

Рекламно-графическое сопровождение проекта  
по охране окружающей среды «Can see the cloud»

Руководитель:  
член Союза дизайнеров России  
старший преподаватель кафедры дизайна  
Лапутенко Юлия Валерьевна

——Сун Юйэр Графический дизайн курс 4  
Санкт-Петербургский  
Государственный университет

## Цели проекта:

1) Создать современное графическое сопровождение для экологического проекта.

2) повысить осведомленность людей об охране окружающей среды путем ознакомления с экологическими проблемами, с которыми сталкивается мир, в котором мы живем.

## Задачи проекта

Выявить основные экологические проблемы современного мегаполиса.

Разработать название и знак проекта.

Разработать серию плакатов.

# Концепция проекта

Данный проект ставит своей целью привлечение внимания к основным экологическим проблемам жителей мегаполиса. Большая часть населения Китая и многих стран сосредоточена в крупных городах. Проживание в них комфортно и удобно, люди стремятся в большие города, но при этом они не хотят, чтобы плохая экология влияла на их здоровье. Поэтому для своего проекта я выбрала название "Can see the cloud", что в переводе русский звучит как "Я хочу видеть облака". Где бы ни жил человек, ему необходимо видеть небо, дышать свежим воздухом.

# Актуальность


[Первая](#)
[Основные сведения ▾](#)
[Кампании ▾](#)
[Цели ▾](#)
[Участуйте! ▾](#)
[Партнерства ▾](#)
[Мультимедиа ▾](#)
[Ресурсы ▾](#)

## Цель 13: Принятие срочных мер по борьбе с изменением климата и его последствиями

2019 год стал вторым самым теплым годом за историю наблюдений и окончанием самого теплого десятилетия (2010–2019 годы) за всю историю наблюдений. В 2019 году были зафиксированы новые рекордные уровни углекислого газа (CO<sub>2</sub>) и других парниковых газов в атмосфере.

Изменение климата оказывает влияние на все страны на всех континентах. Оно разрушает экономику стран и влияет на жизни людей. Меняются погодные условия, поднимается уровень моря, а погодные явления становятся все более суровыми.

Хотя, судя по прогнозам, выбросы парниковых газов в 2020 году сократятся примерно на 6% из-за запретов на поездки и замедления экономического роста в результате пандемии COVID-19, такое улучшение носит лишь временный характер. Изменение климата не приостановилось. Ожидается, что как только мировая экономика начнет восстанавливаться после пандемии, объем выбросов вернется к более высокому уровню.

Для спасения жизней и средств к существованию необходимы неотложные меры по борьбе как с пандемией, так и с чрезвычайной ситуацией в области климата. Принятое в 2015 году Парижское соглашение направлено на усиление глобального реагирования на угрозу изменения климата путем удержания прироста глобальной средней температуры в этом столетии на уровне намного ниже 2 градусов Цельсия сверх доиндустриальных уровней. Целью Соглашения также является укрепление способности стран справляться с последствиями изменения климата благодаря соответствующим финансовым потокам, новой технологической рамочной программе и рамочной программе укрепления деятельности по наращиванию потенциала.

1) Организация Объединенных Наций — 17 целей для преобразования нашего мира. Цель 13: Принятие срочных мер для устранения последствий изменения климата. Погодные условия меняются, уровень моря повышается, а погодные явления становятся все более и более экстремальными.

2) Экологические проблемы – это глобальные проблемы. Мы призываем людей в каждой стране, в каждом городе и регионе вносить свой вклад в глобальную окружающую среду.

# Предварительные исследования

Для своего проекта я выбрала ряд актуальных экологических проблем современного мегаполиса.

- Загрязнение пластиком
- Распространение вируса
- Уменьшение площадей лесов
- Загрязнение кислотными дождями
- Загрязнение воздуха
- Повышение глобальной температуры

# Значимость проекта

Проект должен заставить людей задуматься, можно ли найти компромисс? Может ли человек и природа существовать в гармонии? Плакаты могут размещаться на улицах или в интернете и привлекать внимание к экологическому проекту, который пытается решить эти проблемы.



Проекты по охране окружающей среды «видят облака». В окружении, близком к природе, обычно бывают красивые облака, а в жизни большого города красивые облака за окном – это стремление к лучшему окружению. О наступлении экстремальной погоды можно судить по определенным облакам. Точно так же о качестве воздуха можно судить по облачности, которую мы называем видимостью. Следовательно, проект представляет собой определенную связь между человеком и природой.

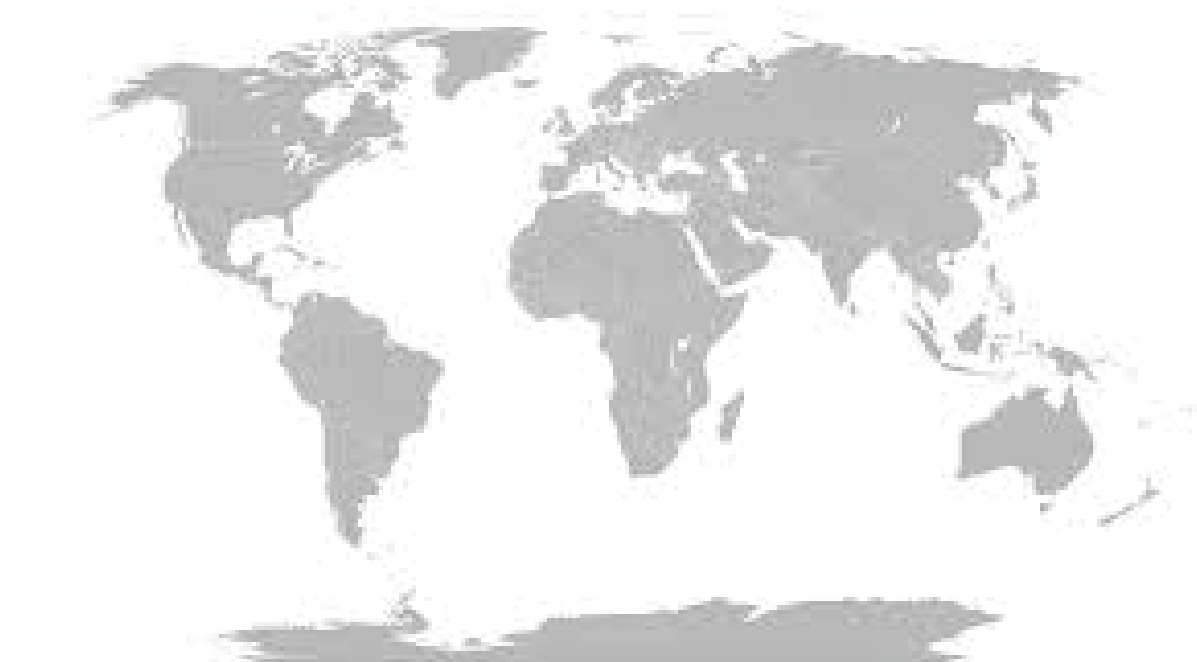


# Аудитория

Аудитория проекта - это не просто человек или организация. Наша аудитория - это все, кто живет на планете.

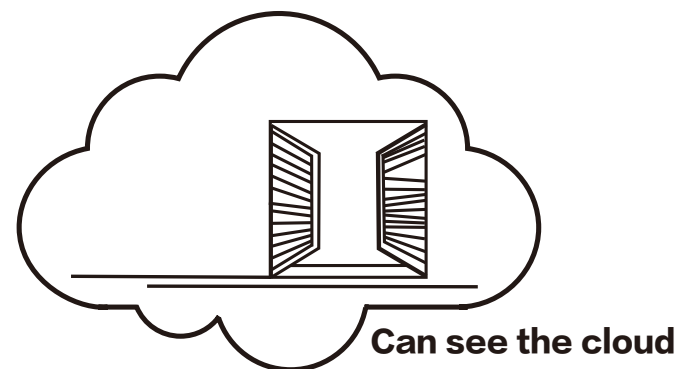
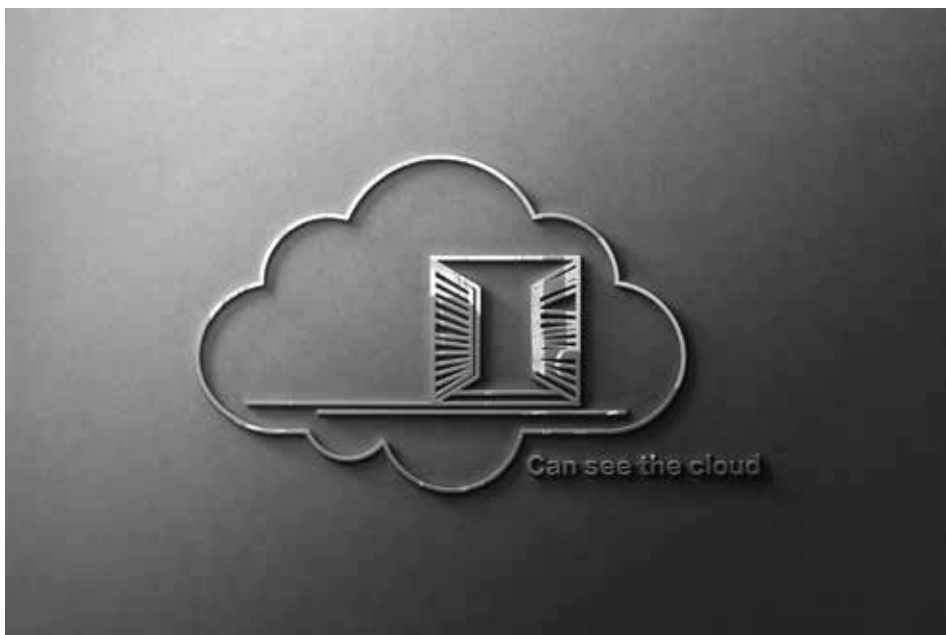
Этот проект обслуживает все природоохранные организации.

Проект рассчитан на молодежь, которая может активно участвовать и повлиять на экологическую ситуацию. А также помогает родителям и учителям повышать экологическое сознание детей



# Создание логотипа





Знак проекта представляет собой сочетание двух понятных и узнаваемых образов: облака и окна. Облако символизирует природу, чистое небо, которое видит человек, когда живет в экологически благополучном месте. Окно символизирует город. Видеть облака – это естественная потребность человека. Где бы он ни жил, открывая окно, он видит облако.

## Процесс фотосъемки

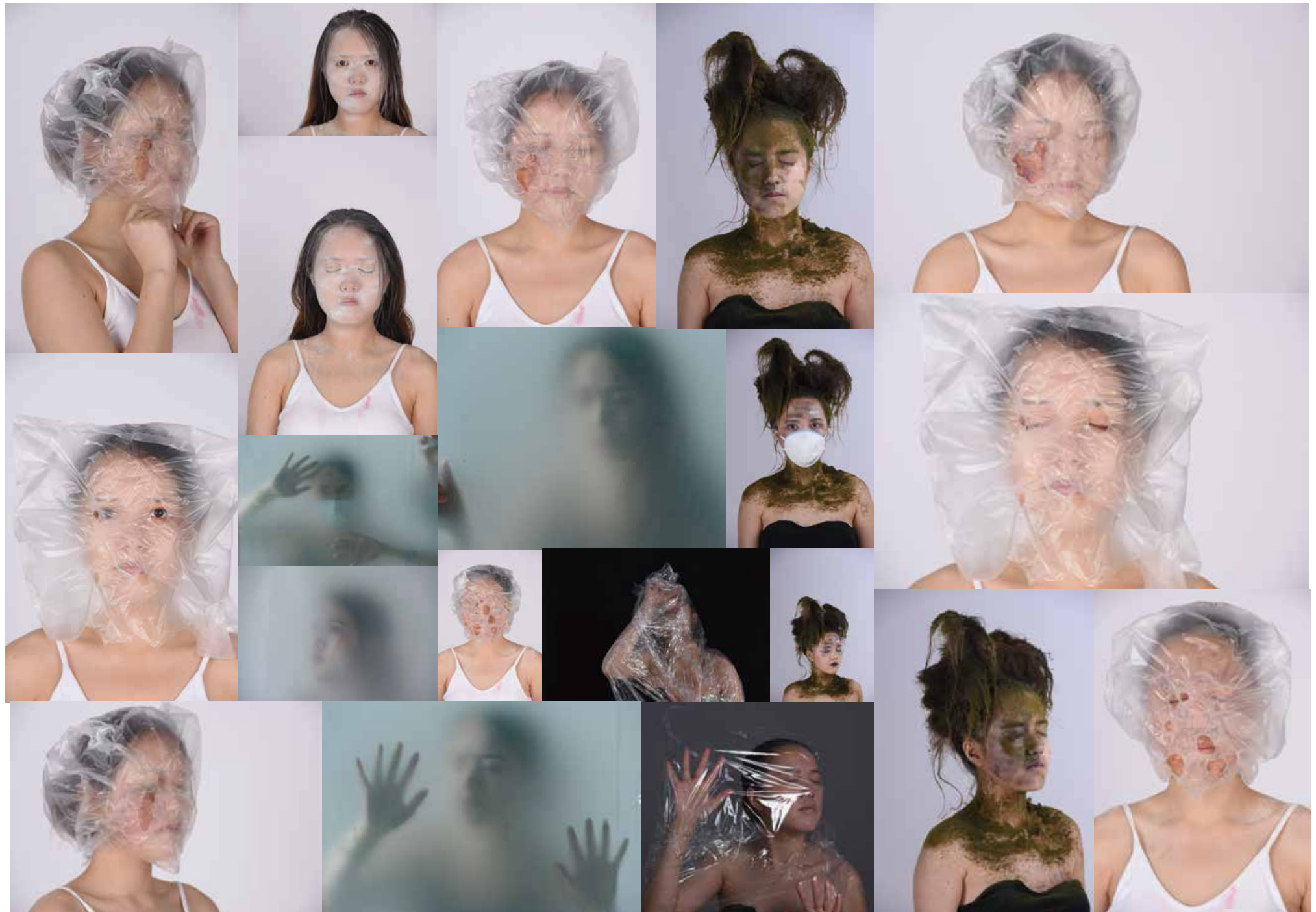
Проведение фотосъемки. Для своего проекта я сделала центральным образ человека. Лицо человека, который столкнулся с экологическими проблемами на мой взгляд наиболее выразительный образ.

Демонстрация съемочного процесса, независимый фотограф: Рен Кайвэй.

Визажиста: Shi Wayo

Идея и дизайн: Сун Юйэр





# Плакаты проекта

Люди производят в среднем  
**8 миллионов тонн**  
пластиковых отходов в год.  
Для их разложения  
потребуется более **1000 лет.**

# PLAS TIC -

**POLLUTION**

**White-pollution**

**Non-degradable plastic waste**

Загрязнение пластиком.  
Пластик стоит очень дешево и  
выкидывается в больших количествах.

Plastic pollution is the accumulation of plastic objects and particles (e.g. plastic bottles, bags and microbeads) in the Earth's environment that adversely affects wildlife, wildlife habitat, and humans. Plastics that act as pollutants are categorized into micro-, meso-, or macro-debris, based on size. Plastics are inexpensive and durable making them very adaptable for different uses, as a result levels human produce a lot of plastic. 43 However, the chemical structure of most plastics renders them resistant to many natural processes of degradation and as a result they are slow to degrade. Together, these two factors allow large volumes of plastic to enter the environment as mismanaged waste and for it to persist in the ecosystem.



Can see the cloud  
ecological project www.canseethecloud

С 1990 года мир потерял около  
**420** миллионов гектаров леса  
Ежегодная потеря площади  
составляет около **10** миллионов  
гектаров

Yuer Song

# THE FOREST HAS FALLEN SHARPLY

Forest = 60,000 different tree species + 80% amphibian species +  
75% poultry + 68% mammal species.

## past

In the three decades since  
1990, the rate of net loss of  
forests in Africa has  
increased in every ten years.

## right now

The proportion of forest to total land area  
fell from 31.9 percent in 2000 to 31.2  
percent in 2020, now some 4.1 billion  
hectares, according to the Food and  
Agriculture Organization.

Сокращение площади леса и загрязнение почвы.  
Эта проблема стоит с каждым годом все более  
остро. Потому что новые леса не возникают, а  
старые вырубаются.

SPBU DESING

A I R  
Air pollution

# POLLUTION

В течение 2020 года в пяти самых густонаселенных городах мира, Нью-Дели, Мехико, Сан-Паулу, Шанхае и Токио, **160 000** человек умерли от загрязнения воздуха.

Загрязнение воздуха. Сжигается большое количество некачественного угля, заводские выхлопные газы, автомобильные выхлопы.

# VIRUS CON-TA-MINA-TION

2019–2020

Novel Corona-  
virus

За 2020 год в мире зарегистрировано  
**166** миллионов случаев заражения  
коронавирусом и **3,43** миллиона  
смертей.

Смог, загрязнение воздуха во многих городах очень серьезно влияет на людей.



# ACID RAIN POLLUTION



## “Кислотный дождь”

В воздух выбрасывается все больше и больше вредных газов, которые влияют на метеорологические осадки.

Когда кислотный дождь попадает на человека, он вызывает поражение кожи и в тяжелых случаях приводит к смерти.

Площадь кислотных дождей в Китае достигла более **200** квадратных километров. Только в 1980 году от кислотных дождей умерло **50 000** человек в США и Канаде.



Can see the cloud  
ecological project www.canseethecloud



Animal extinction  
glacial melting  
**GLOBAL WARMING**  
Greenhouse effect  
Frozen soil ablation  
Sea-level rise

气温

В 2020 году средняя  
глобальная температура  
поднялась на **1,2° C** выше  
нормы

В 2021 году так же стоит проблема глобального потепления.

SPBU DESING

# Плакаты в среде





**THE FOREST HAS FALLEN SHARPLY**

**past**  
In the past, forests were cut down for the sake of the loss of forests in Africa and Asia. It is necessary to restore the forest.

**right now**  
The population of the world is growing rapidly. All over the world, people are cutting down forests. According to the Food and Agriculture Organization.

Снижение уровня жизни в лесных районах является одной из основных причин сокращения лесов.

**GLOBAL WARMING**

В 2020 году средняя глобальная температура поднялась на 1,2 °С выше нормы





# A C D I N F O R M A T I O N

Площадь кислотных дождей в Китае достигла более 200 квадратных километров. Только в 1980 году от кислотных дождей умерло 50 000 человек в США и Канаде.





Логотип на поверхности маски является рекламой концепции защиты окружающей среды.

То, как логотип на поверхности маски выглядит под углом.





Упаковка для масок для проектов по охране окружающей среды.



Значение знака: окно, которое можно открывать и закрывать, находится в черном облаке. Окна открываются и закрываются человеком, и это отображает, что то, как мы будем обращаться с окружающей средой – наш личный выбор.

Спасибо за внимание