

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*  
*Титульный лист выпускной квалификационной работы*

**Правительство Российской Федерации**  
**Санкт-Петербургский государственный университет**

Кафедра дизайна

Ли Цзинцзин, 4 курс

Пояснительная записка  
к выпускной квалификационной работе  
**ТЕМА: «Дизайн-графическое сопровождение деятельности русско-китайского языкового лагеря»**

Направление 54.03.01 «Дизайн»  
квалификация: бакалавр дизайна (графический дизайн)

Руководитель: старший преподаватель  
кафедры дизайна СПбГУ В.С. Владимировна

Руководитель теоретической части: кандидат искусствоведения,  
доцент с возложенными обязанностями заведующего  
кафедрой дизайна К.Г. Позднякова

Санкт-Петербург, 2024 год

## **Вводная часть**

### **Цель проекта**

Дизайн-графическое сопровождение деятельности русско-китайского языкового лагеря

### **Цель проекта**

Графическое сопровождение деятельности русско-китайского языкового лагеря

### **Целевая аудитория**

Студенты СПбГУ.

Студенты России, изучающие Китай.

Преподаватели русского и китайского языков.

Руководители СПбГУ.

### **Актуальность темы**

Знакомство с жизнью и культурой Китая.

Летний лагерь будет способствовать развитию китайско-русской дружбы и культурного процветания.

### **Культурный обмен**

**Изучение языков**

**Сотрудничество в области образования**

**Развитие туризма**

**Международная перспектива**

**Креативность дизайна**

### **Задачи проекта**

**Позиционирование бренда:** определение основной ценности и запросов целевой аудитории

**Дизайн логотипа:** простой и креативный логотип.

**Выбор шрифта:** четкие и легко читаемые шрифты для обеспечения точности информации.

**Цветовая гамма:** китайские традиционные цвета, яркая и живая цветовая гамма.

**Рекламные материалы:** повышение профессионального имиджа и узнаваемости бренда разговорного лагеря.

**Состав проекта**

**Образная идея проекта**

**Основные графические элементы:**

знак, логотип, цвет, шрифт, графика.

**Носители:**

рекламный постер

объединяющие карточки

бейджи, стикеры

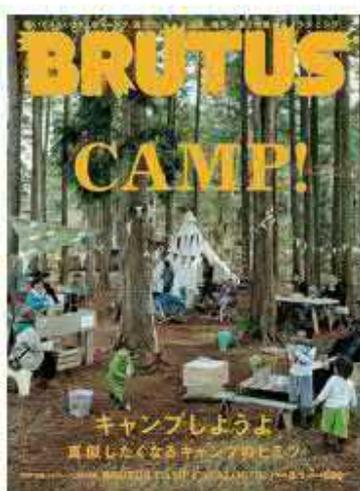
тетради, закладки

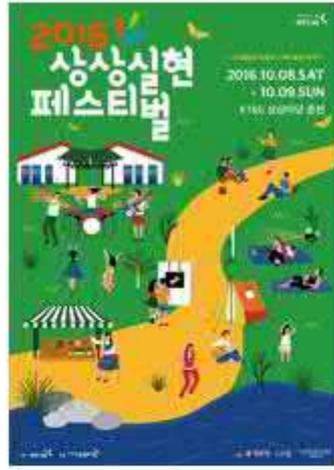
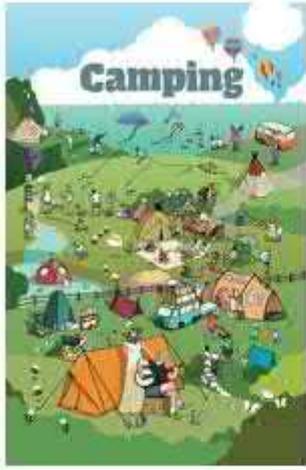
**Социальные сети:**

страница ВК

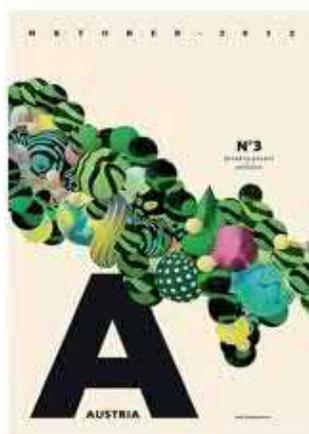
рекламный ролик

## Пример постеров по теме проекта





# Аналоги для вдохновения





## Образная идея проекта

Концепция основывается на слове СВЯЗЬ

Образная идея проекта выстраивается на мастерстве завязывания узлов.

Многообразие узлов ассоциируется с многообразием форм проектных связей.



### Визуальные стили китайских узлов:

**Разнообразие:** китайские узлы имеют множество стилей завязывания, таких как двойной денежный узел, пуговичный узел, узел пипа, полковой парчовый узел, крестовый узел, благоприятный узел, узел десяти тысяч иероглифов, дисковый длинный узел, узел водорослевого колодца и так далее, каждый из которых имеет свою уникальную форму и символику.

**Символика:** китайские узлы обычно символизируют единство, счастье и мир, они широко используются в фольклоре для украшения и молитв, особенно на традиционных фестивалях и праздниках.

**Гармоничная культура:** В китайской культуре иероглиф "结" и иероглиф "吉" гармоничны, поэтому китайские узлы часто используются для выражения благоприятных пожеланий, например, на свадьбах, где используется "盘长结" для обозначения того, что муж и жена никогда не будут разлучены, или в веерах и поклонниках. Например, на свадьбах используется "длинный узел", символизирующий, что муж и жена никогда не будут разлучены, или "благоприятный узел", украшающий веер, символизирующий большую удачу.

**Традиционное и современное:** Несмотря на то, что китайские узлы имеют долгую историю, они по-прежнему любимы и сегодня, и не только играют важную роль в традиционных случаях, но и занимают место в современном дизайне и декоре.

## **Визуальный стиль морских узлов:**

**Простота:** Морские узлы обычно более просты по дизайну, с акцентом на практичность, и подходят для использования в парусном спорте и рыбалке, например, веревочные узлы и галстучные узлы.

**функциональность:** дизайн морских узлов часто фокусируется на их функциональности, например, различные узлы, используемые в навигации, должны выдерживать натяжение для обеспечения безопасности.

**грубость:** морские узлы тесно связаны с морем и кораблями, поэтому их внешний вид обычно более грубый, сплошные линии, создающие ощущение солидности и долговечности.

**практичность:** по сравнению с изящными китайскими узлами, морские узлы уделяют больше внимания практической ценности, они предназначены для решения практических задач, таких как крепление веревок и соединение предметов.

В целом, хотя и китайские, и морские узлы - это формы искусства, сплетенные из веревок и нитей, китайские узлы больше сосредоточены на эстетике и символизме, в то время как морские узлы делают больший акцент на практичности и функциональности. И те, и другие демонстрируют уникальные визуальные стили и культурные ценности в своих областях.

Китайский узел и морской узел символизируют связь между двумя странами

**культурные обмены:** китайские узлы, как традиционное ремесло, могут быть использованы в рамках культурных обменов между Китаем и Россией. Представляя артефакты с китайской спецификой, такие как китайские узлы, можно углубить взаимопонимание и дружбу между двумя народами.

**Экономическое сотрудничество:** По мере укрепления двустороннего экономического и торгового сотрудничества между Китаем и Россией экспорт китайской культурной продукции, в том числе ремесленных изделий, таких как китайские узлы, может выйти на российский рынок в качестве одного из продаваемых товаров, став неотъемлемой частью экономических обменов между двумя странами.

**Дипломатический этикет:** в ходе международных обменов дипломаты разных стран часто обмениваются подарками, представляющими культурные особенности своих стран. Китайские узелки могут преподноситься в качестве подарков от посольства или представительства Китая в России российским

им государственным служащим или важным деятелям по особым случаям как символ дружеских отношений.

**Гуманитарные связи:** в российских китайских общинах китайские узлы могут использоваться для украшения и празднования традиционных китайских праздников, таких как Праздник весны, Праздник середины осени и т. д. Такие культурные проявления могут способствовать лучшему пониманию российской общественностью китайской культуры и гуманитарным обменам между Китаем и Россией.

**Дата:** июль месяц. 12 дней.

**Территориально:** г. Чэнду, пров. Сычуань.

**Программа:** обучение каллиграфии, живописи, чайной церемонии. Экскурсии по городу (парки, пешеходные улицы, музеи)

Экскурсии на дальние расстояния (достопримечательности провинции Сычуань)

## **Культурные особенности город Ченду**

**Смена лиц в Сычуаньской опере:** трюк, раскрывающий внутренние мысли и чувства персонажа в пьесе, техника исполнения в традиционной китайской опере Сычуань.

**Чайная культура:** ряд культурных особенностей и обычаев, сформировавшихся в процессе приготовления чая и чаепития, которые глубоко укоренились в многовековой истории и культурных традициях Китая.

**Панда:** уникальный для Китая ценный вид животных, известный как "живое ископаемое" и "национальное достояние Китая".

**Каллиграфия:** основанная на написании иероглифов, она демонстрирует индивидуальность и эстетические интересы писателя с помощью таких инструментов, как перо, тушь, бумага и чернильный камень.

**Архитектура:** сочетает в себе традиции и современность, демонстрируя историческое наследие и экономическую мощь города.

Знак и логотип

Няэль

ДИСТАНЦИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛАГЕРЬ

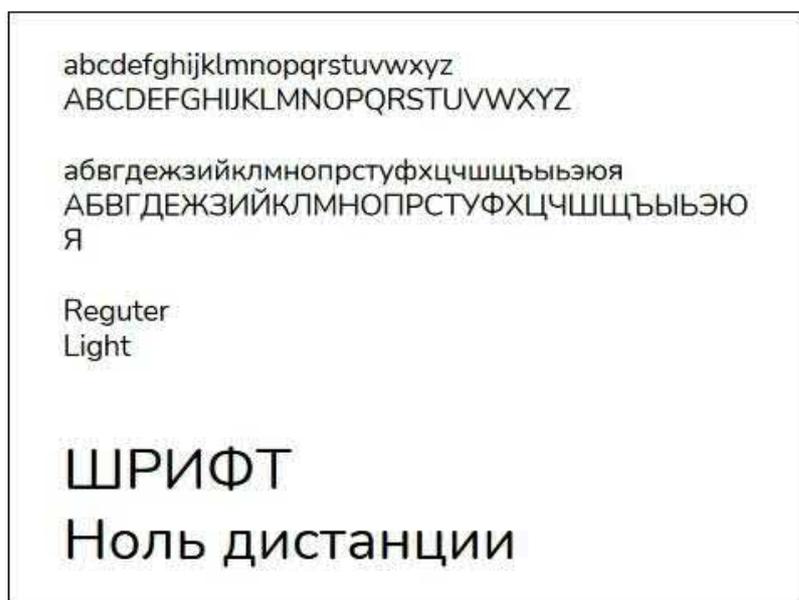
## Графические инструменты: шрифт

Основной шрифт-Nunito

1. Сбалансированный дизайн: Nunito - это шрифт sans-serif с квадратной и полной структурой, благодаря чему визуально создается ощущение баланса.

2. Мягкая форма штриха: штрихи Nunito характеризуются закругленными головками и закругленными хвостами, а углы также очень закруглены, что делает визуально менее жестким.

3. Уникальный подход: благодаря округлому дизайну шрифт Nunito в целом вызывает ощущение дружелюбия и теплоты, что делает его особенно подходящим для использования в ситуациях, когда необходимо передать дружескую атмосферу.



**Туристический маршрут знакомства с Чэнду, основанный на этнографической схеме**

### Жилище

**Знаменитые отели с характерными чертами:** знаменитые отели часто включают в себя местные культурные особенности, чтобы обеспечить более интимный и уникальный опыт проживания.

Отели высокого класса: обычно предлагают превосходный сервис и удобства.

### Традиции

**Широкая и узкая аллея:** одна из самых представительных достопримечательностей Чэнду, здесь можно насладиться традиционным чайным представлением и искусством каллиграфии.

**Древняя улица Цзиньли:** также является важным представителем чайной культуры.

## Искусство

**Музей современного искусства Чэнду:** помещение для сбора коллекций с постоянной температурой и влажностью, а также многофункциональный кинозал с аудиовизуальными средствами высокой четкости и центр книг и литературы по современному искусству.

**Художественный музей "Голубая крыша":** основанный на базе колонии художников "Голубая крыша", музей занимается продвижением выставок и обменом современным китайским искусством.

## Религия

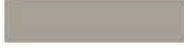
**Храм Манджуши:** исторический буддийский храм, известный своей изысканной архитектурой и глубокой буддийской культурой.

**Гора Цинчэн:** одна из знаменитых даосских гор, известная своими прекрасными природными пейзажами и долгой историей даосизма.

**Лешаньский гигантский Будда:** важная достопримечательность в окрестностях Чэнду, это самая большая каменная статуя Будды в мире, отражающая изысканное мастерство древних ремесленников в буддийском искусстве.

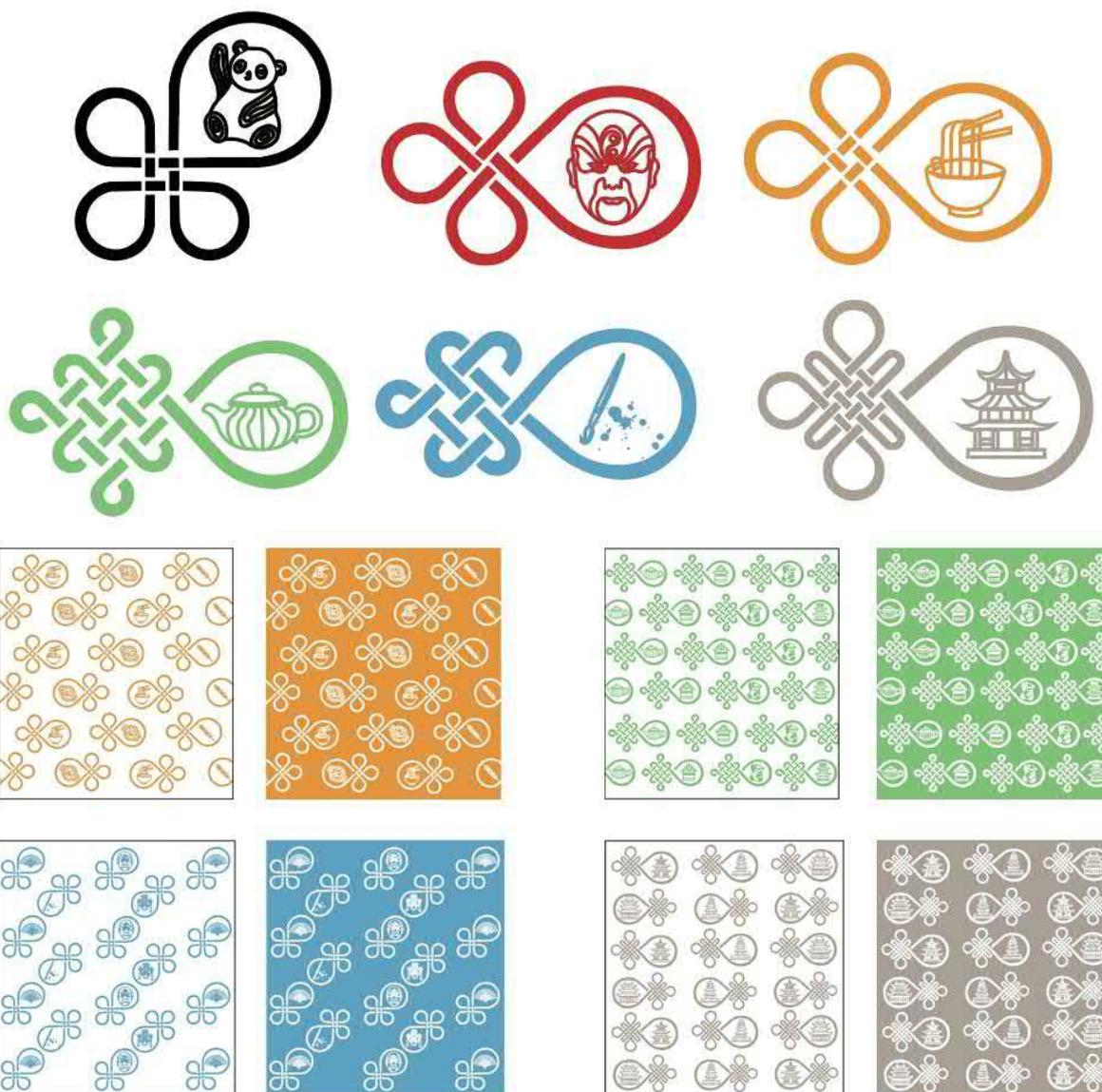


## Цветовая гамма проекта

Жилище	Традиции	Искусство	Религи	
				
				
#C33332	#E6953D	#7FC375	#5FA2C3	#A9A096
Китайский узел	Еды	чайной церемонии	Китайская живопись	Архитектура

## Дополнительная графика

Дополнительные графические элементы из вариации китайского узла.

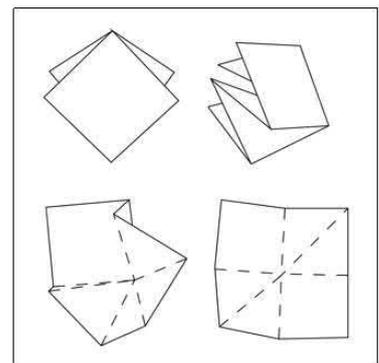
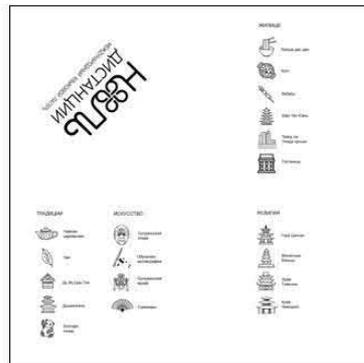
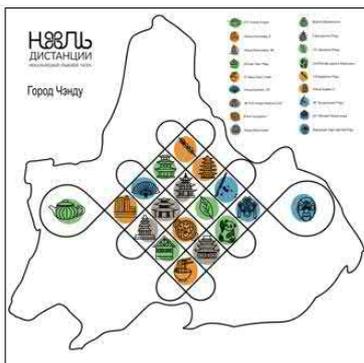




- Чэнду
- Мэйшань
- Лешань

Все города, посещенные во время июльской поездки.  
Главный город - Чэнду.

### Карта города Ченду



## Путеводитель (маршрут и программа лагеря)

День 1: Прибытие в Чэнду, акклиматизация

Прибыв в Чэнду, заселитесь в отель и отдохните, чтобы привыкнуть к разнице во времени.

Вечером вы можете сходить на близлежащую улицу закусочных, чтобы попробовать чэндуские закуски, такие как кебабы и лапша дан дан.



лапша дан дан



кебабы

День 2: Экскурсия по городу Чэнду

Утром посетите Храм предков Ухоу, чтобы узнать об истории и культуре Трех царств.

Во второй половине дня посетите Ду Фу Цао Тан, чтобы почувствовать атмосферу жизни древнего поэта.

Вечером вы можете прогуляться по Чуньси-роуд или Тайку-ли, чтобы познакомиться с современной городской жизнью Чэнду.



Зал предков Ухоу



Ду Фу Цао Тан



Тайку Ли, улица Чуньси

День 3: Поездка в зоопарк Чэнду, чтобы увидеть панд и диких животных

Во второй половине дня примите участие в опыте чайной церемонии, чтобы научиться готовить и дегустировать чай.



Исследовательская база по разведению гигантских панд



Чайная церемония

День 4: Гора Цинчэн - Дуцзяньянь

Утром посетите гору Цинчэн, святую землю даосизма.

Во второй половине дня посетите Дуцзяньянь, объект Всемирного наследия.



Гора Цинчэн



Дуцзяньянь

День 5: Чэнду - гора Эмэй

Утром отправляйтесь на гору Эмэй и начните пеший тур или прокатитесь на канатной дороге.

Остановитесь на ночь на горе и полюбуйтесь ночным видом на гору Эмэй.



гора Эмэй

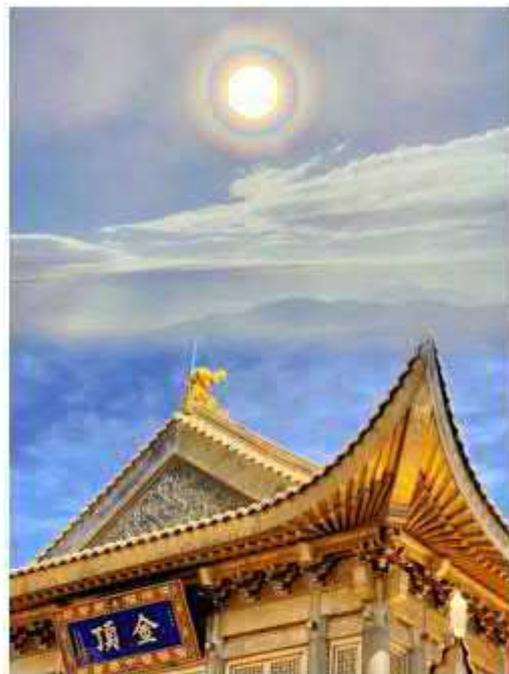
День 6: Гора Эмэй - Лешань

Продолжайте исследовать гору Эмэй, посетите Золотой пик, павильон Циньинь и другие достопримечательности.

После обеда отправление в Лешань и отдых.



гора Эмэй



День 7: Лешань - возвращение в Чэнду

Утром вы посетите самого большого в мире Будду, высеченного из камня,  
- Лешаньского Большого Будду.

Во второй половине дня вы вернетесь в Чэнду и отдохнете.



Лешаньского Гигантского Будду

## День 8: Сычуаньский музей и опыт каллиграфии

Утром посетите Сычуаньский музей, чтобы узнать об истории и культуре Сычуани.

Во второй половине дня присоединитесь к программе "Опыт каллиграфии", чтобы научиться основным техникам каллиграфии.



Сычуаньский музей



обучение каллиграфии

## День 9: Народный парк и опыт рисования

Утром посетите Народный парк и познакомьтесь с досугом местных жителей.

Во второй половине дня присоединитесь к опыту рисования, чтобы научиться китайской живописи или рисованию тушью.

чтобы научиться китайской живописи или рисованию тушью.



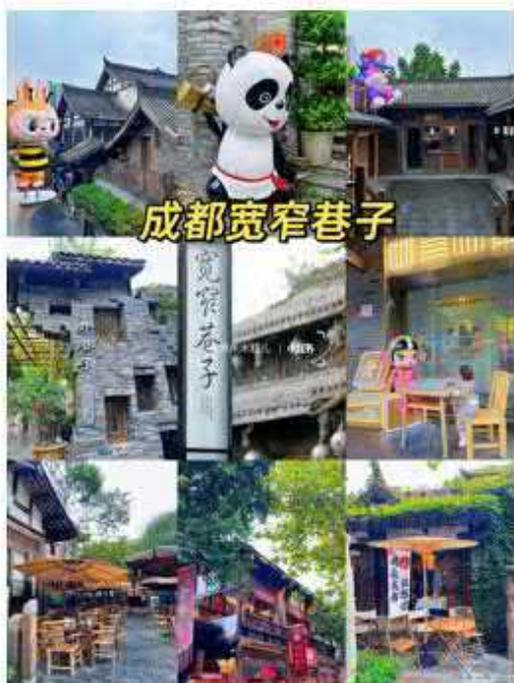
Народный парк



Живопись

День 10: Древняя улица Цзиньли и широкие и узкие аллеи  
Утром посетите Древнюю улицу Цзиньли и почувствуйте традиционный колорит Чэнду.

Во второй половине дня посетите Широкую и Узкую аллеи, чтобы отведать больше чэндуских закусок.



Широкая узкая аллея



Древняя улица Цзиньли

День 11: Знакомство с городским искусством  
Утром посетите Музей современного искусства Чэнду.

Во второй половине дня прогуляйтесь по парку Ванцзянлоу и насладитесь речными пейзажами.



Музей современного искусства Чэнду



Парк Ванцзянлоу

## День 12: Шопинг и прощание

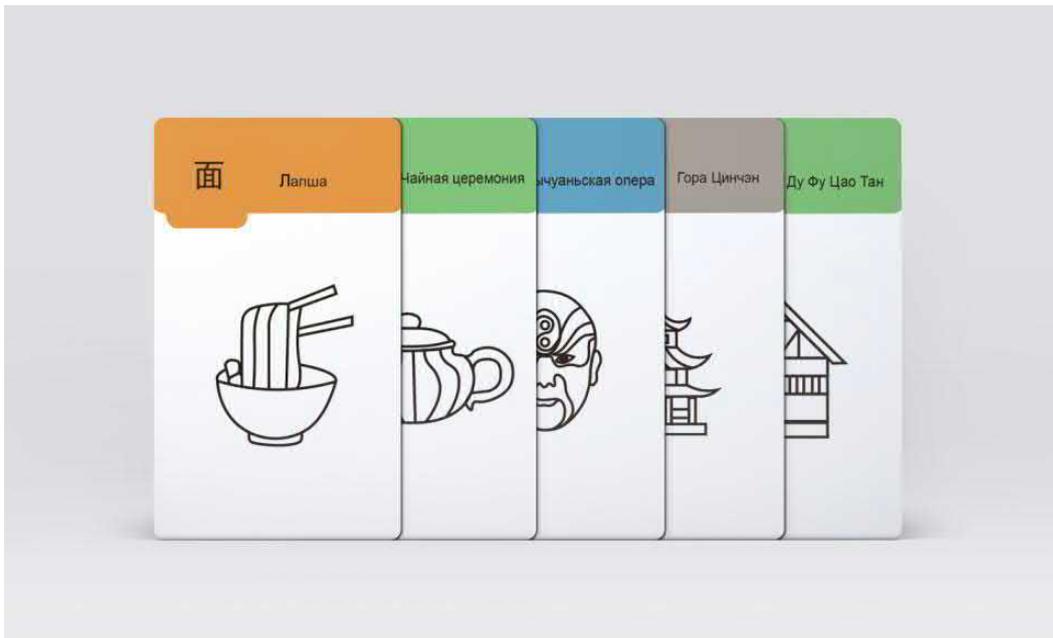
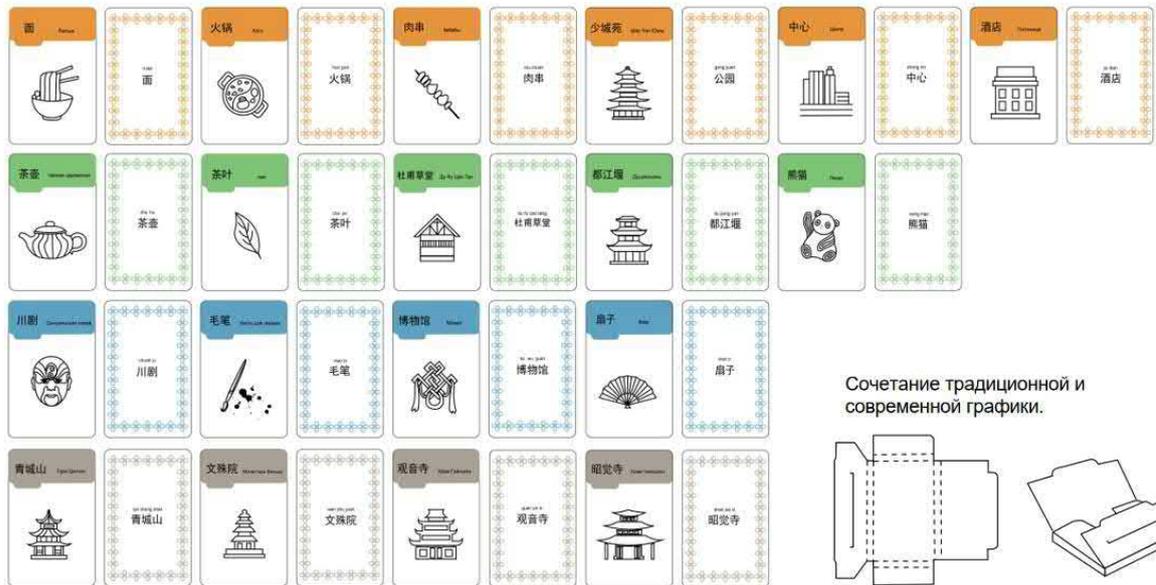
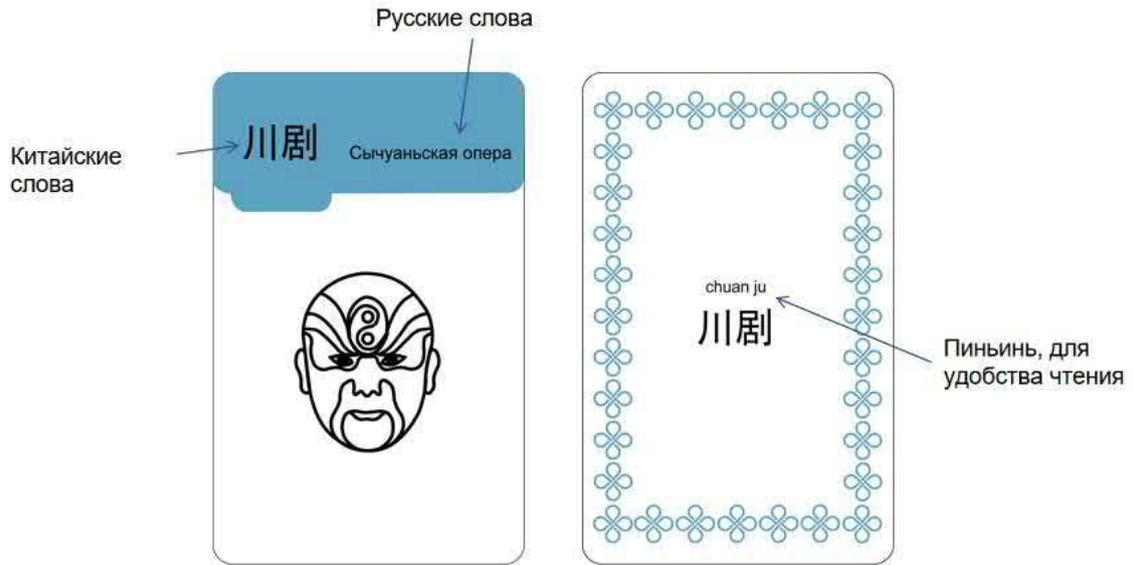
В зависимости от времени вашего обратного пути вы можете купить в городе некоторые фирменные сувениры, такие как сычуаньская вышивка, вышивка Шу и чай.

Подготовьте свой багаж, попрощайтесь с Чэнду и отправляйтесь в аэропорт.

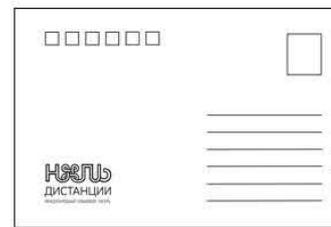
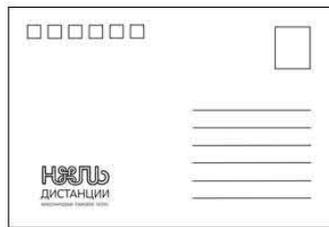
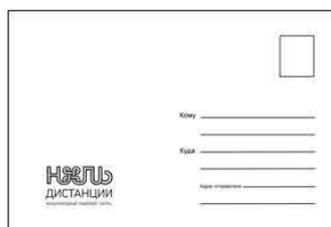


Сувениры

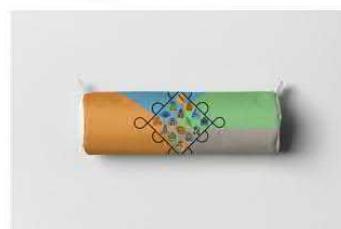
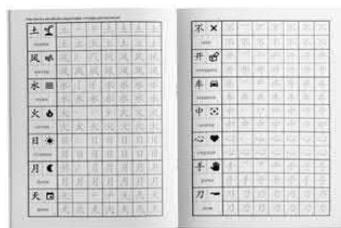
# Обучающие карточки



## Рекламные открытки

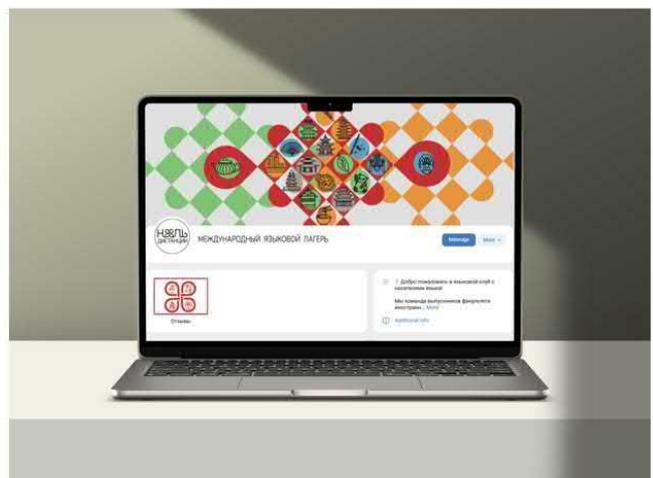
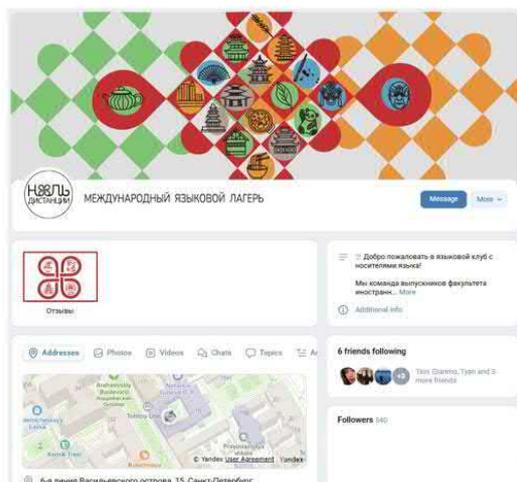


## Предметы в дорогу





## Страница клуба в ВК



## Плакаты

