

Санкт-Петербургский государственный университет

***ШЕРШНЁВА Анастасия Александровна***

**Автореферат**

***Методы и средства проектирования интерфейса  
личного кабинета пациента  
для Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ***

Уровень образования: магистратура

Направление 54.04.01 «Дизайн»

Основная образовательная программа «Графический дизайн»

Научный руководитель:  
доцент кафедры дизайна СПбГУ,  
кандидат искусствоведения,  
член Союза дизайнеров России,  
Зырянова Анна Александровна

Руководитель теоретической части:  
доцент кафедры дизайна СПбГУ,  
кандидат искусствоведения,  
доцент, лауреат Государственной  
премии в области литературы и искусства,  
Бойко Алексей Григорьевич

Санкт-Петербург

2023

## Оглавление

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНТЕРФЕЙСА ЛИЧНОГО КАБИНЕТА В МОБИЛЬНОЙ И ДЕСКТОПНОЙ ВЕРСИЯХ.</b> .....	7
1.1. Личный кабинет с точки зрения проектирования. ....	9
1.2. Внедрение медицинской информационной системы и ее безопасность. ....	12
<b>Глава II. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ ИНТЕРФЕЙСА ЛИЧНОГО КАБИНЕТА ПАЦИЕНТА МЕДИЦИНСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНЕРА</b> .....	15
2.1 Стили графического дизайна: плоский дизайн, инклюзивный дизайн, хай-тек.....	15
2.2. Применение программ и инструментов. ....	20
<b>Глава III. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРФЕЙСА ЛИЧНОГО КАБИНЕТА ПАЦИЕНТА ДЛЯ КЛИНИКИ ВЫСОКИХ МЕДИЦИНСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ИМ. Н.И. ПИРОГОВА СПбГУ.</b> .....	22
3.1. Условия проектирования. ....	22
3.2. Изучение аналогов личного кабинета пациента (анализ бизнес-портфеля). ....	23
3.3. Разработка интерфейса личного кабинета пациента клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ .....	33
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	45
<b>СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ</b> .....	46
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	49
Приложение 1. Словарь терминов .....	49
Приложение 2. Стили графического дизайна. Примеры.....	51
Приложение 3. Материалы первоначальной разработки.....	54

## **АВТОРЕФЕРАТ**

*Актуальность исследования* проявляется в необходимости разработки сценарно-графического решения интерфейса личного кабинета пациента для Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ. В соответствии с этим актуальность исследования проявляется в изучении теоретического и практического материала, необходимого для разработки сценарно-графического решения интерфейса личного кабинета пациента для Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ в сроки, утвержденные в указанном проекте:

Актуальность настоящего исследования также проявляется в острой востребованности обществом и профессиональными медицинскими сообществами, организациями современных графических, функциональных решений личного кабинета пациента, выполненных в контексте гуманистических представлений и концепций о человеке, его здоровье и благополучии, глубоко связанных с персонально ориентированной медицинской помощью.

Меня заинтересовали проекты связаны с поддержкой человека, после была выбрана тема Методы и средства проектирования приложения для оказания и получения первой медицинской помощи.

Я сделала себе своеобразный вызов в виде переориентации задачи, так как стала больше погружаться в тему цифровых медицинских продуктов. Главной движущей силой этого выбора стала возможность разработать совместно с университетской клиникой высоких медицинских технологий им. Пирогова полноценное, востребованное приложение необходимое заказчику, а не учебное приложение с ограниченным потенциалом для дальнейшего внедрения. Как человек, который только начинает формировать себя в графическом дизайне, я открыла для себя возможность сменить ранее выбранную тему.

Актуальность окончательно выбранной мной темы связана также с необходимостью повышении эффективности работы с клиентами Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ.

Резюме проекта: интерфейс личного кабинета пациента для Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ для мобильного и десктопного отображения.

**Цель** теоретической части выпускной квалификационной работы — изучить виды подходов к разработке интерфейса, а также разобраться в уже существующих аналогах на рынке медицинских технологий. В итоге, на основе проведённых исследований, разработать и представить сценарно-графическую концепцию приложения личного кабинета пациента для Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ.

#### ***Степень разработанности темы исследования (обзор литературы)***

Знакомство с композиционной организацией началось с учебного пособия Зыряновой А.А. «Композиция мультимедийной презентации», дополнила информацию научной статьёй от Маховой А.И. Грошковой А.А. «Свойства композиции в графическом дизайне».

Помогло разобраться с медицинской телемедициной статьи от Лепехина А.А. «Формирование требований к ИТ-сервисам медицинских информационных систем, использующих технологии телемедицины» и Абдуганиева Ш. Х., Никонорова М. Л. «Цифровые решения в медицине». Изучая вопрос безопасности содержания электронных данных поспособствовало проведенное социологическое исследование группы представителей медицинского сообщества и представлено в работе Кубрика Я.Ю. «Информированность медицинского сообщества о цифровой медицине».

При практической работе над дизайном особенно полезным было изучение статей и научных работ Паршуковой Д.С., Ремарчука С. М. «Этапы развития архитектурного стиля Bio-Tech и его характерные отличительные особенности», Цветковой Л. А., Кузнецова П. П., Кураковой Н. Г. «Оценка перспектив развития мобильной медицины - mHealth на основании данных

наукометрического и патентного анализа», Жуковой Е. «Социокультурная реальность Hi-Tech: изменение подготовки элиты будущего». Благодаря знакомству со стилем Hi-Tech описанного в данных статьях родилась возможность передать дизайн клиники с акцентом на её принадлежность к высоким технологиям.

### ***Задачи исследования***

1) определение методов проектирования интерфейса личного кабинета пациента для Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ;

2) изучение и отбор средств, необходимых для функциональной, структурной, образно-композиционной разработки интерфейса личного кабинета пациента для Клиники высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ;

### ***Методы исследования***

Исследование осуществлено с применением следующих методов:

*метод анализа*, необходимый для изучения специфики личного кабинета пациента медицинской организации;

*сравнительный метод*, примененный при изучении аналогов разработанного личного кабинета

*структурно-функциональный метод*, основанный на выявлении структуры объекта и функциональных взаимосвязей между его элементами, необходимый для формирования образа и концепции личного кабинета пациента клиники;

***Новизна*** исследования заключается в использовании индивидуальной и современной идеи представления дизайна мобильного приложения на рынке медицинских продуктов.

### ***Теоретическая и практическая значимость проекта***

- исследованы современные подходы к разработке интерфейса;

- анализ действующих медицинских личных кабинетов-приложений углубляет понимание и оценку существующих решений на рынке и принципов их работы;

- определение потенциала телемедицинских технологий для обеспечения безопасности электронных данных пациента будет способствовать концептуальным решениям графических дизайнеров на данном направлении работы.

Результаты данного исследования будут в дальнейшем использоваться Клиникой высоких медицинских технологий им. Н.И. Пирогова СПбГУ на рынке медицинских продуктов.