

Дизайн-графическое сопровождение фестиваля

«JAGGER DANCER fest»

Автор:
Шарафутдинов Т.

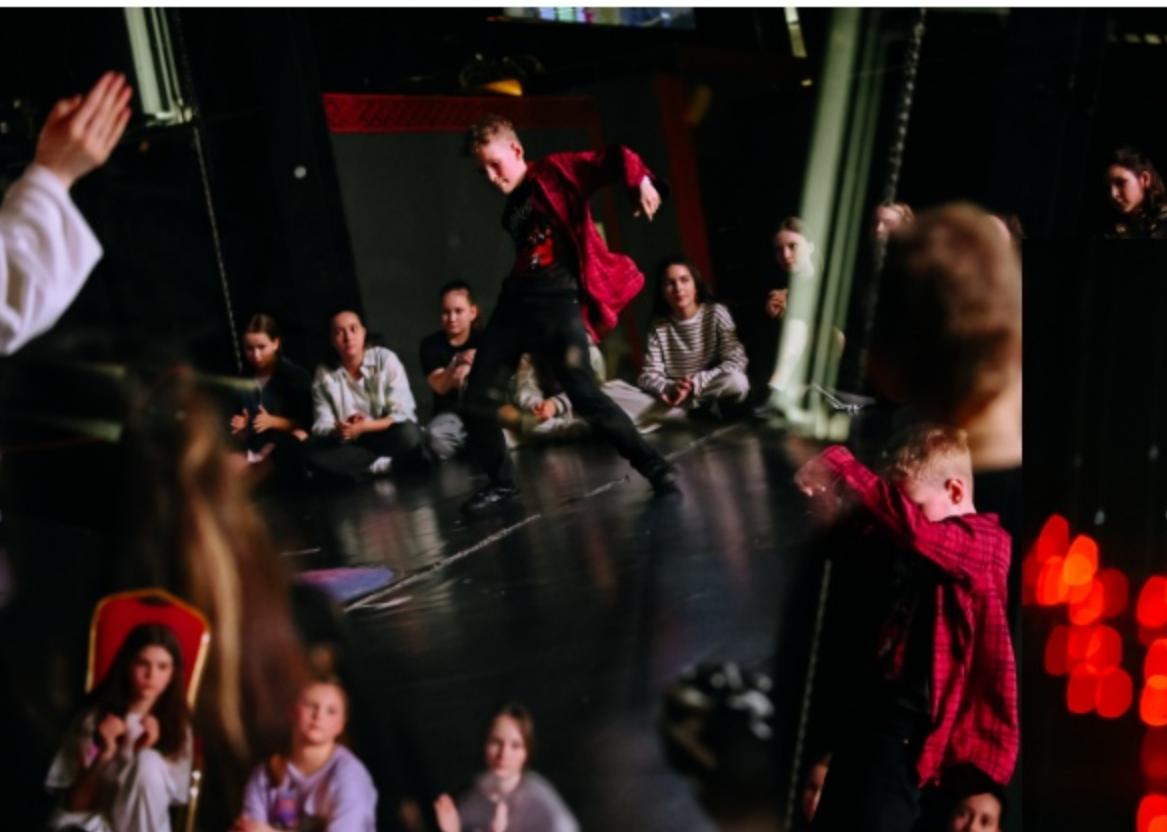
СПбГУ
23/24

Дипломный
руководители
Старцев К. Г.

Руководитель
теоретической части
Позднякова К. Г.

JAGGER DANCER

это профессиональная
школа танцев в Санкт-Петербурге



Цель Разработка комплексного визуального сопровождения и создание уникального образа фестиваля, для привлечения внимания целевой аудитории и формирования узнаваемого стиля.

ЦА Целевая аудитория фестиваля включает в себя танцоров различных уровней подготовки, начиная от новичков, жаждущих погрузиться в мир танца, до профессиональных артистов, ищущих вдохновение и новые возможности для развития своих талантов. Возрастные категории: молодежь и люди среднего возраста, которые ведут активный образ жизни и увлечены современными танцевальными стилями. Фестиваль предлагает уникальную возможность для всех, кто интересуется танцевальной культурой, включая организаторов и участников танцевальных событий, мастер-классов и шоу-программ.

Актуальность Мы все больше обращаем внимание на визуальные стимулы. Графическое сопровождение фестиваля является ключевым средством привлечения внимания и привлечения аудитории в цифровую эпоху.

Танцы и музыка часто используются как средство передачи социальных и культурных сообщений.

Создание дизайн-графического сопровождения для фестиваля также является возможностью выразить свое отношение к важным социокультурным вопросам через искусство и дизайн. Фестивали танцев являются площадкой для представления различных стилей и культурных традиций. Графический дизайн может отразить этот разнообразный мир и поддержать идею инклюзивности и равенства.

Задачи

- Провести предпроектное теоретическое исследование
- Изучить и проанализировать тематические и стилистические аналоги
- Исследовать целевую аудиторию
- Разработать концепцию проекта
- Разработать основные графические элементы: логотип, плакаты, баннер для соц.сети ВК, бейджи, дипломы.
- Разработка прототипов основных печатных и цифровых носителей: плакаты, дипломы, оформление соц. сетей

Концепция

Динамичный и современный стиль "Единство в многообразии" идея о том, что разнообразие стилей танца, представленных на фестивале, объединяется общей энергией и страстью к танцу. Графическое сопровождение, созданное в соответствии с этой концепцией, отражает хореографические традиции, которые представлены на фестивале, а также единство танцоров и хореографов, объединенных общим вдохновением и любовью к танцу

Состав проекта

- Логотип фестиваля
- Серия плакатов
- Дипломы
- Графические элементы
- Бейдж сотрудников

Используемые шрифты

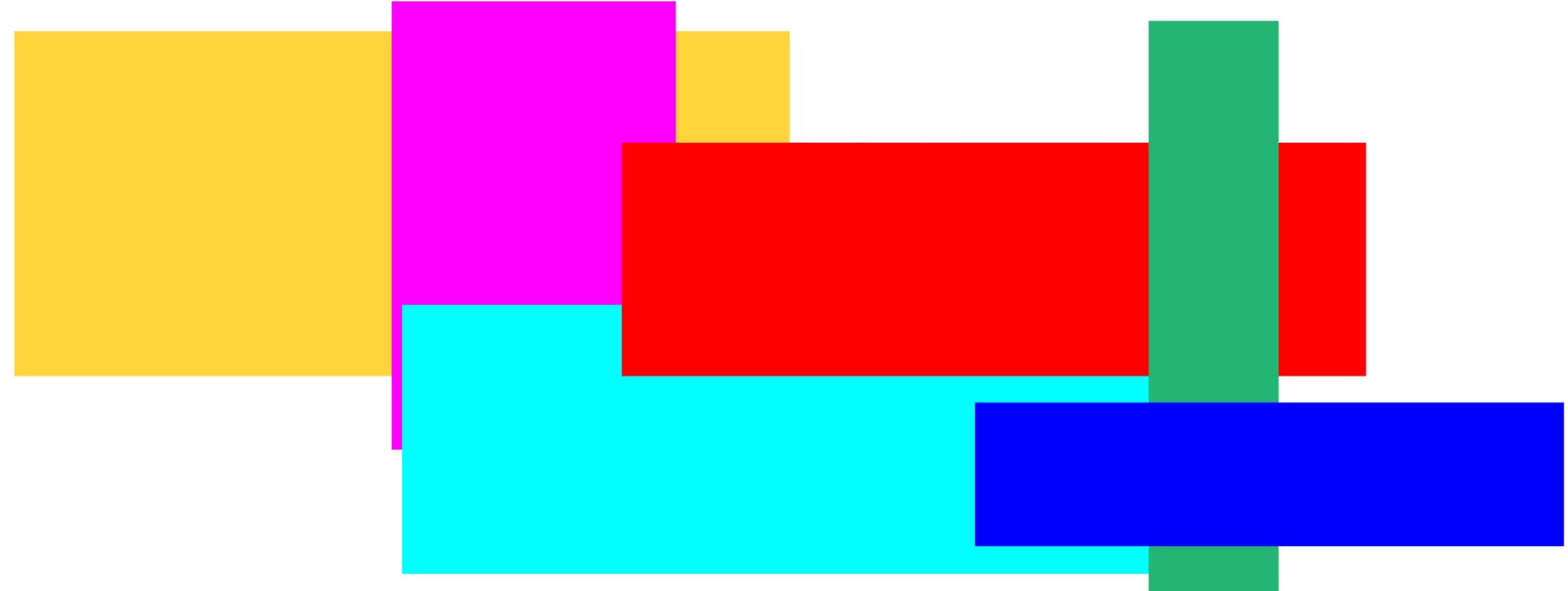
Основной шрифт

MURS GOTHIC

Дополнительный

ARKHIP REGULAR

Палитра цветов



Логотип школы



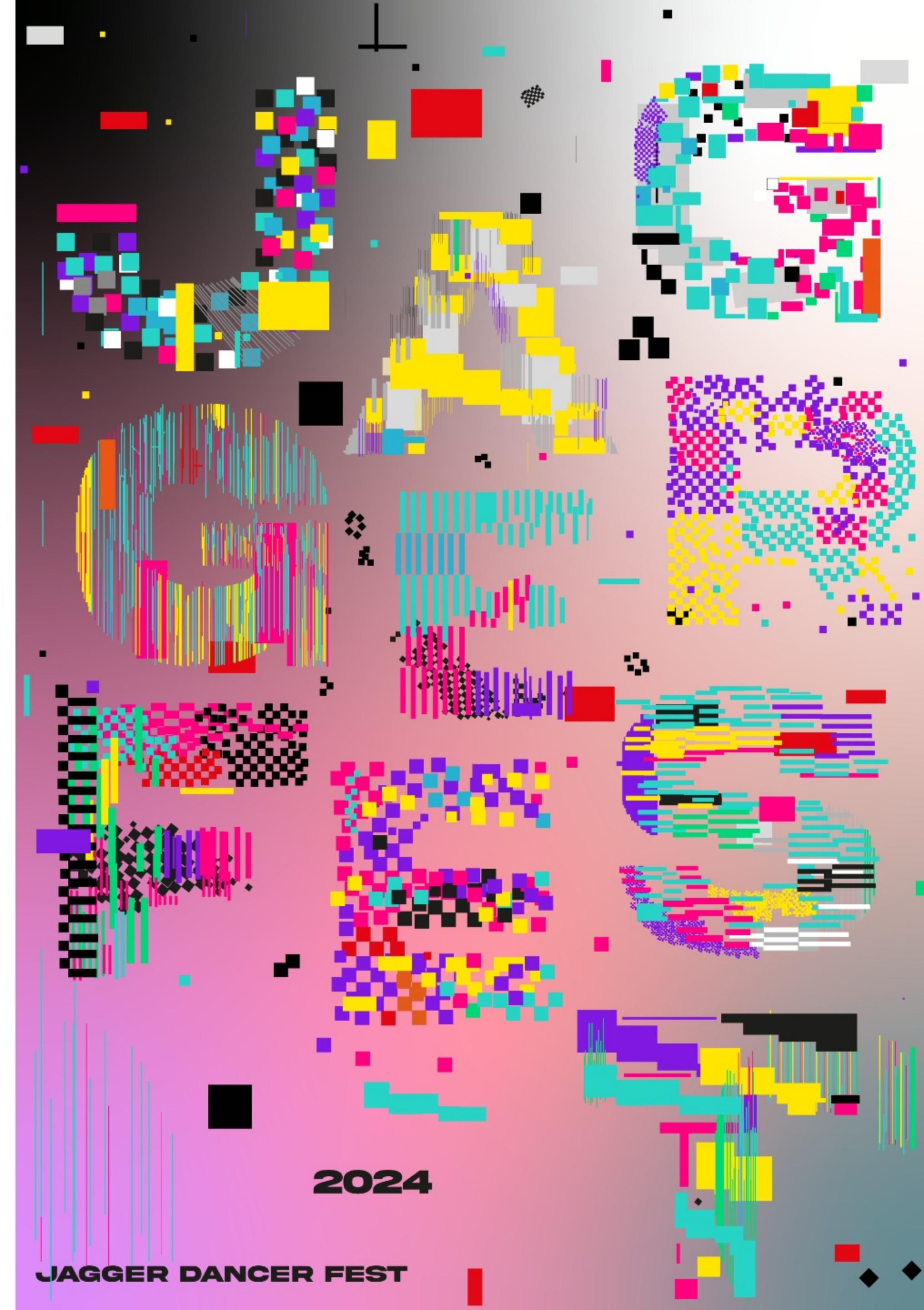
Логотип фестиваля



Серия плакатов внутри помещения фестиваля



**Серия плакатов
внутри помещения
фестиваля**

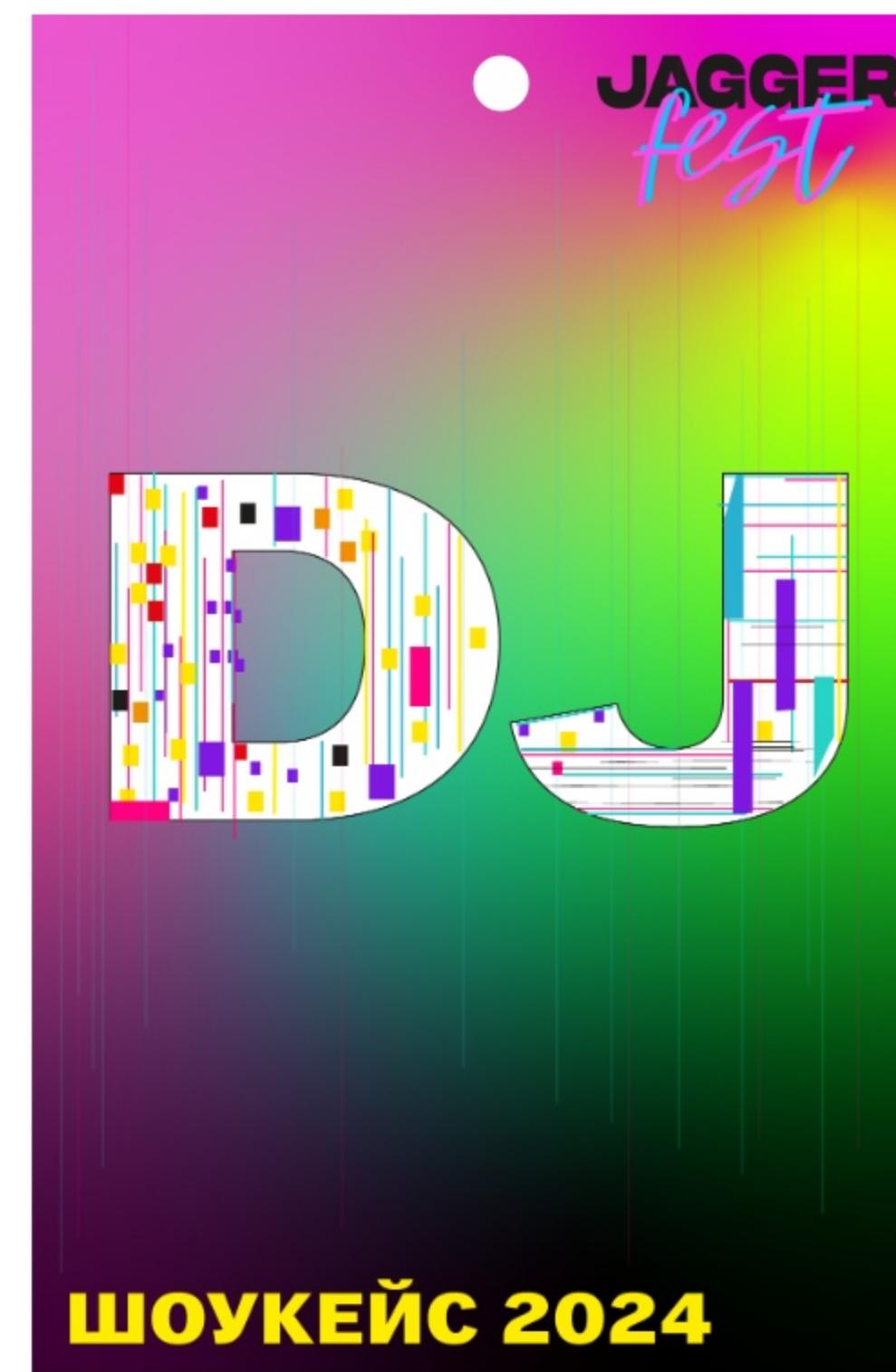
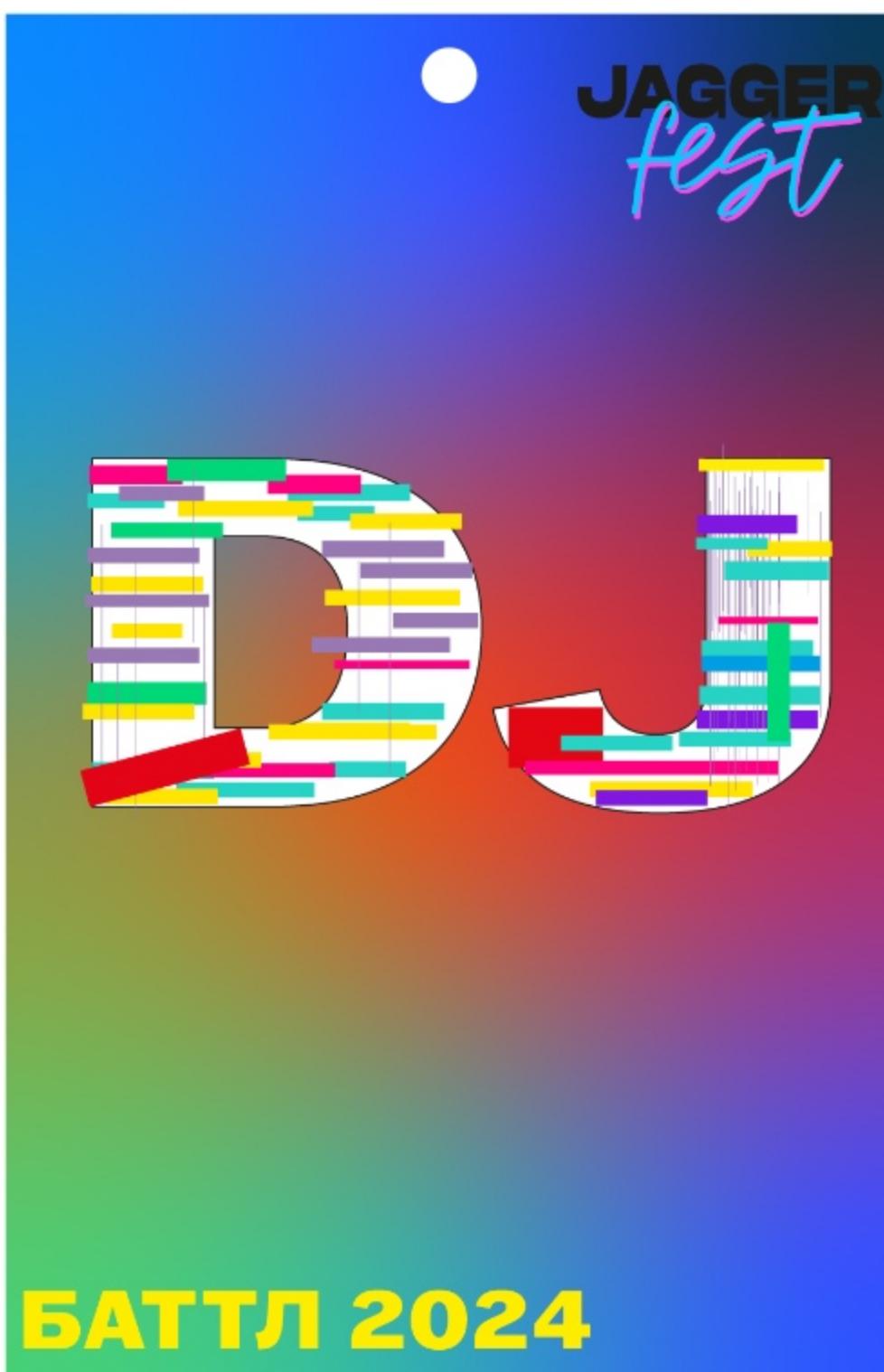
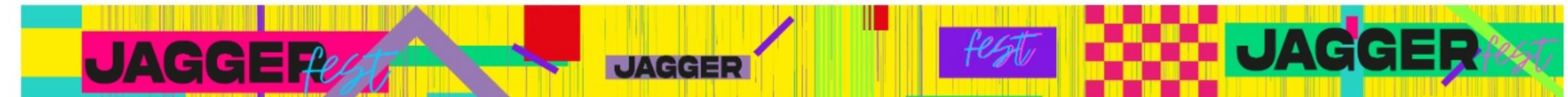


Серия плакатов внутри помещения фестиваля





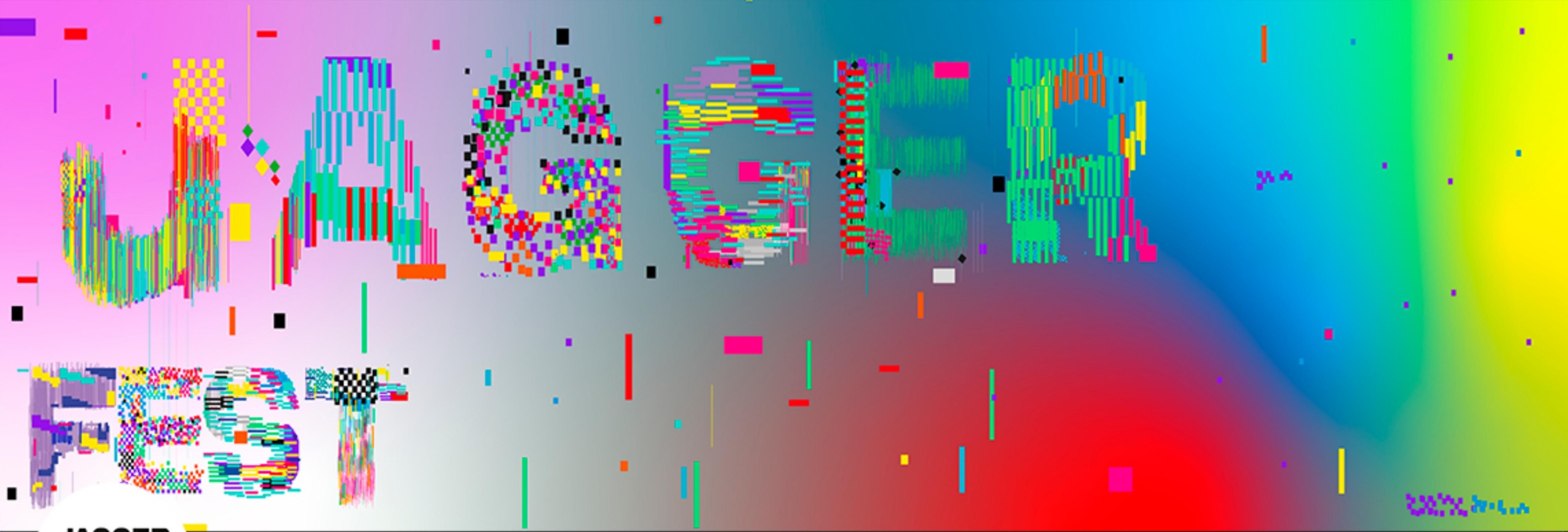
Бейджи сотрудников











JAGGER
fest

JaggerDancer ★ Fest || 20 и 29 апреля 2024

470 подписчиков

Подписаться



Ещё ▾

Оформление ВК