

# Перекрестные годы культуры России и Китая 2024-2025. Графическое сопровождение.

Автор: Ян Минлян

Дипломный руководитель:

**Траневская Е.С.**

преподаватель ДГПХ,  
арт-директор, графический дизайнер

Руководитель теоретической части:

**К.Г. Позднякова**

Кандидат искусствоведения,  
доцент с обязанностями заведующего  
кафедрой дизайна СПбГУ

# Цель работы

Разработка системы визуальной коммуникации программы Годы культуры России и Китая 2024-2025 гг., способствующей укреплению культурного обмена и взаимопониманию между двумя странами и отражающая дух российско-китайской дружбы и сотрудничества

# Задачи проекта

1. исследование культурных особенностей России и Китая
2. разработка логотипа и визуальных элементов
3. разработка рекламных материалов, таких как плакаты и приглашения на мероприятия, отражающих тему Годы культуры России и Китая

# Состав проекта

## Стилеобразующие элементы:

- ЛОГОТИП
- ШРИФТ
- ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

## Информационные носители:

- ПЛАКАТЫ: Дизайн плакатов для различных событий в рамках мероприятия Перекрестные годы культуры Китая и России 2024-2025
- ПРИГЛАШЕНИЯ: Разработка приглашений для различных событий в рамках мероприятия Перекрестные годы культуры Китая и России 2024-2025

## **Основная идея проекта**

**Изучив культурные и традиционные символы Китая и России, создать систему визуального ряда, которая сможет передать идею культурного обмена между странами.**

**Интерпретировать традиционные элементы в современном контексте.**

Шрифт Vollkorn является вариативным шрифтом и относится к категориям антиквы. Шрифт хорошо подходит для оформления мероприятий и фестивалей, потому что он легко читаемый и придает тексту стильный и современный вид. Vollkorn также имеет достаточно уникальный дизайн, чтобы привлечь внимание аудитории, не отвлекая ее от основного контента.

## Vollkorn Bold

Vollkorn — Bold Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789  
!@#\$%^&\*()\_+{}<>?/

**Aa**

## Vollkorn Regular

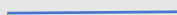
Vollkorn

**традиционная  
культура**

Традиционная культура - это культура, которая сформировалась в результате цивилизации и отражает особенности и стиль народа.

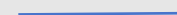
Это общее выражение различных идеологических и культурно-смысловых форм в истории народов.

# Цветовая палитра

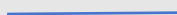
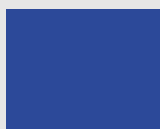
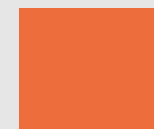
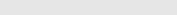


RGB: 27/127/160  
Hex: #1b7fa0

RGB: 245/182/45  
Hex: #F5B62D

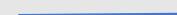


RGB: 237/109/61  
Hex: #ED6D3D



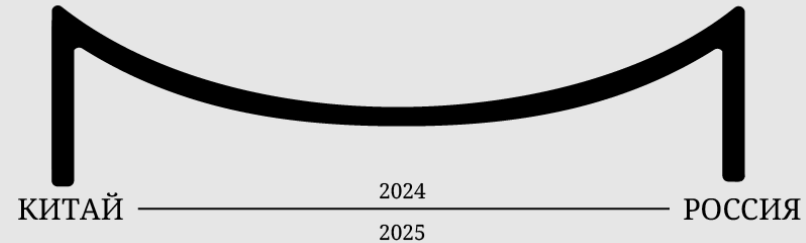
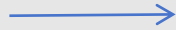
RGB: 44/73/153  
Hex: #2c4999

RGB: 214/66/52  
Hex: #D64234



# Логотип

Мост символизирует связь между двумя культурами. Страны могут устанавливать глубокие культурные связи благодаря общению, изучению традиций и взаимному уважению.



# Элементы традиционной культуры России.



Сушки



Матрешка



Яйца фаберже



Домра



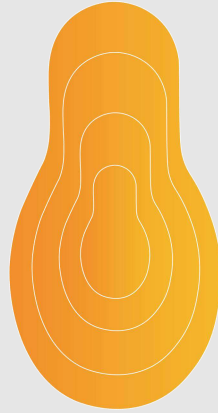
Балалайка



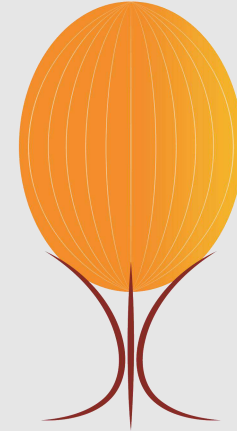
# Элементы традиционной культуры России. Графическая интерпретация.



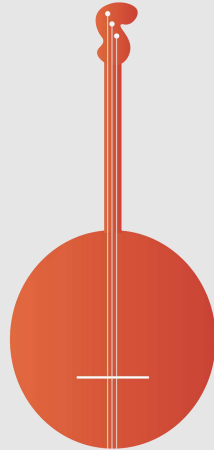
Сушки



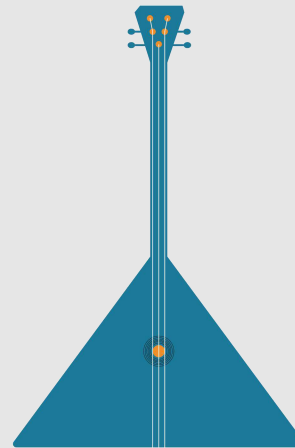
Матрешка



Яйца фаберже



Домра



Балалайка

# Элементы традиционной культуры Китая



Дракон



Цитра



Традиционный фарфор



Эрху



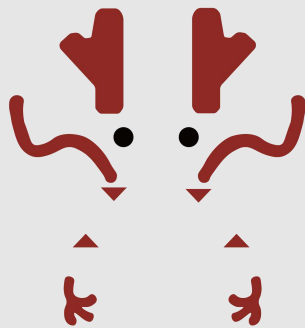
Кукольный театр



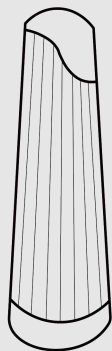
Калиграфия

# Элементы традиционной культуры Китая

## Графическая интерпретация



Дракон



Цитра



Традиционный фарфор



Эрху

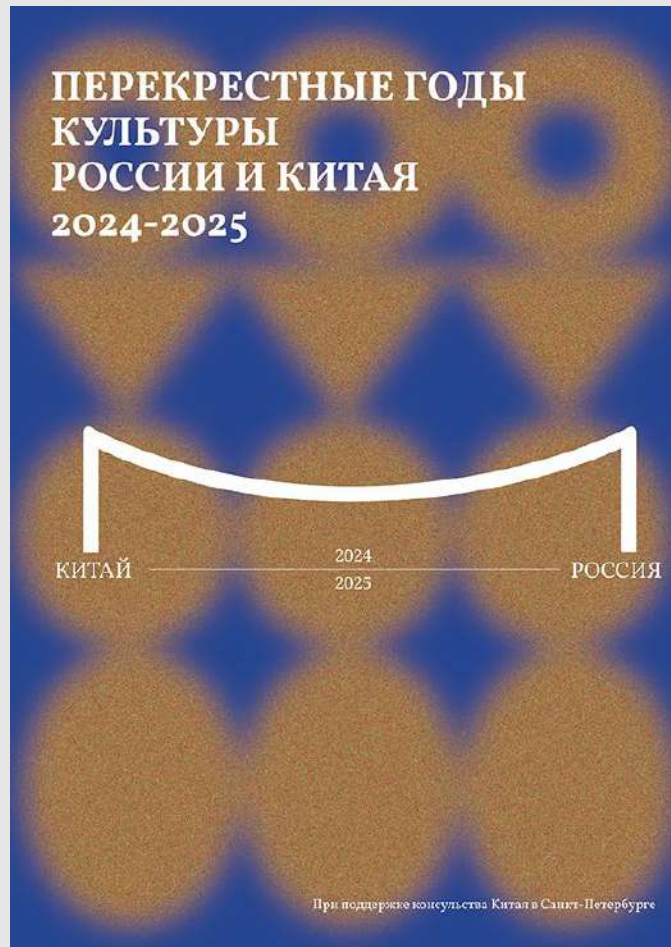


Кукольный театр

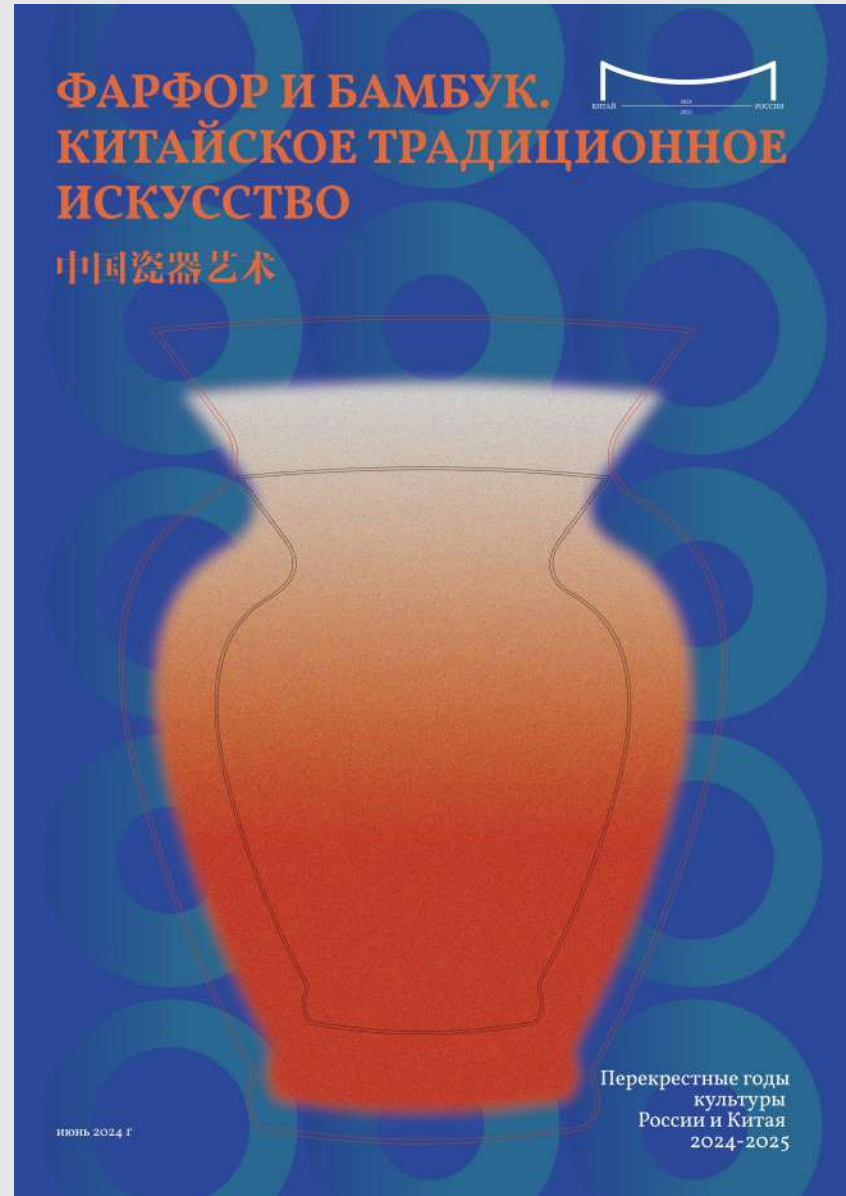


Калиграфия

# Общий плакат



# Плакат







# Плакат



# Плакат

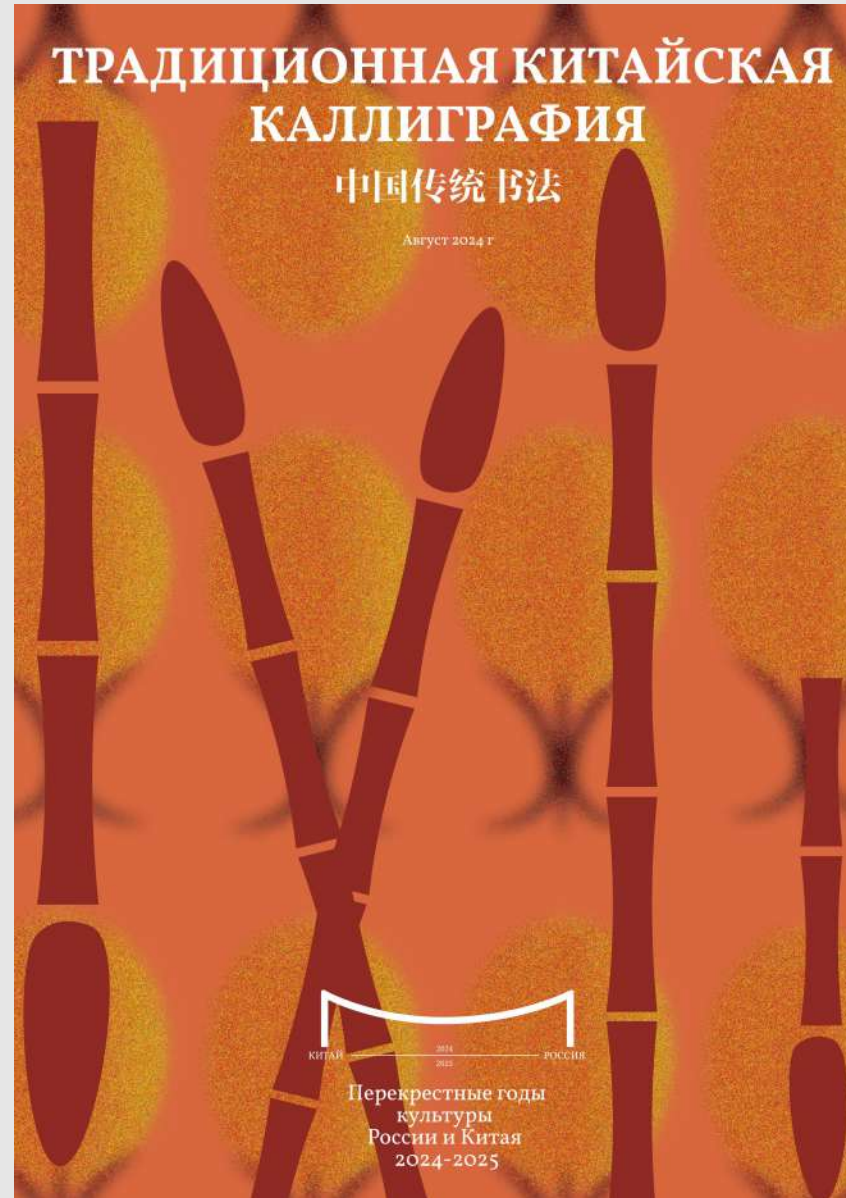




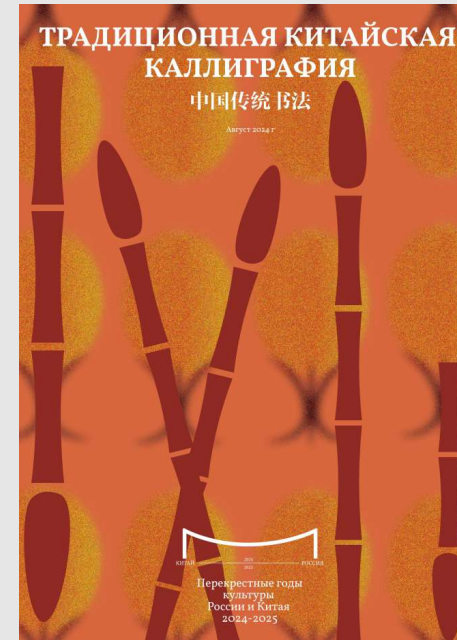
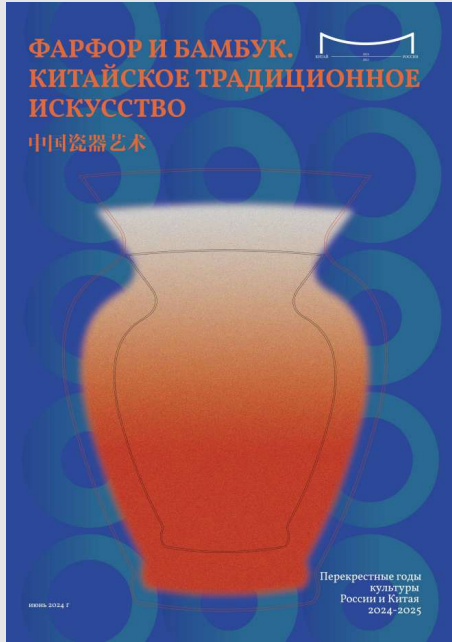
# Плакат



# Плакат

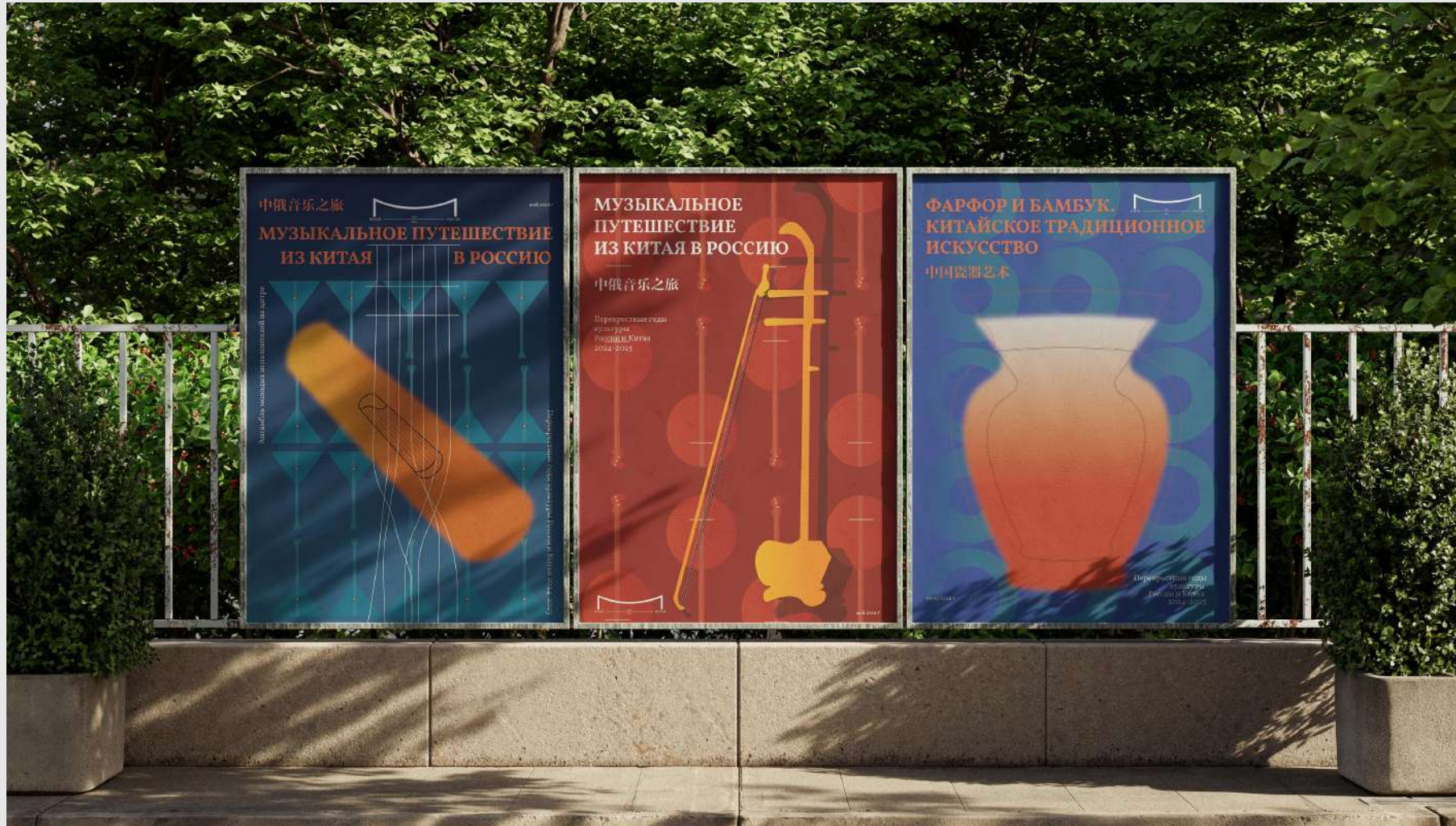


# Плакат





# Плакаты в городской среде

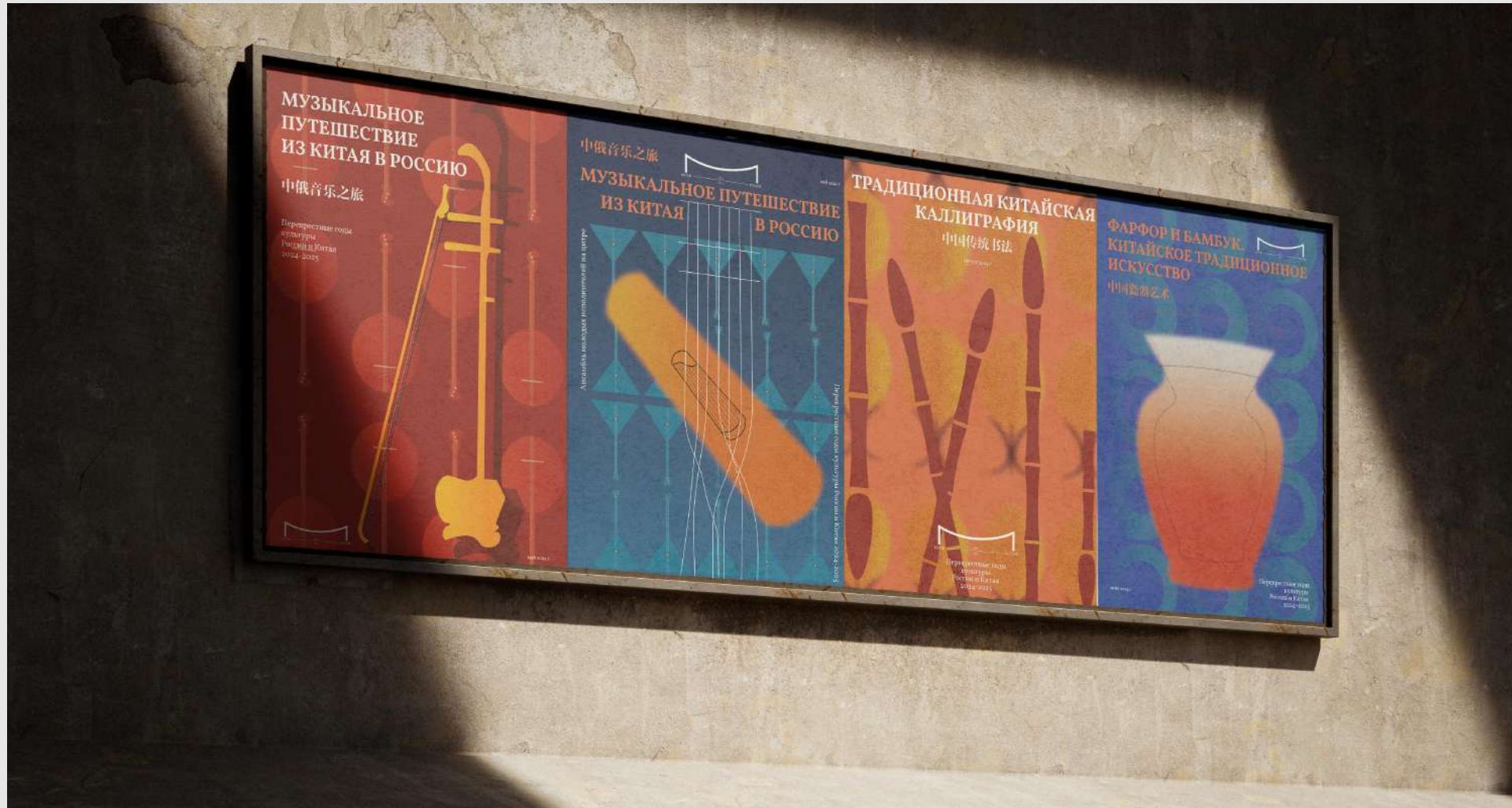




# Плакаты в городской среде

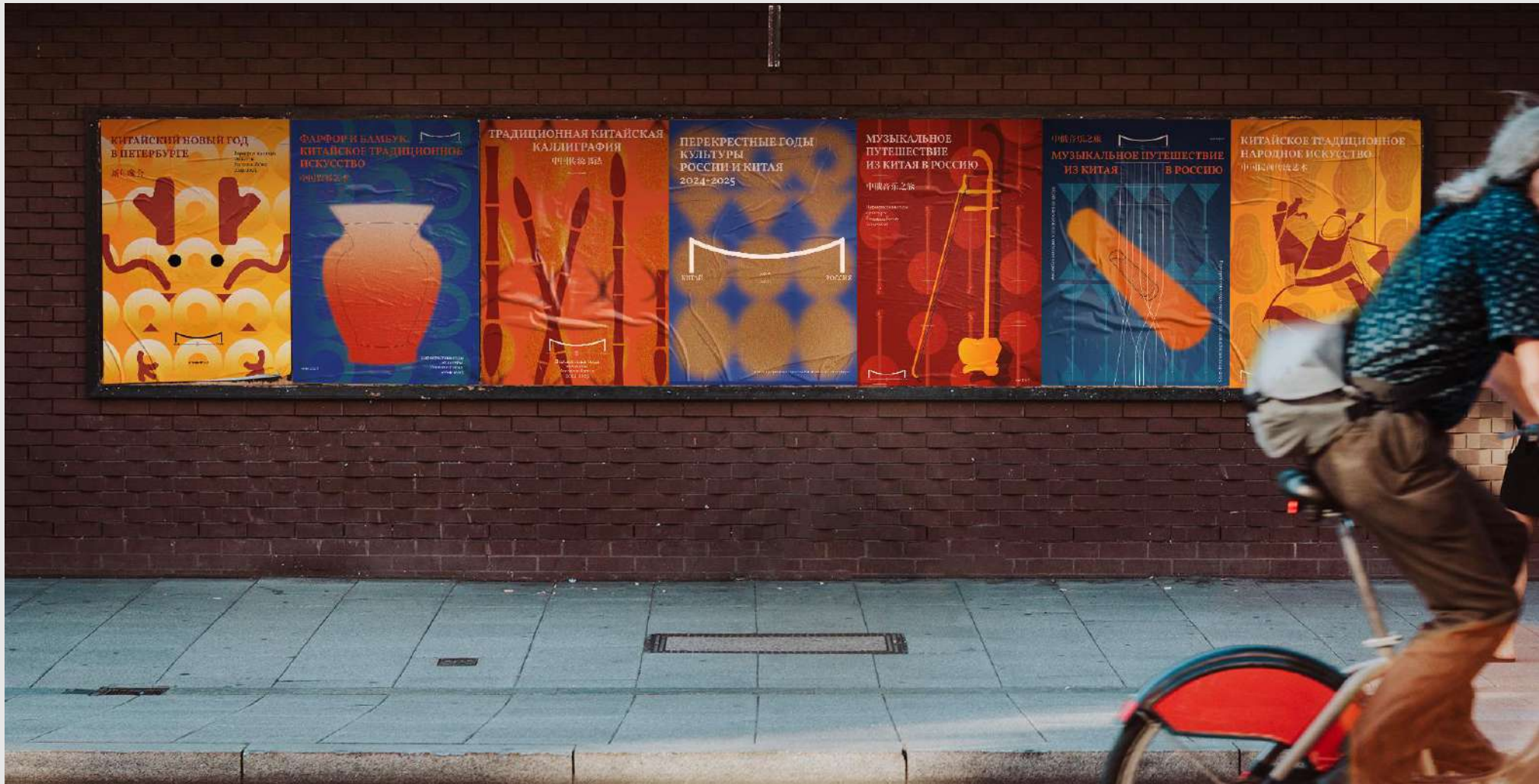


# Плакаты в городской среде





# Плакаты в городской среде



# Плакаты в городской среде

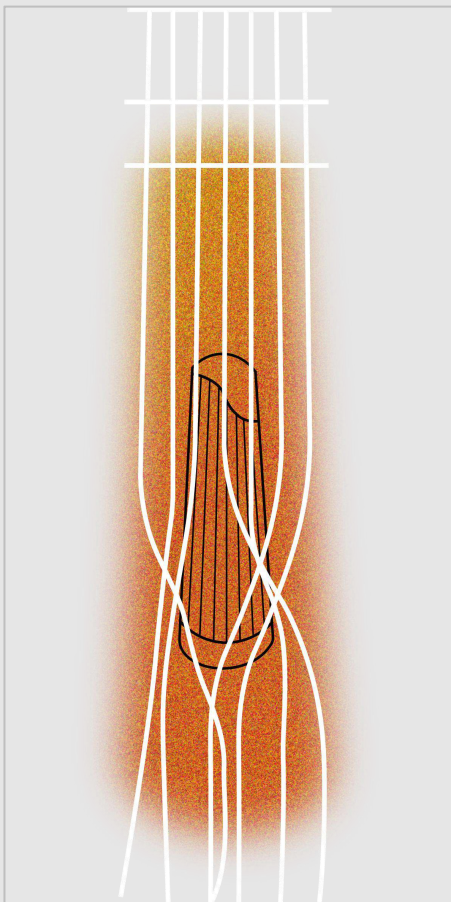




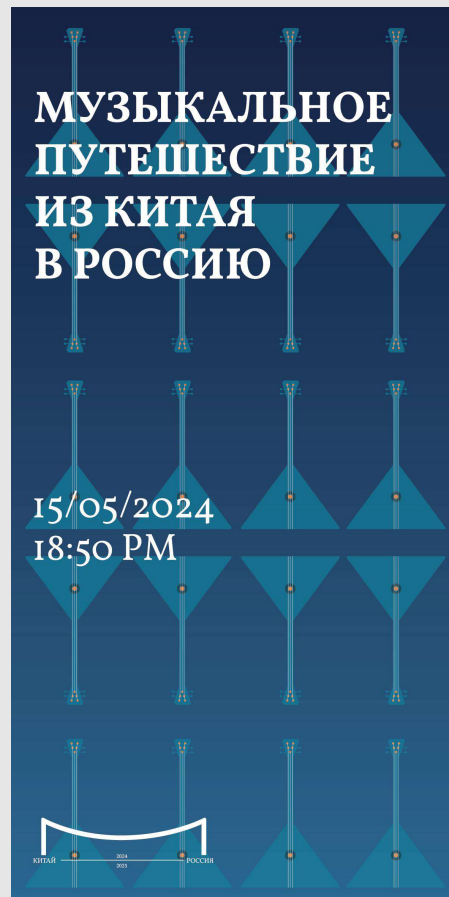
# Плакаты в городской среде



# Приглашение



Прозрачный, верхний слой



Лицевая сторона



Оборотная сторона

# Приглашение



Прозрачный, верхний слой



Лицевая сторона



Оборотная сторона

# Приглашение



Прозрачный, верхний слой



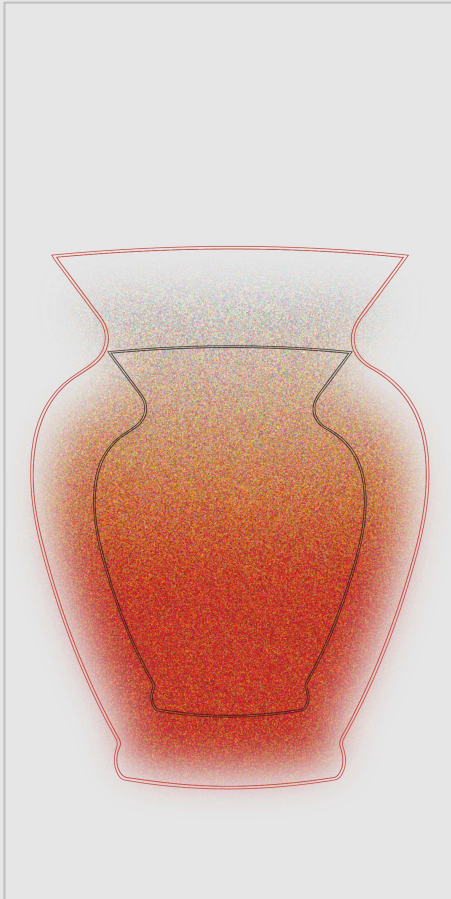
Лицевая сторона



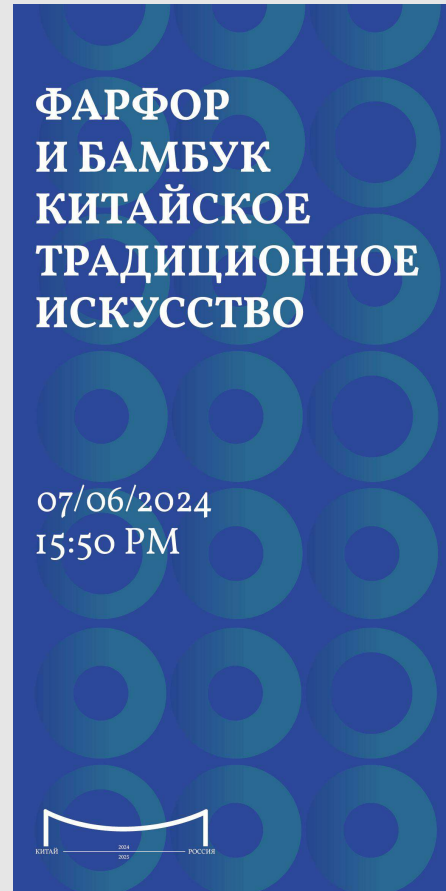
Оборотная сторона



# Приглашение



Прозрачный, верхний слой

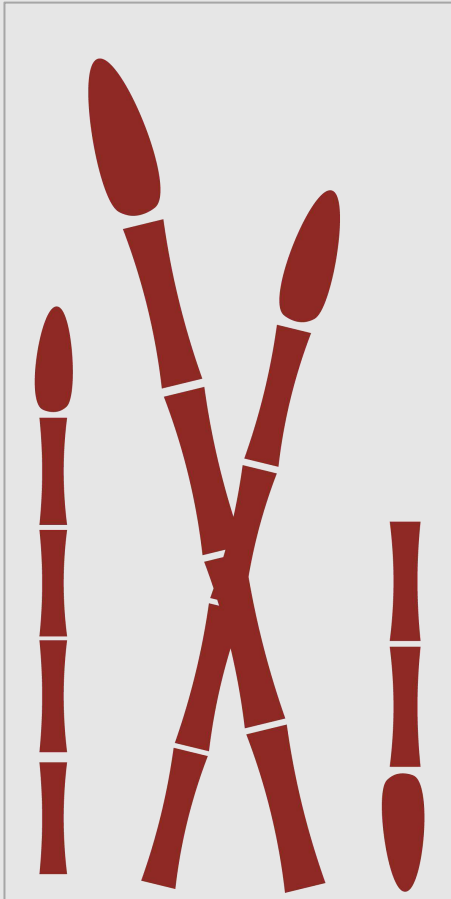


Лицевая сторона



Оборотная сторона

# Приглашение



Прозрачный, верхний слой



Лицевая сторона

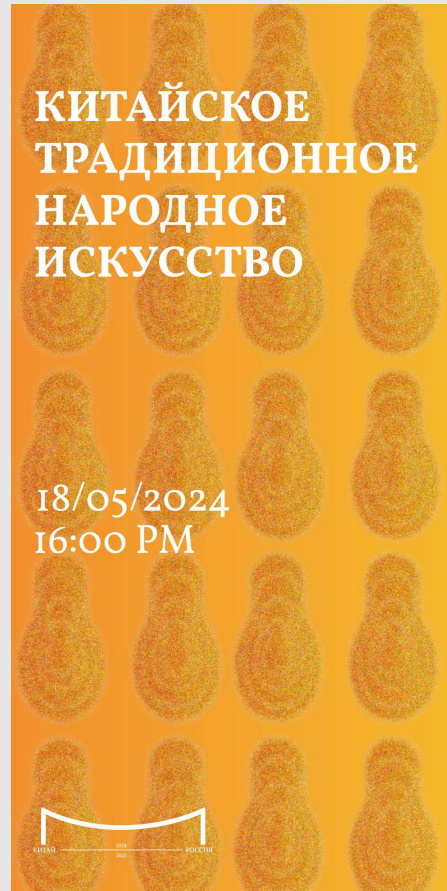


Оборотная сторона

# Приглашение



Прозрачный, верхний слой



Лицевая сторона



Оборотная сторона

# Приглашение

