

Разработка экспериментальной динамической системы для проекта лаборатории КОГНИТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ **7–Lab events**

Юлия Птюшкина

Научный руководитель теоретической части:
доктор философских наук, профессор кафедры дизайна
факультета искусств СПбГУ Г. Н. Лола

Научный руководитель:
старший преподаватель кафедры дизайна
факультета искусств СПбГУ Т. И. Александрова

ЦЕЛЬ

Изучение методов и принципов представления научного материала в контексте визуальной организации научно-образовательных событий и исследовательских проектов.

ЗАДАЧИ

- Исследование возникновения и развития динамических информационных структур.
- Исследование области партиципации и форм интерактивного взаимодействия в науке, культуре и образовании.
- Исследование экспериментальных подходов в дизайне.
- Изучение актуальных принципов проектирования динамической айдентики.

НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ

- экспериментальная психология;
- роль сознания в познавательных процессах;
- возникновение и детекция ошибок;
- имплицитное научение;
- работа сознания с противоречиями;
- метакогниции;
- работа сознания с противоречиями;
- методология психологических.

ПРОЕКТЫ 7-LAB EVENTS

Семинары

Открытые лекции

Митап

Конференции

Научные выставки

Неделя экспериментов

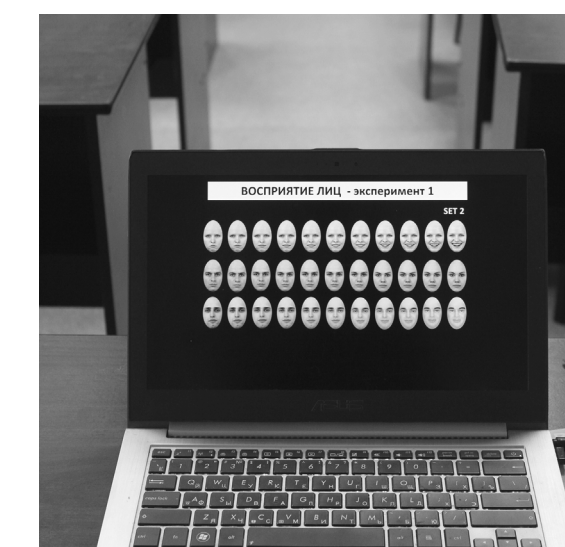
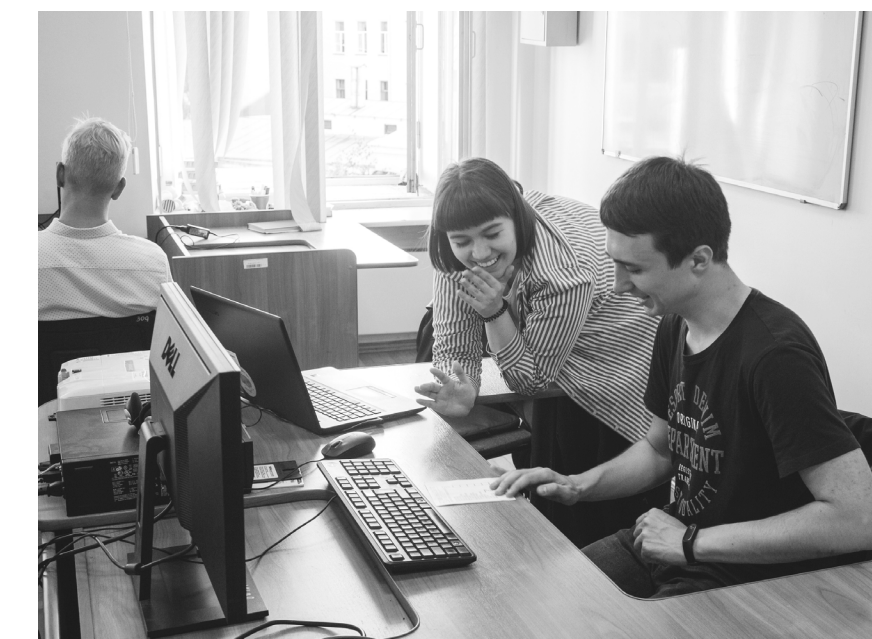
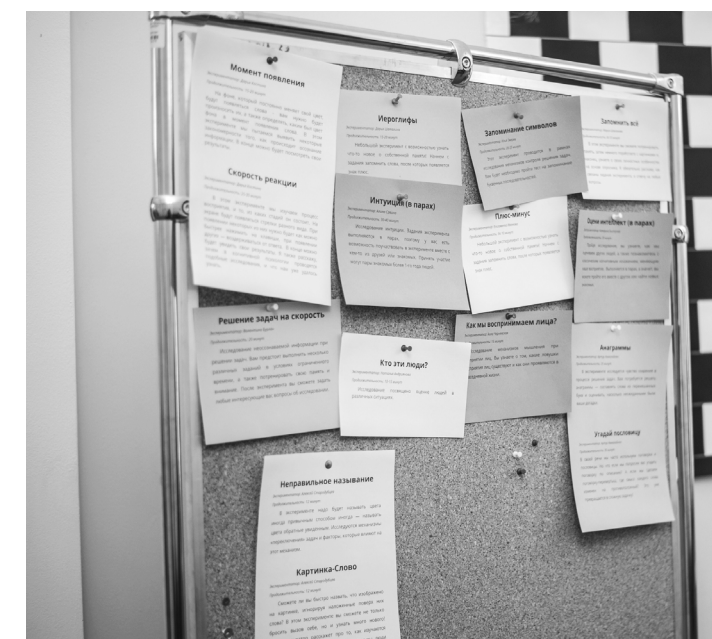
КОМПЕТЕНЦИИ ПРОЕКТА 7-LAB EVENTS

Образовательная среда

Коммуникативная среда

Поиск новых творческих форм

Многоуровневость



ЦЕЛЬ

Визуальная идентификация проекта 7-Lab-events.
Разработка визуальной динамической системы для событий проекта.

ЗАДАЧИ

- Анализ деятельности научной группы, выявление основных направлений работы и форматов мероприятий.
- Анализ опыта участников и организаторов, и систематизация полученных данных.
- Формирование концепции и основных системообразующих принципов визуализации.
- Разработка основных носителей, с которыми взаимодействуют участники и организаторы.

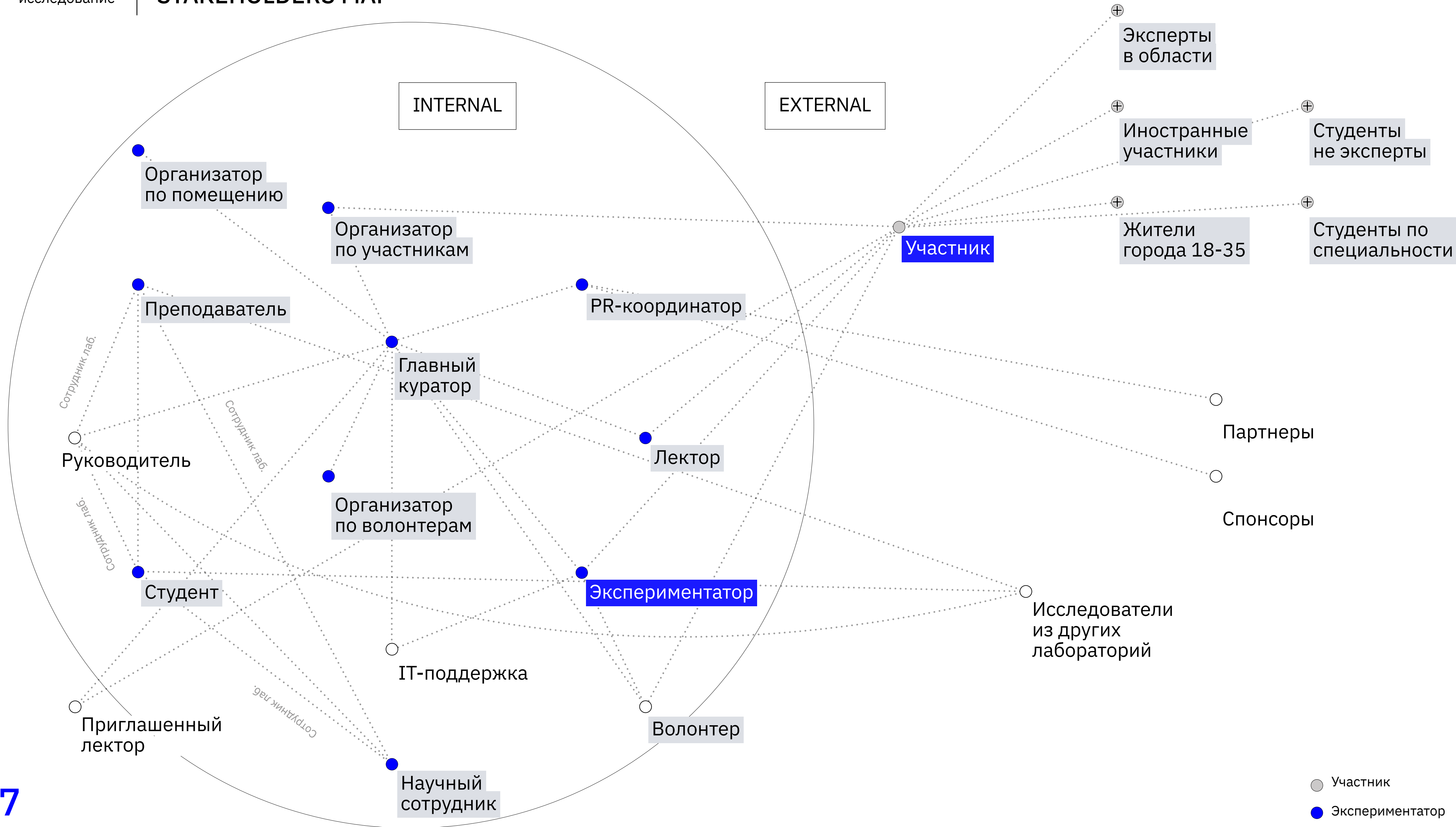
ЦЕЛИ СОБЫТИЯ:

- для организаторов – сбор данных для научных исследований;
- для участников – возможность ознакомиться с исследованиями в области когнитивной психологии.

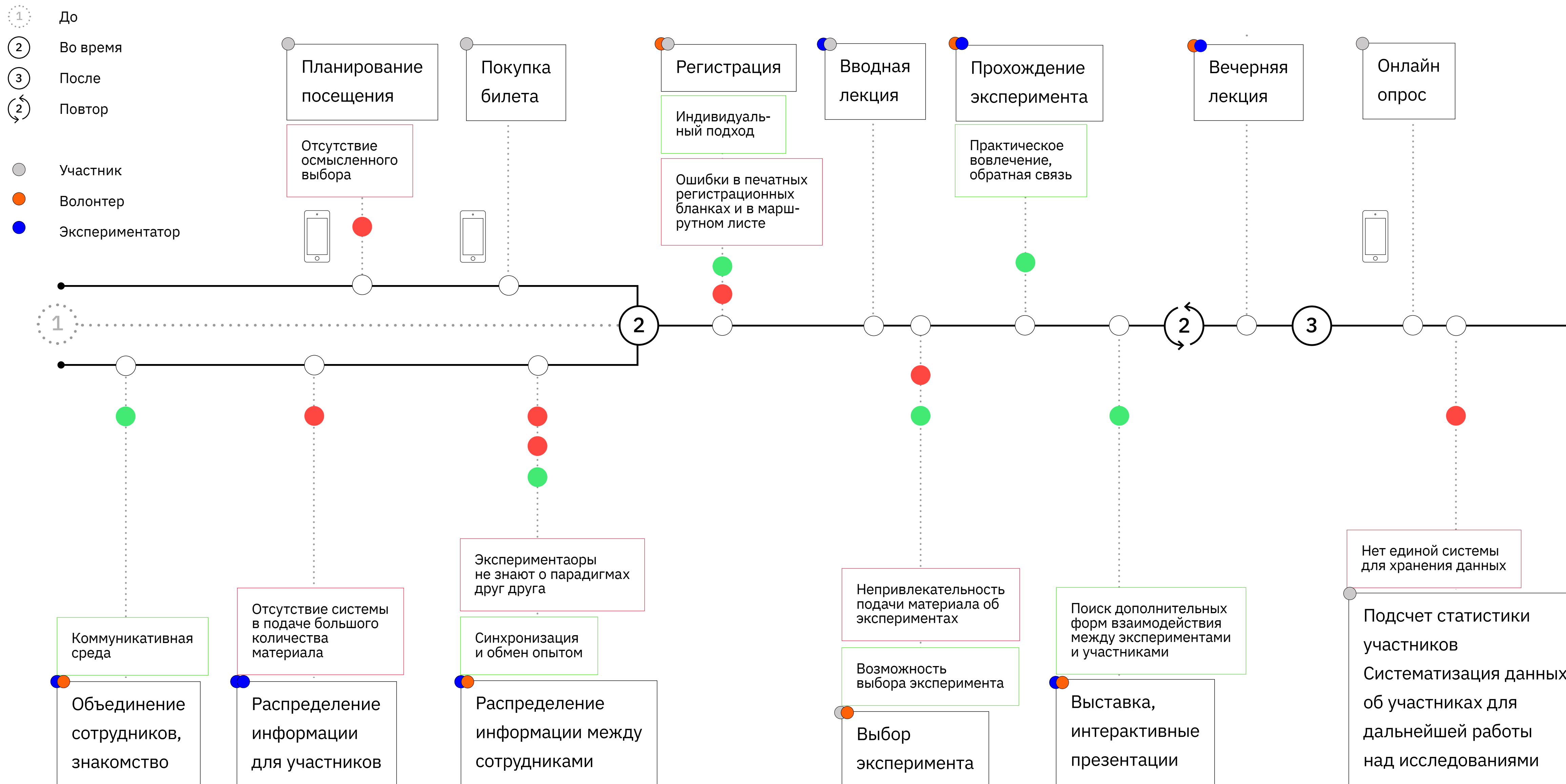
СТРУКТУРА СОБЫТИЯ

- | | | |
|---|----------|--|
| 1 | До | <ul style="list-style-type: none">• Сбор и систематизация информации о новых экспериментах и экспериментаторах• Распространение информации среди сотрудников• Информирование участников о событии и экспериментах |
| 2 | Во время | <ul style="list-style-type: none">• Регистрация участника• Вводная лекция• Выбор эксперимента• Знакомство с экспериментатором• Чтение инструкции• Прохождение эксперимента• Общение с экспериментатором• Интерактивные презентации/выставки• Вечерняя лекция |
| 3 | После | <ul style="list-style-type: none">• Онлайн опрос участников• Подсчет статистики участников• Систематизация данных |

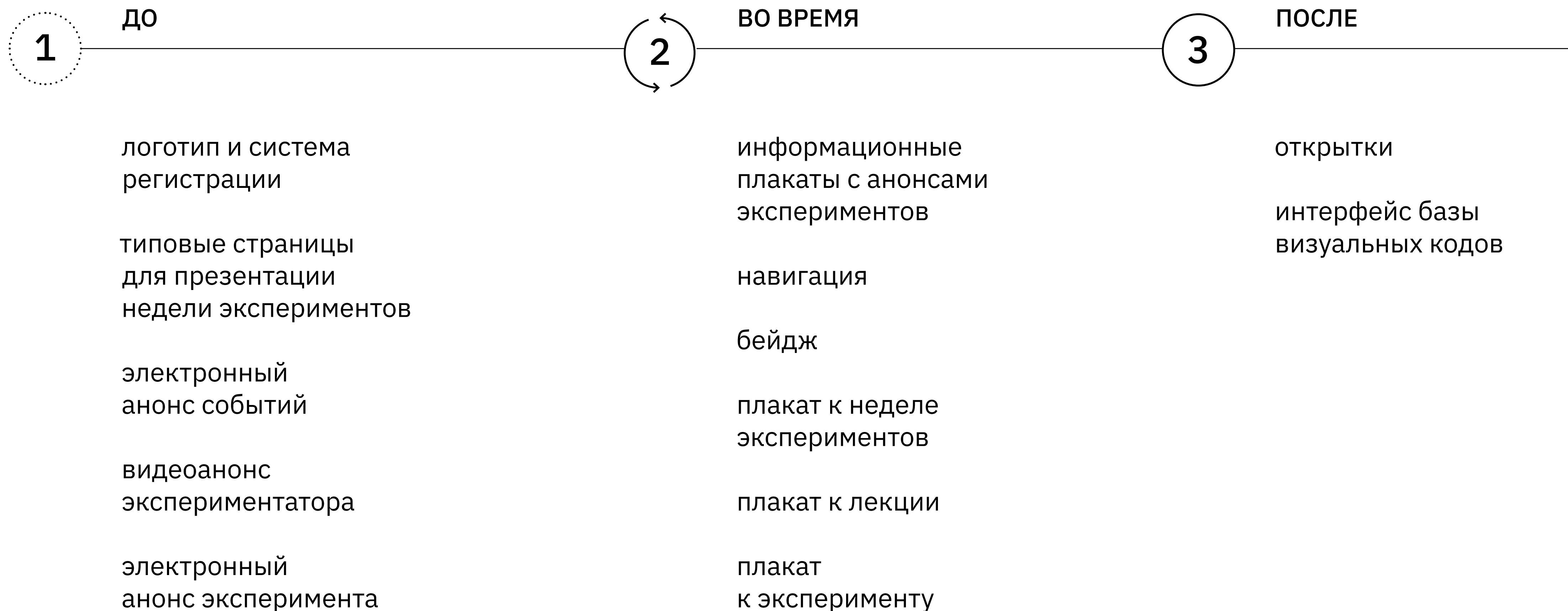
STAKEHOLDERS MAP



CUSTOMER JOURNEY MAP



- Большинство экспериментаторов не успевают создавать и выкладывать анонсы своих экспериментов.
- Участники не планируют посещение заранее, т.к. информации в сети слишком много и она не систематизирована.
- Экспериментаторам сложно сориентировать участника по темам, т.к. они не знают о парадигмах друг друга.
- Участники не могут соотнести экспериментатора с выбранным экспериментом.
- Отсутствие фиксации посещения.
У участников не остается связи с событием.
- Нет единой системы хранения данных об участниках. В регистрационных бланках, возникают ошибки в записях данных об участниках.



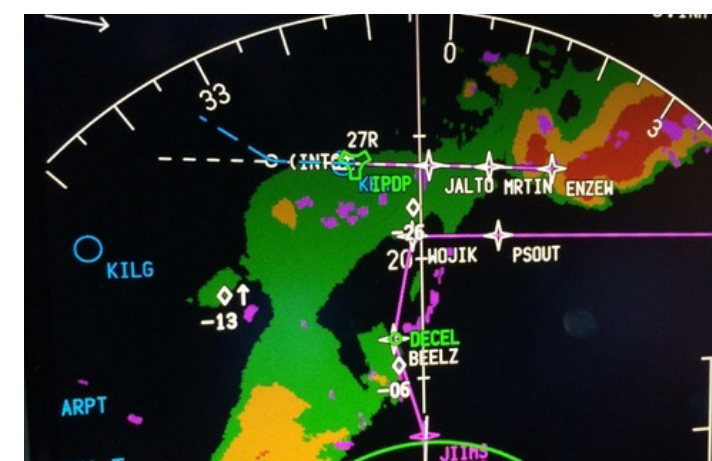
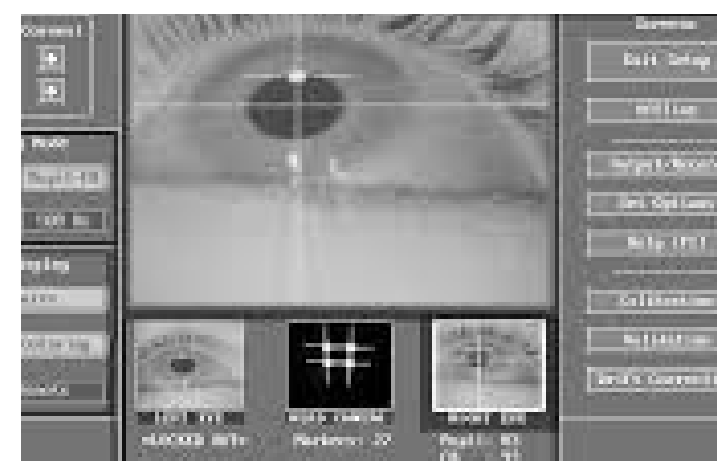
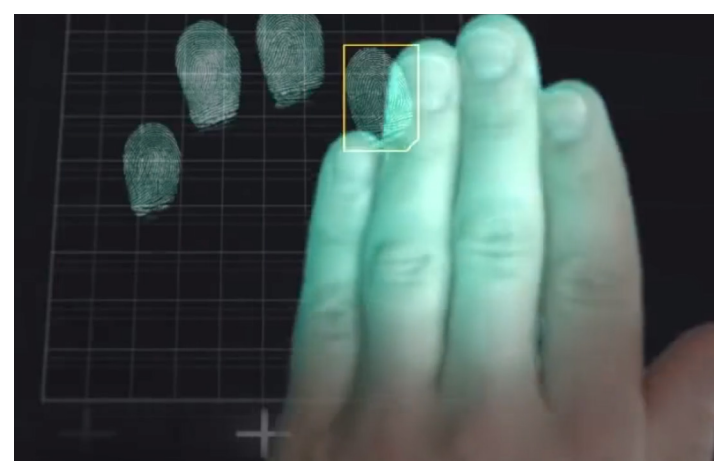
концепт: код доступа

метафора: транзитная зона

тема: инсайт

В основе динамической айдентики – принцип идентификации личности. Графический образ интерпретирует пространство лаборатории как некую систему взаимного наблюдения, где участники и экспериментаторы одновременно могут быть игроками и ведущими – наблюдаемыми и теми, кто наблюдает (интерпретация ситуации, когда участник – испытуемый находится под постоянным контролем экспериментатора). Участнику, проходя испытания, следует активировать систему для того, чтобы извлечь информацию о себе: обрести опыт, знания, стать «наблюдателем».

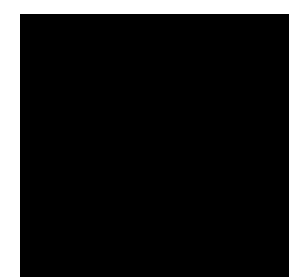
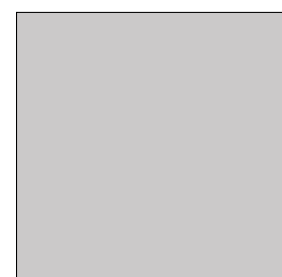
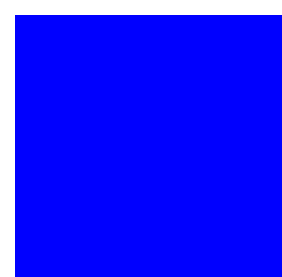
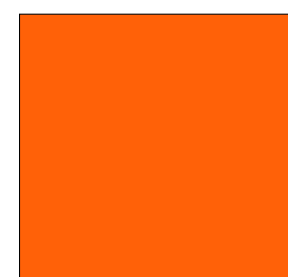
Визуальные коды:



ЦВЕТ

принцип палитры тепловых карт

Low Hight



#ff6108

#0000ff

#cbcac9

#000000

ШРИФТ

IBM Plex Sans Regular

IBM Plex Sans Medium

IBM Plex Sans SemiBold

IBM Plex Sans Bold

IBM Plex Mono Regular

IBM Plex Mono Medium

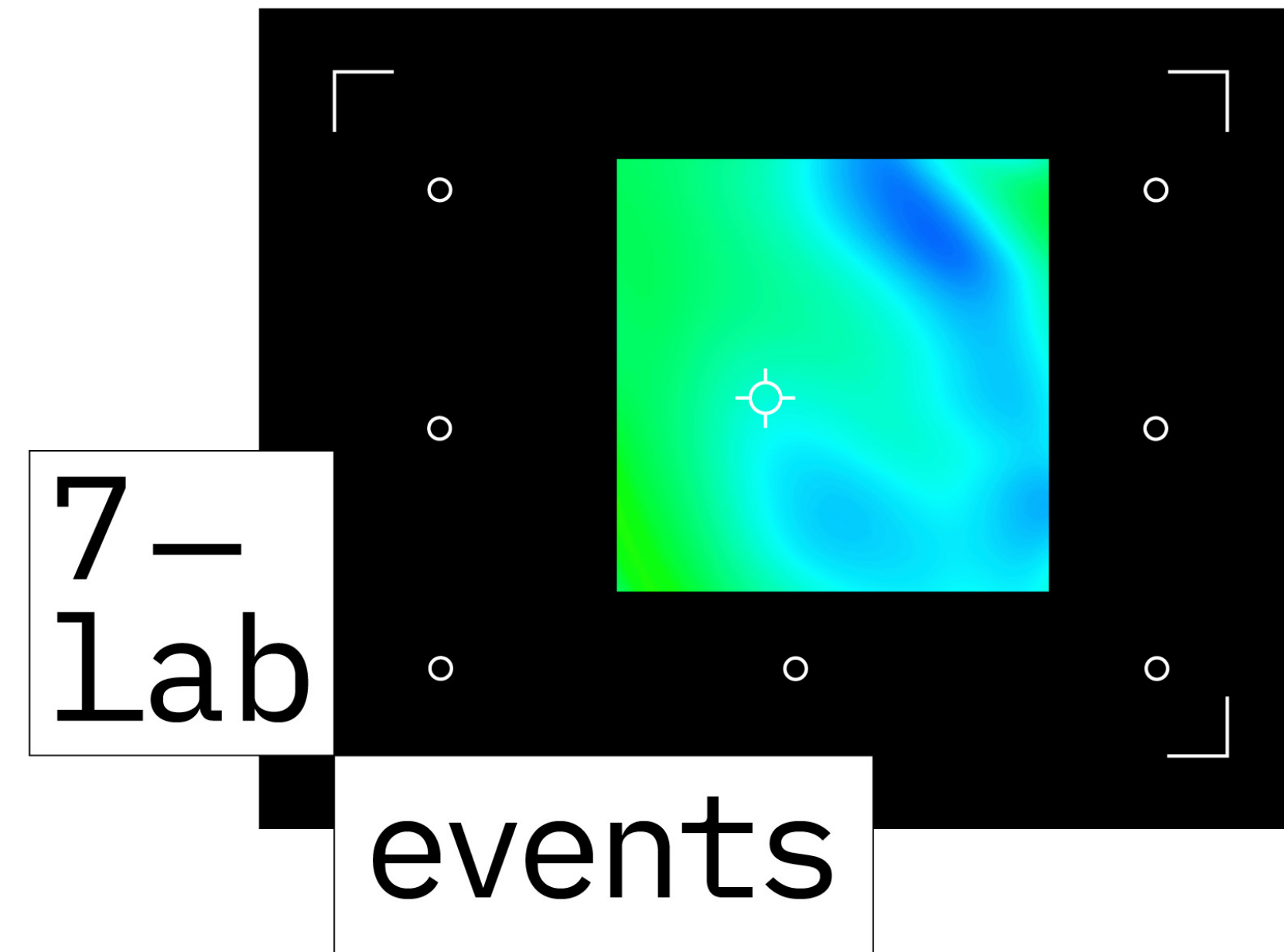
IBM Plex Mono Bold

ЛОГОТИП

Принципы динамической айдентики:
контейнер, кастомизация,
генеративность.

Концепция предполагает
интерактивное взаимодействие
участников с логотипом.

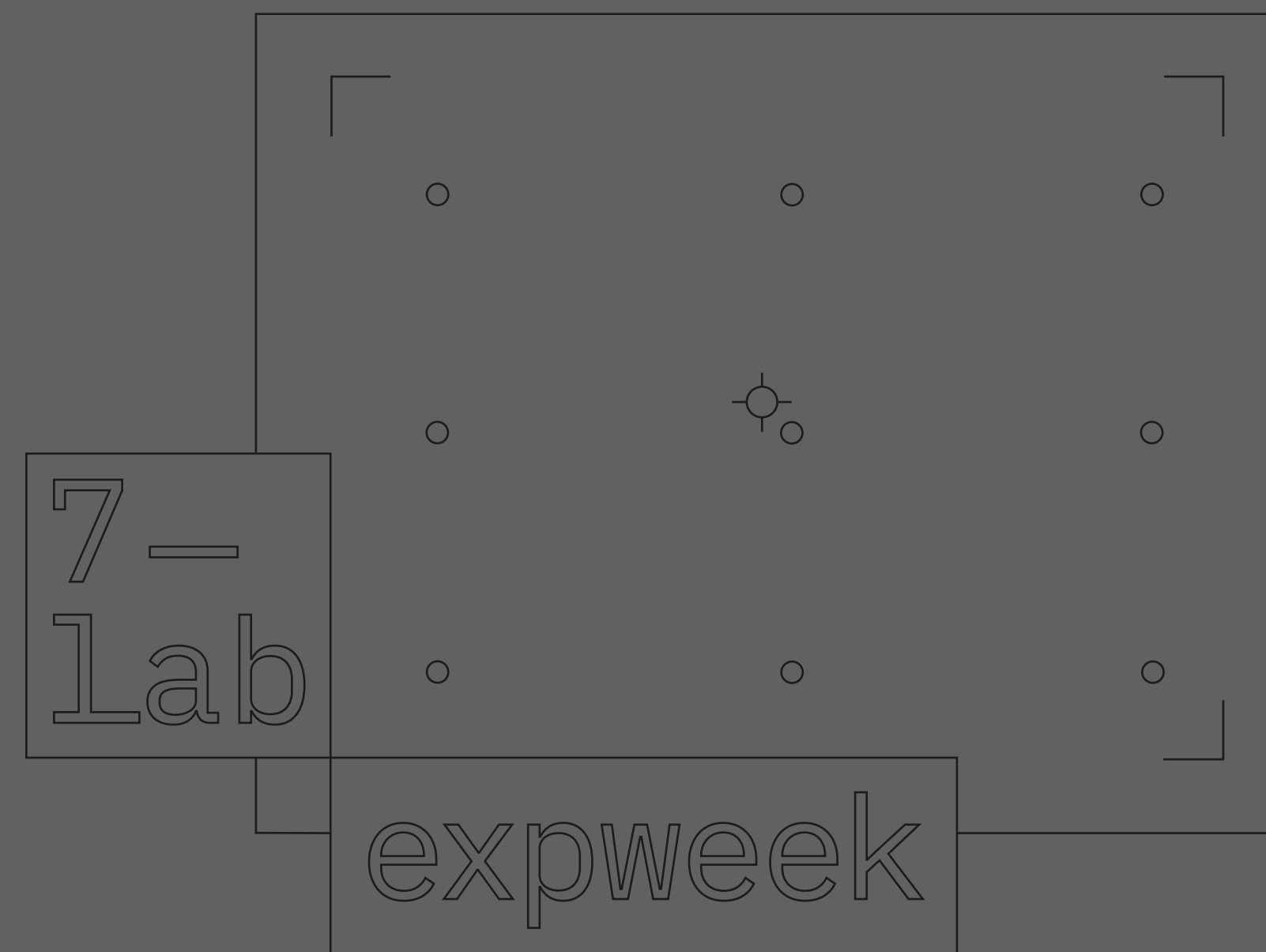
Логотип состоит из трех окон: в первом
окне название лаборатории, во втором
название события, центральное
окно — (динамическое пространство)
заполняется участниками.

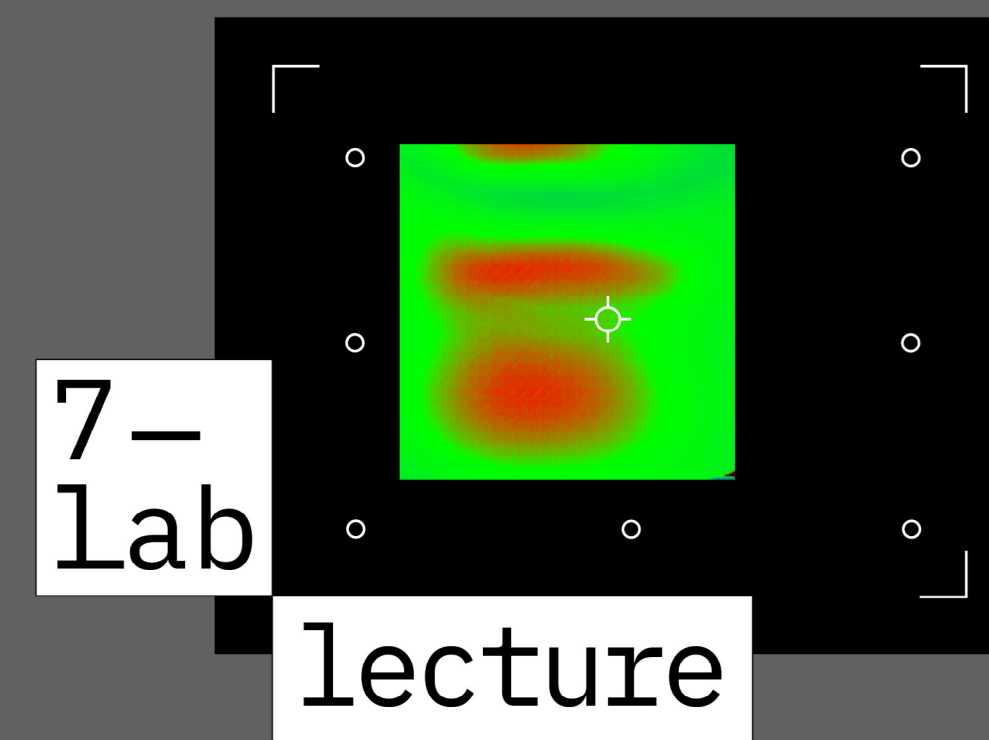
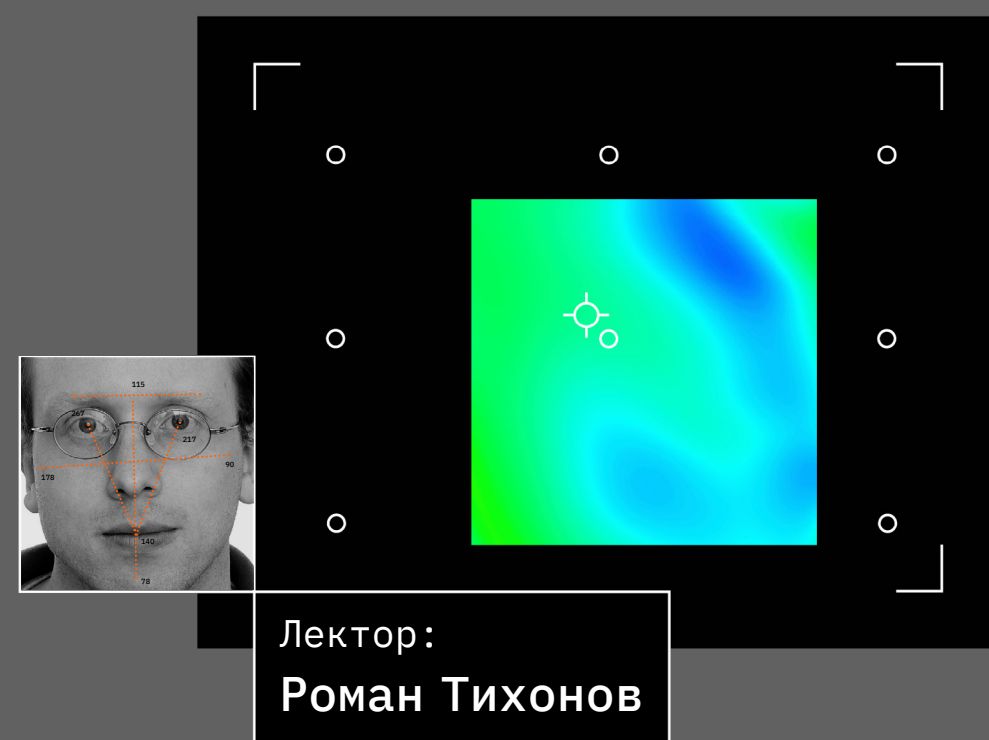
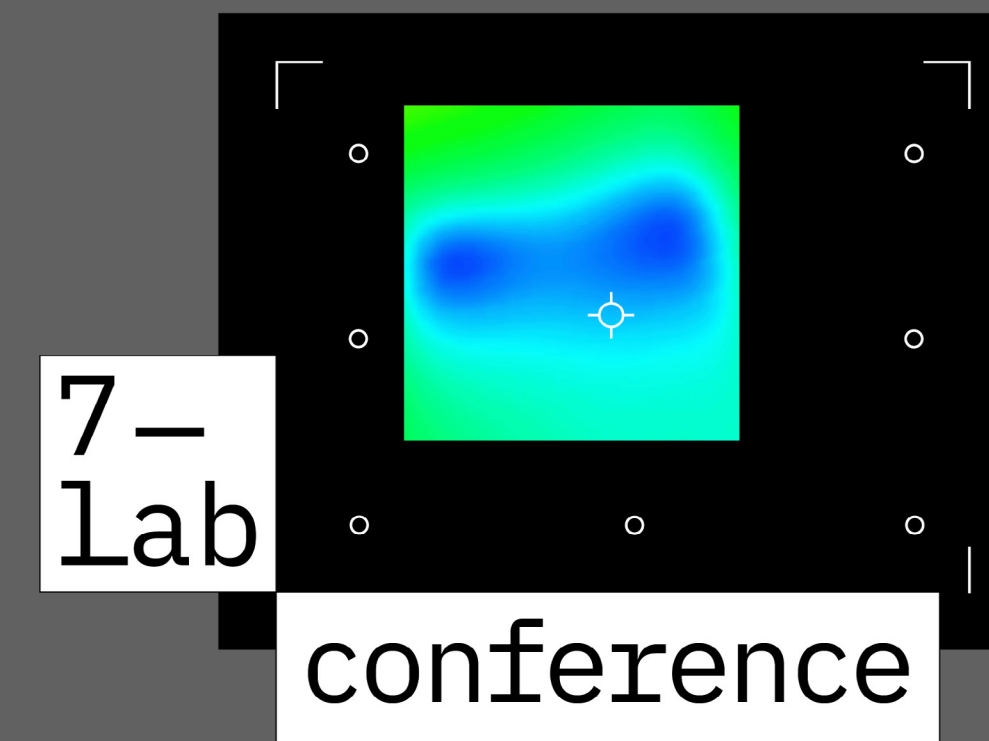
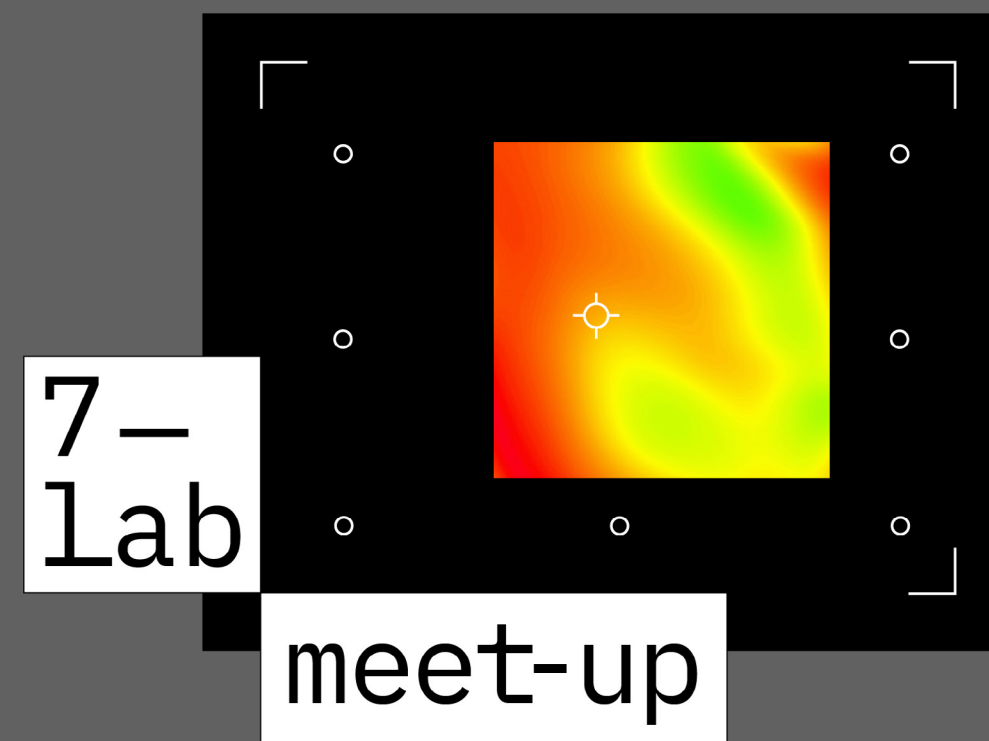
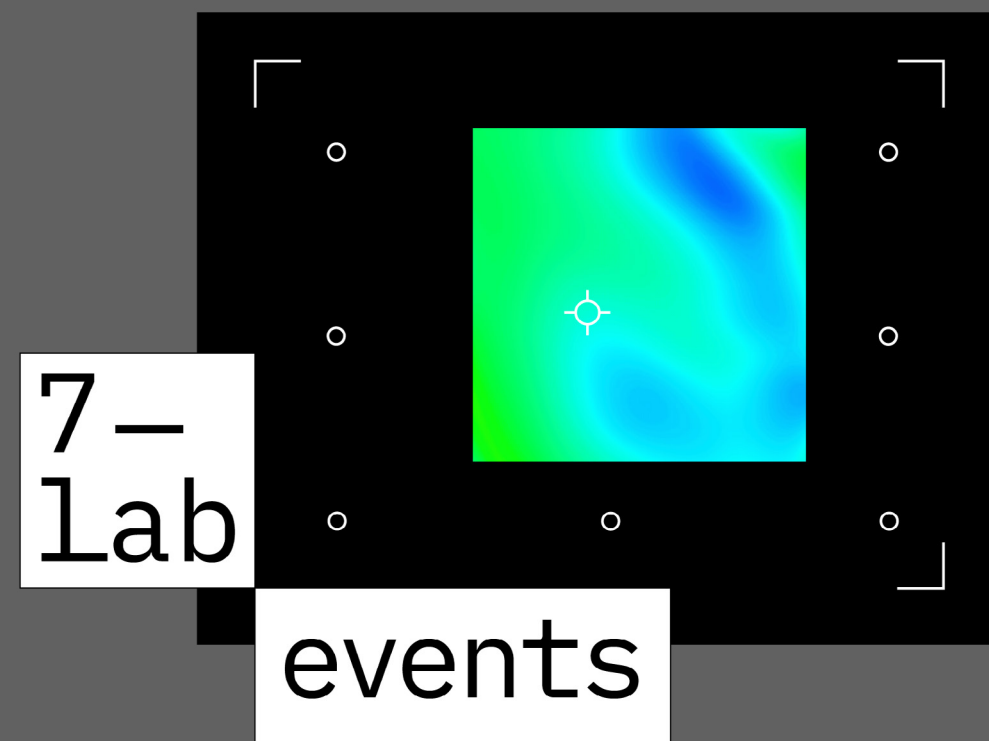


7 –
Lab

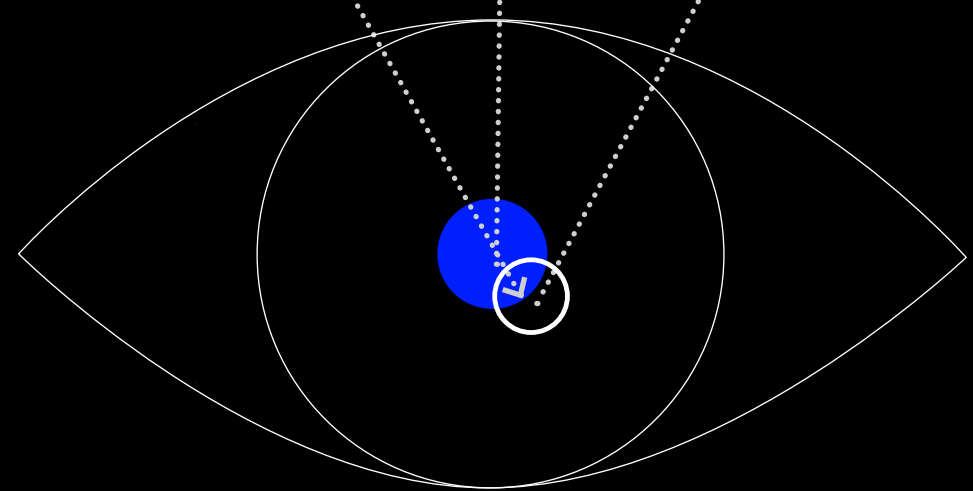
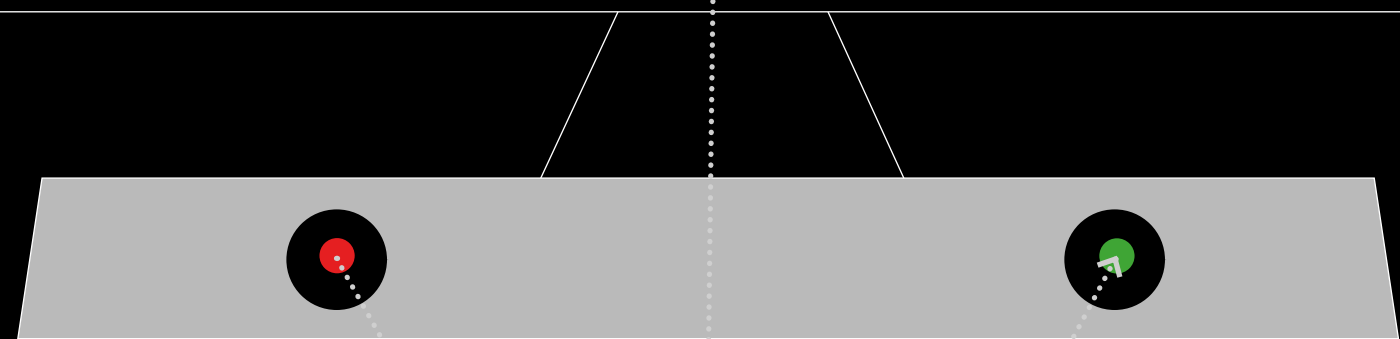
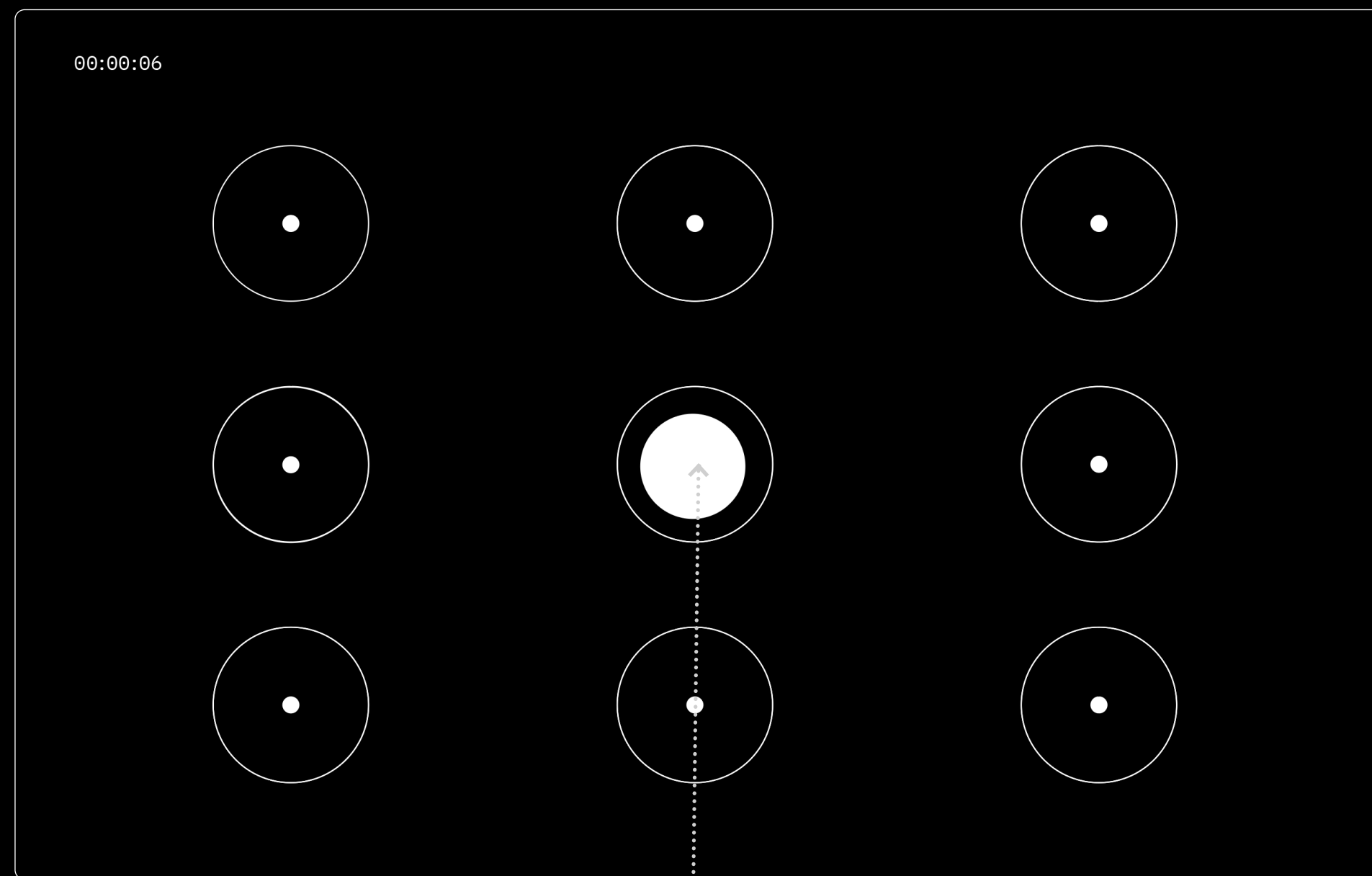
7 – | Laboratory
Lab | of cognitive
research

7 – | Laboratory
Lab | of cognitive
research





СИСТЕМА РЕГИСТРАЦИИ



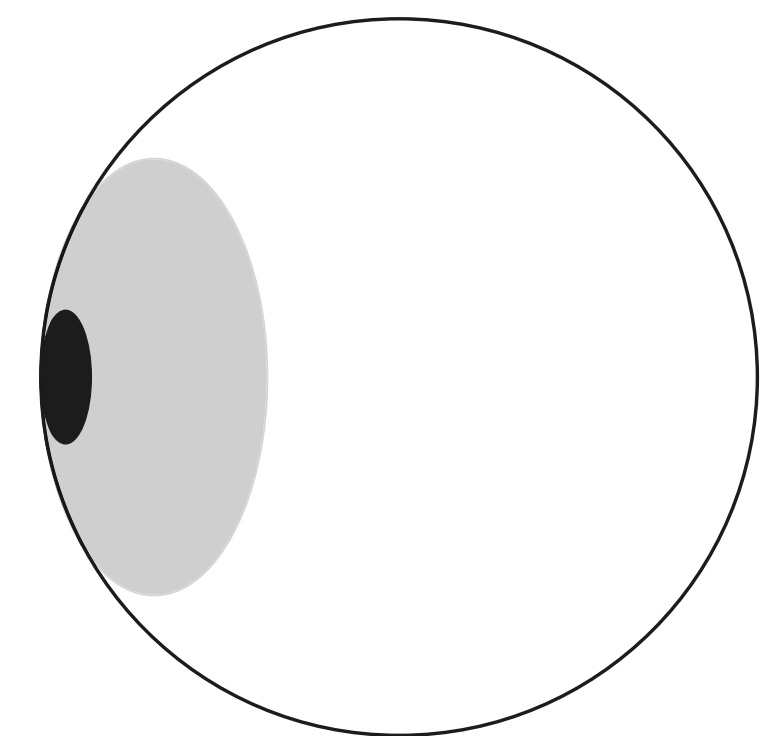
- Рефлекс
- Зрачок
- Стимул
- Камера
- Осветитель



Компьютер



Айтрекер



Глаз

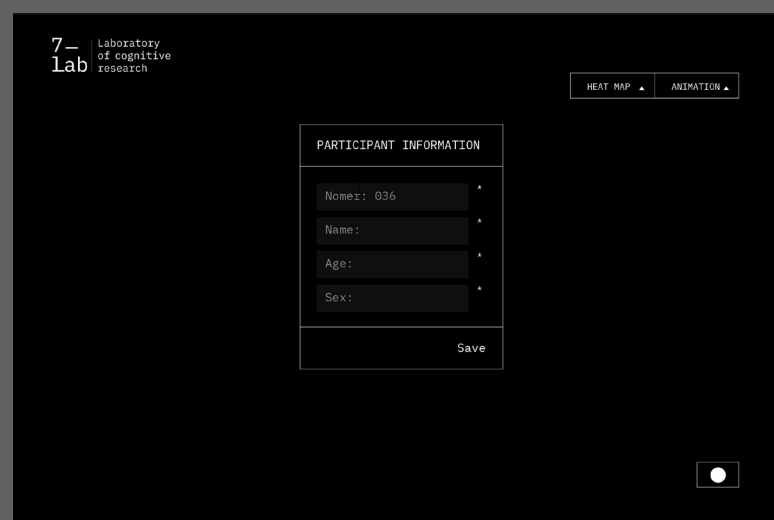
PARTICIPANT INFORMATION

Nomer: 036	*
Name:	*
Age:	*
Sex:	*

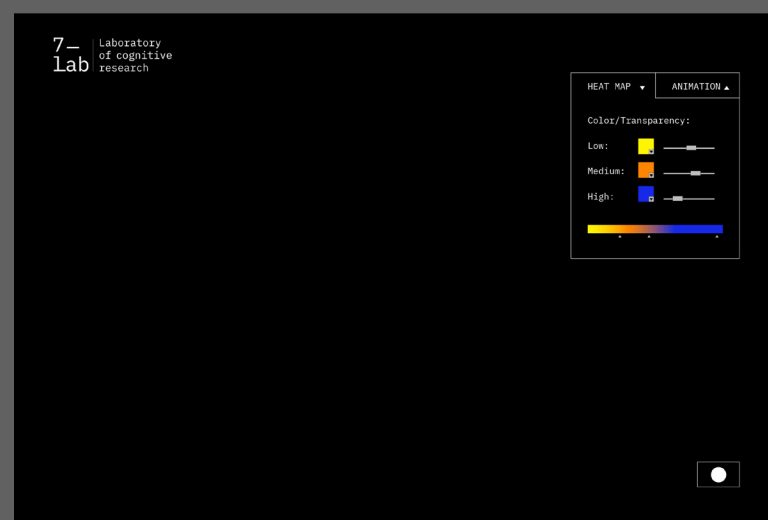
Save

Процесс регистрации

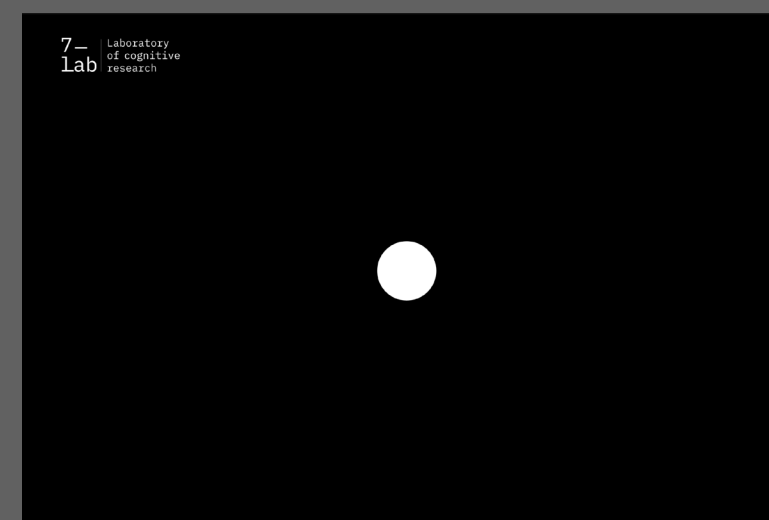
Ввод информации об участнике



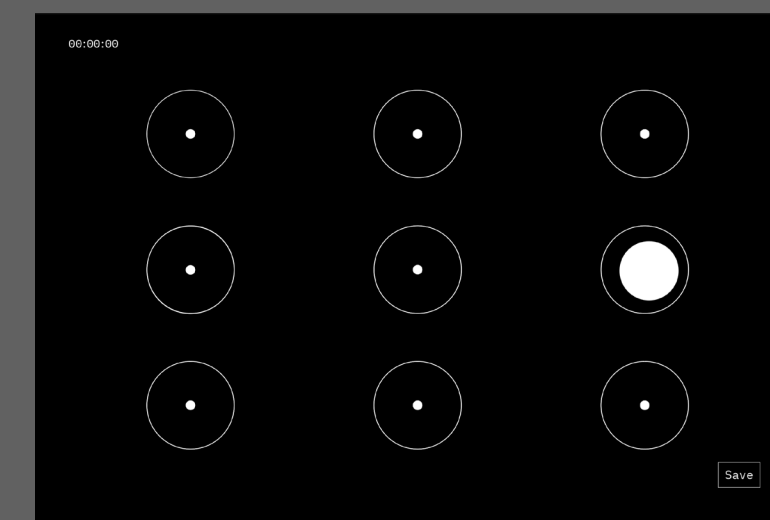
Настройка анимации и тепловой карты



Запуск анимации

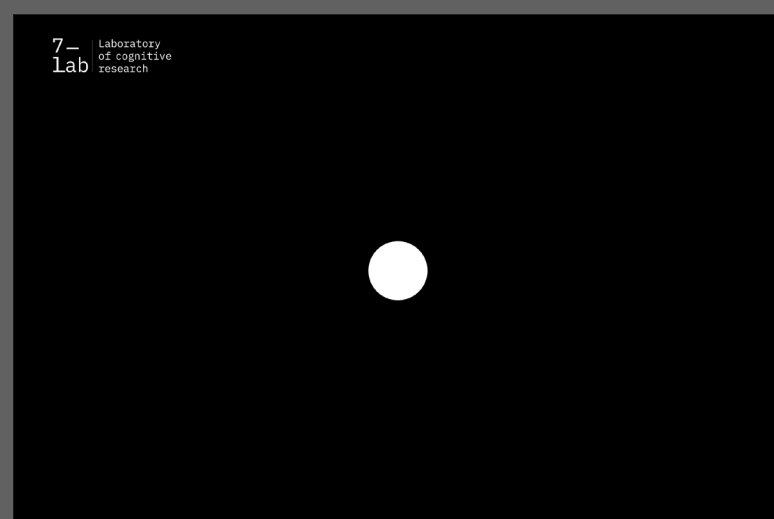


Сохранение результата/ Отправка на почту

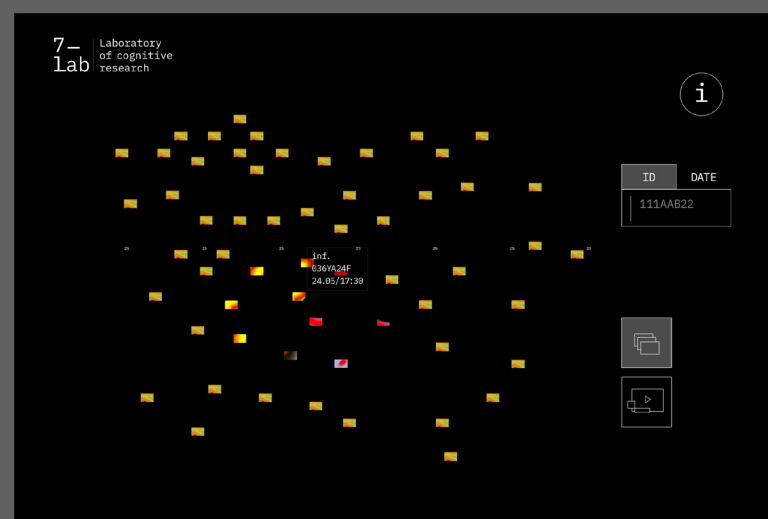


Просмотр результатов на странице сайта проекта

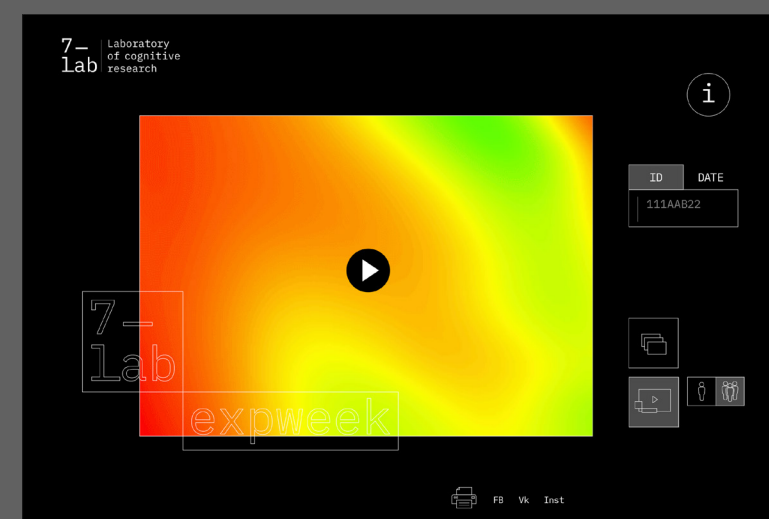
Главная страница



Режим просмотра карты



Режим проигрывания записи



НЕДЕЛЯ КОГНИТИВНЫХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ

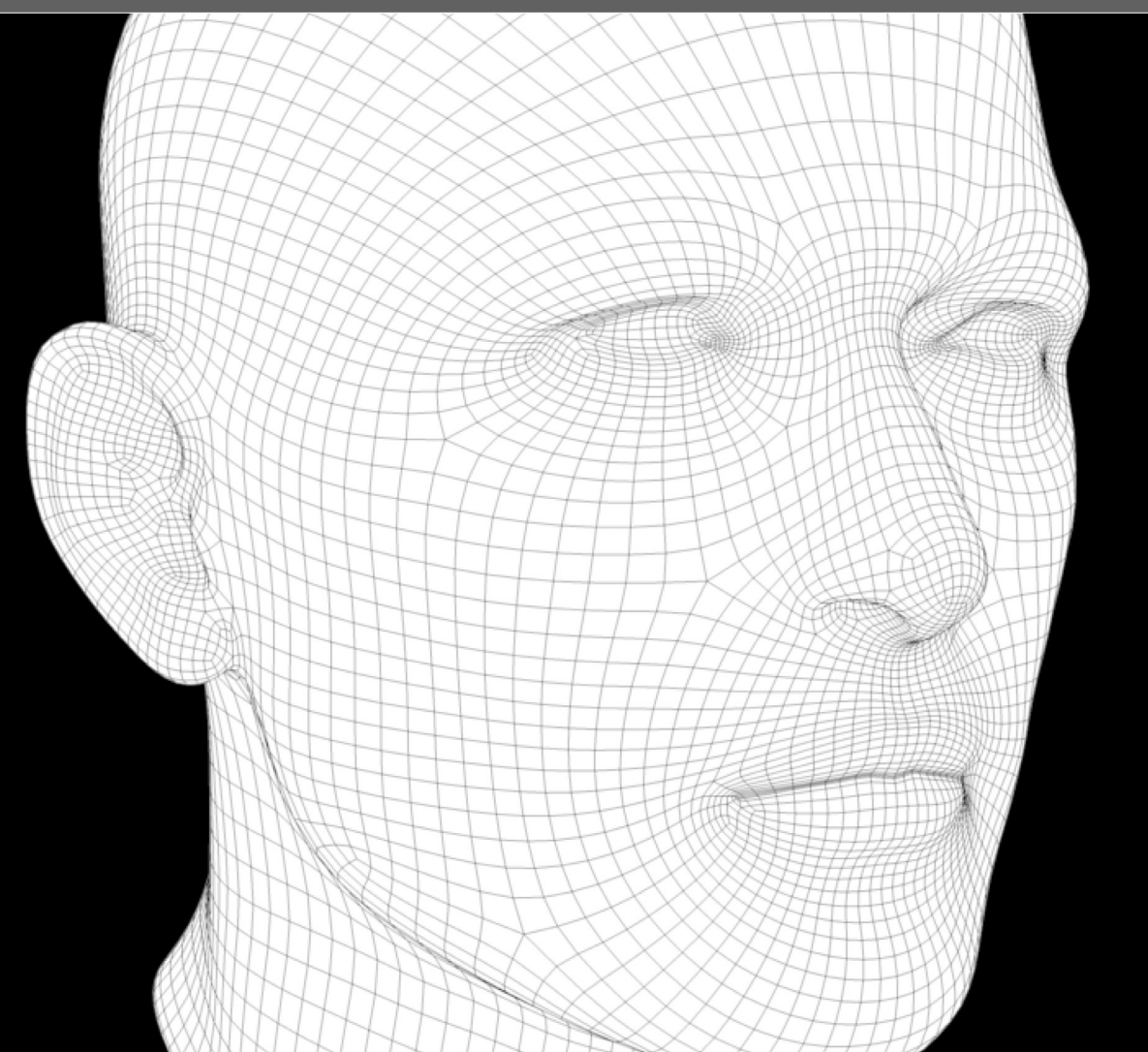
14.08 – 20.08

12:00 – 15:30

16:00 – 19:00

Лаборатория когнитивных
исследования 7-lab

Наб.Макарова,6



ЛЕКЦИЯ

Тема:

Когнитивный
факт-чекинг:
как наша психика
проверяет
истинность знаний?

Лектор:

Алина Савина

Дата:
24.08

Время:
19:00

Ауд:
315

10 05 11



Experimentator:

**ALEXEY
STARODUBTSEV**

Researcher,
Department of
General Psychology,
St Petersburg
University University

Scientific interests:

cognitive control;
attention;
laws of consciousness.

Exp. [10]

Exp. [11]

Exp. [15]



Exp. [15]

PERCEPTION OF PERSONS

Theme:

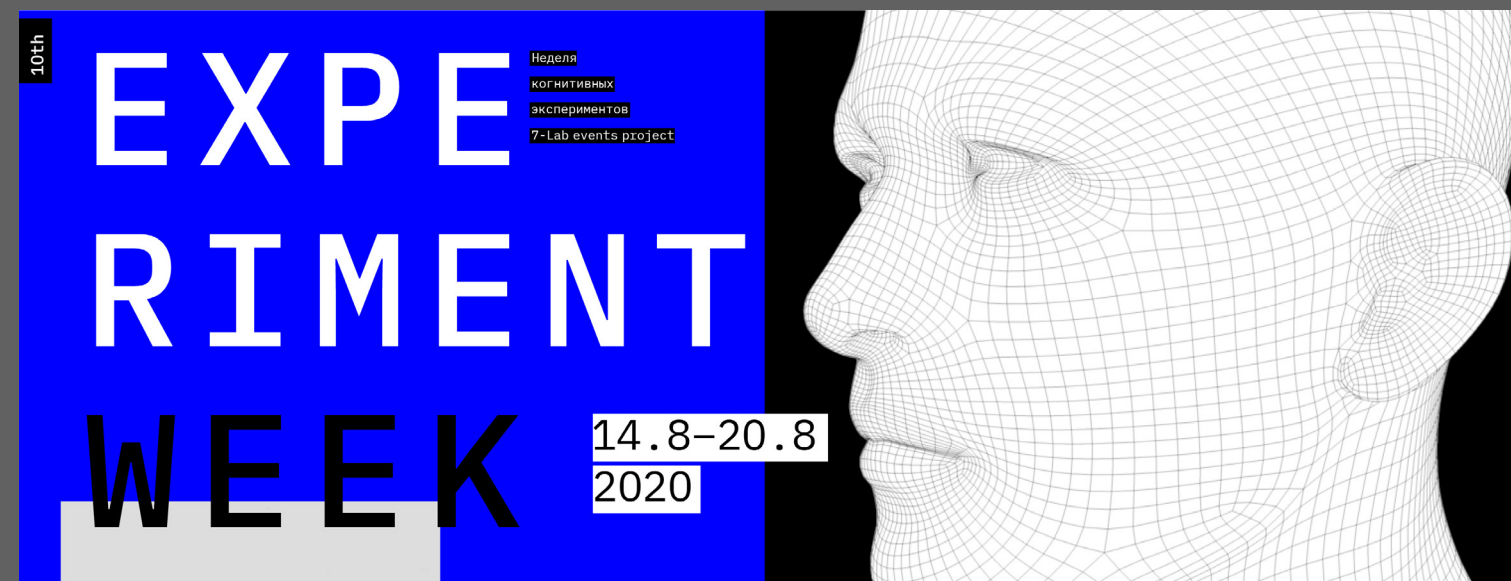
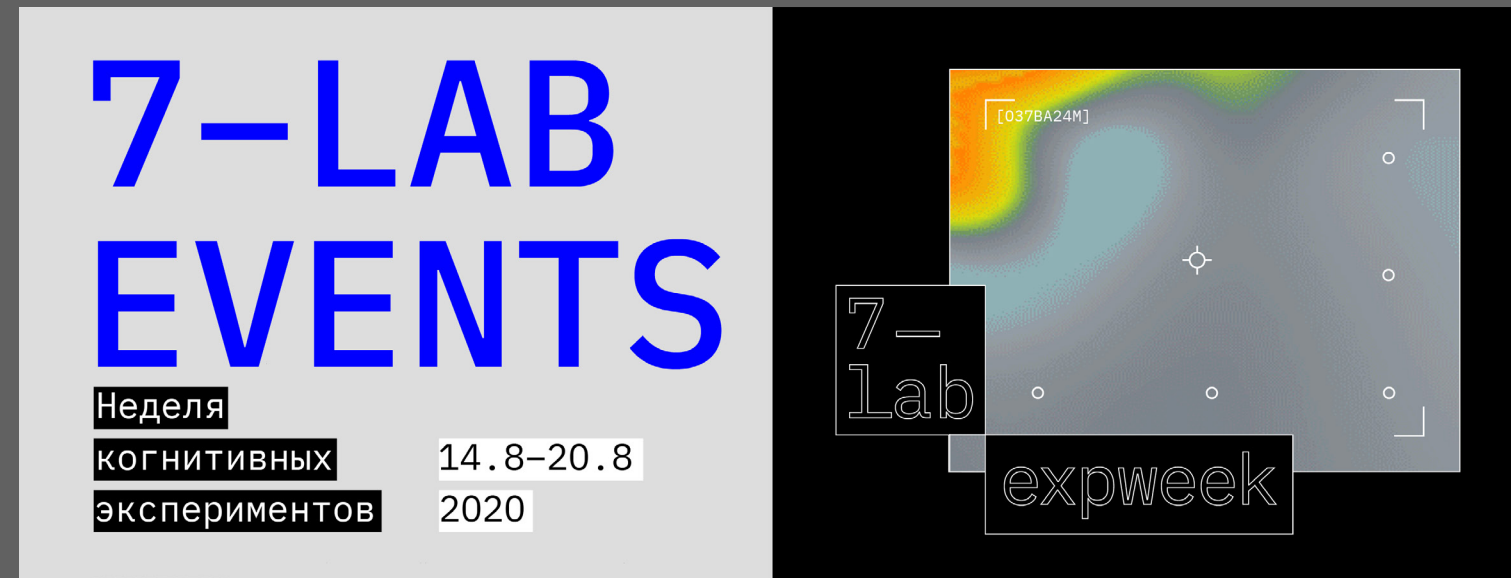
Subjective impression
of participants in the
assessment of IQ photo
other people

Experimentator:

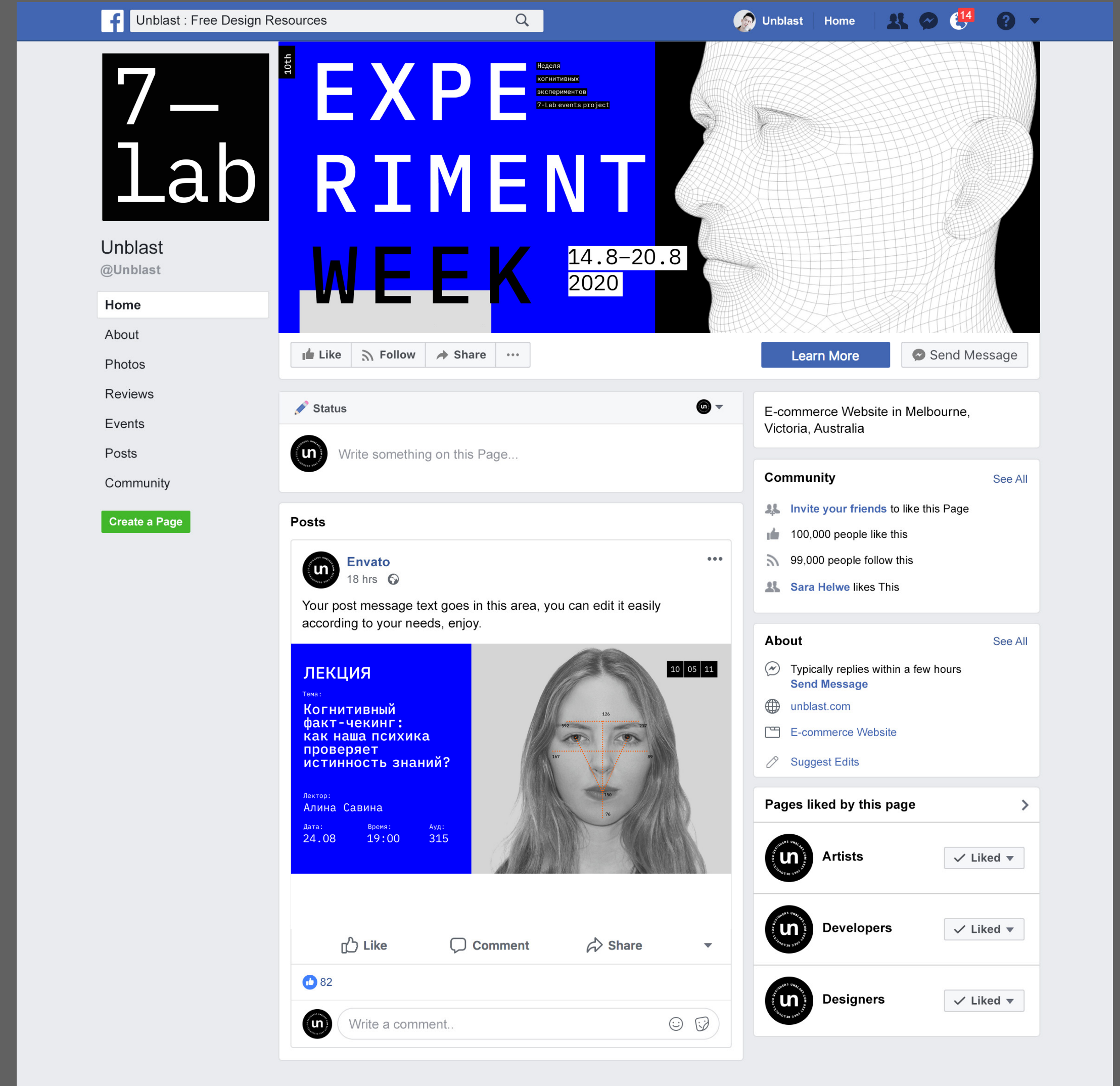
Alina Savina

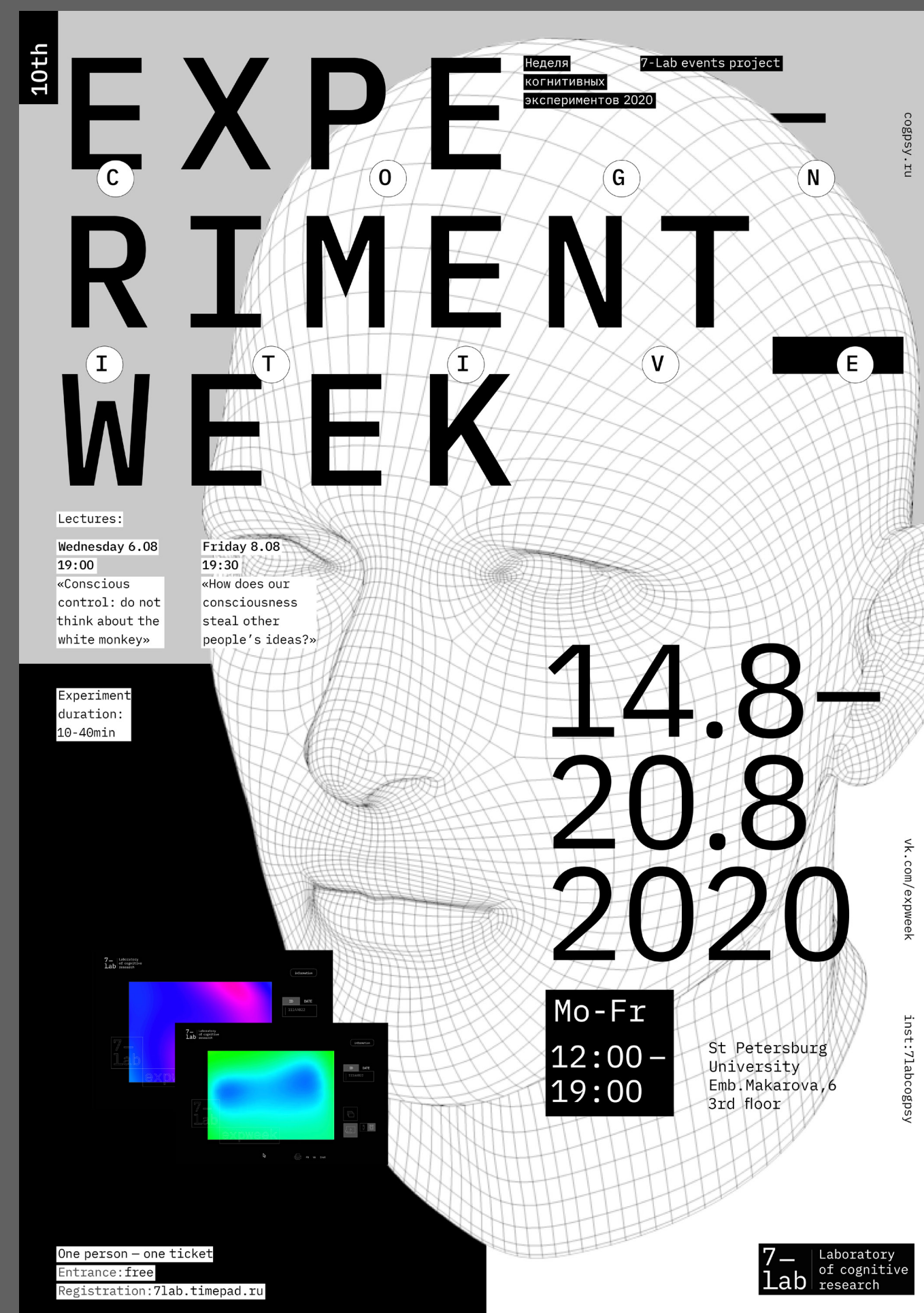
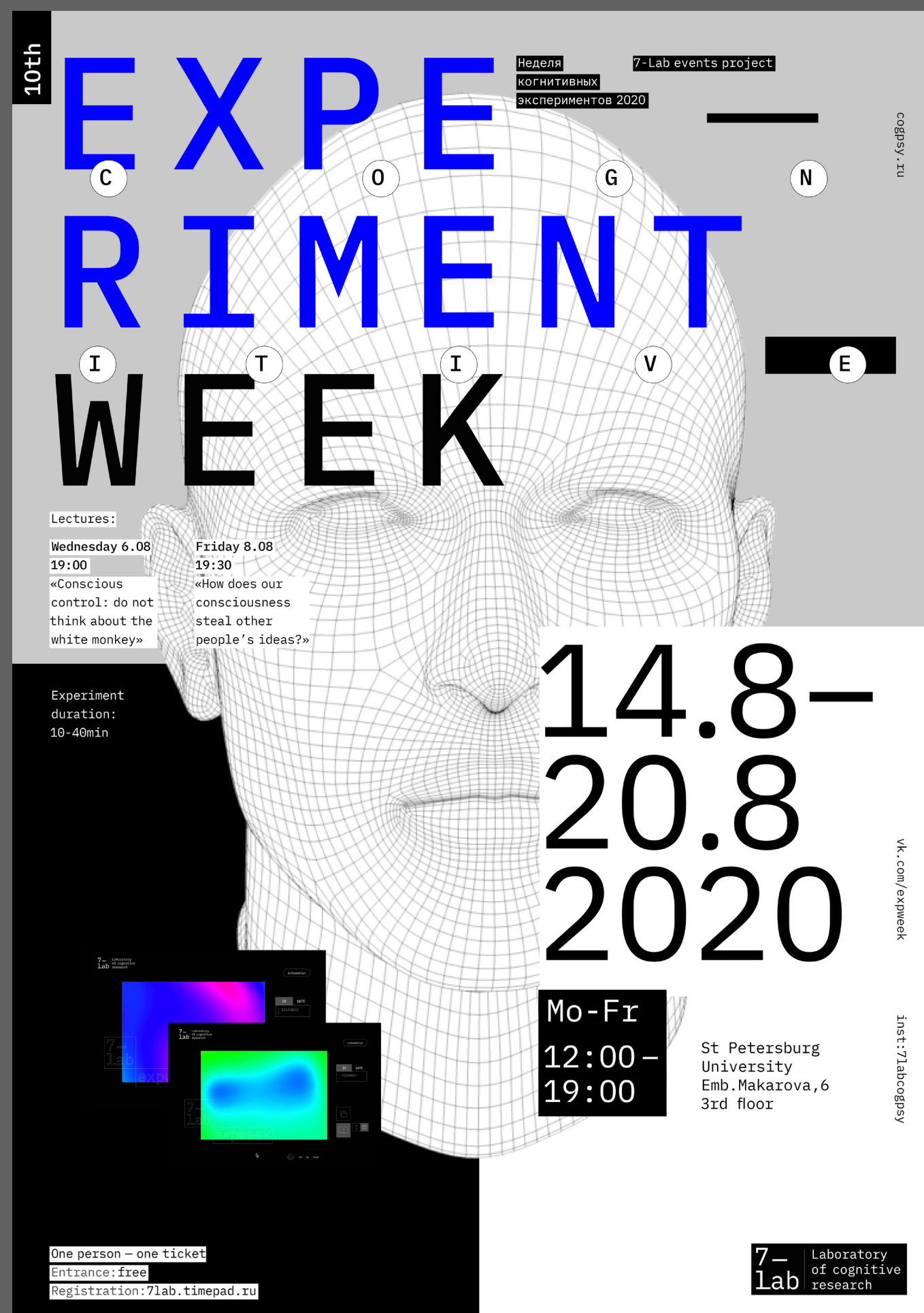
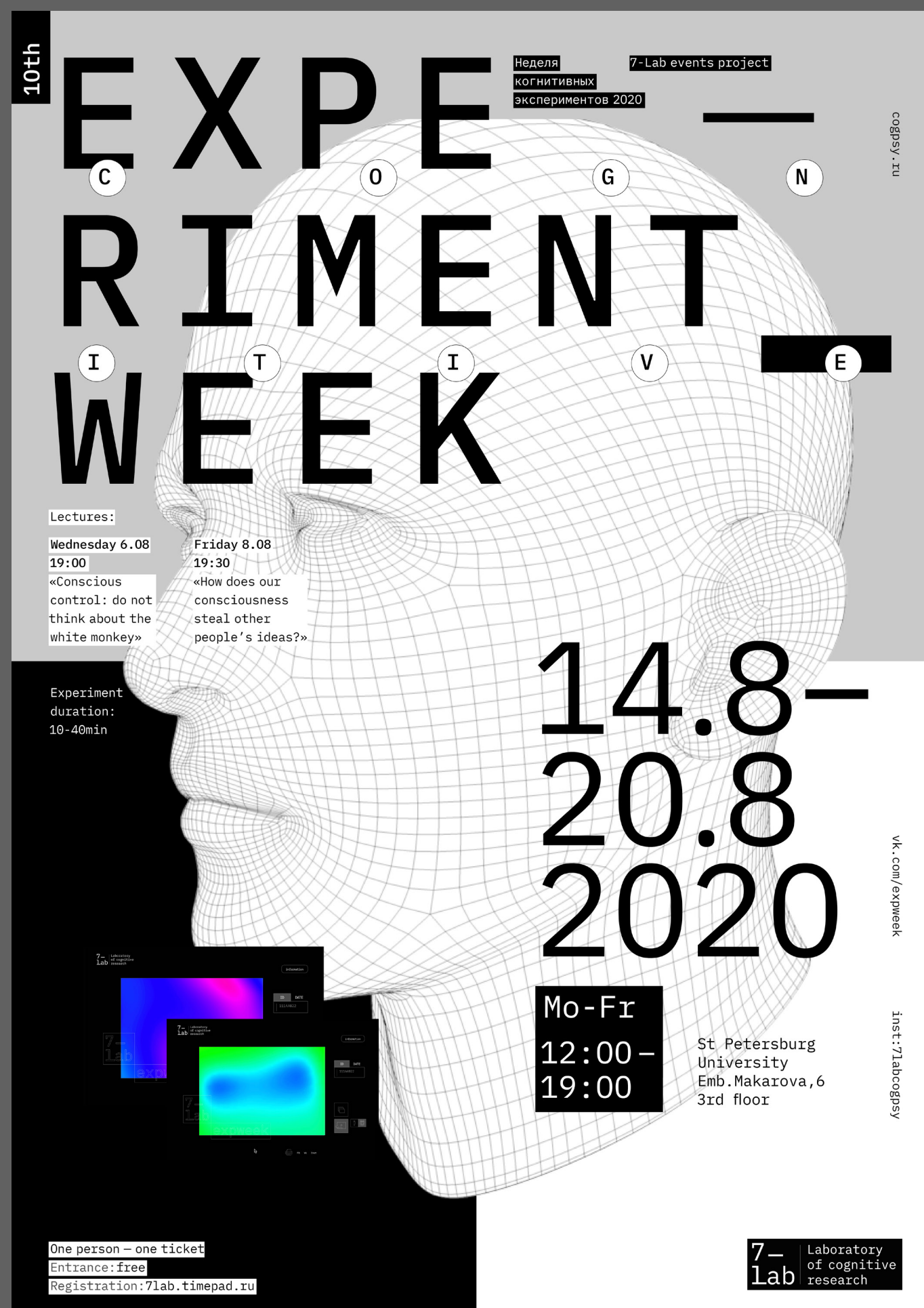
10 05 11





820x312px

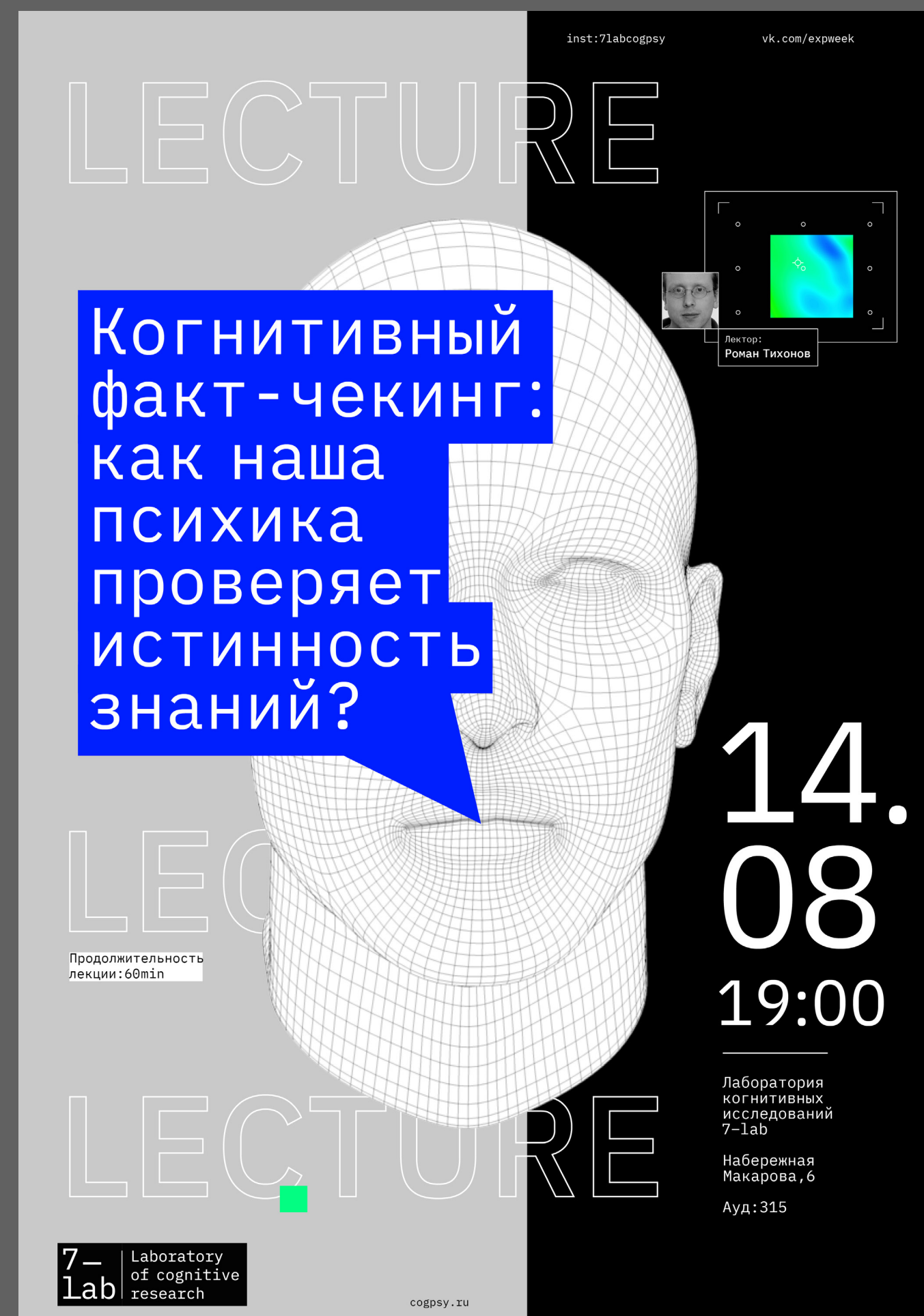




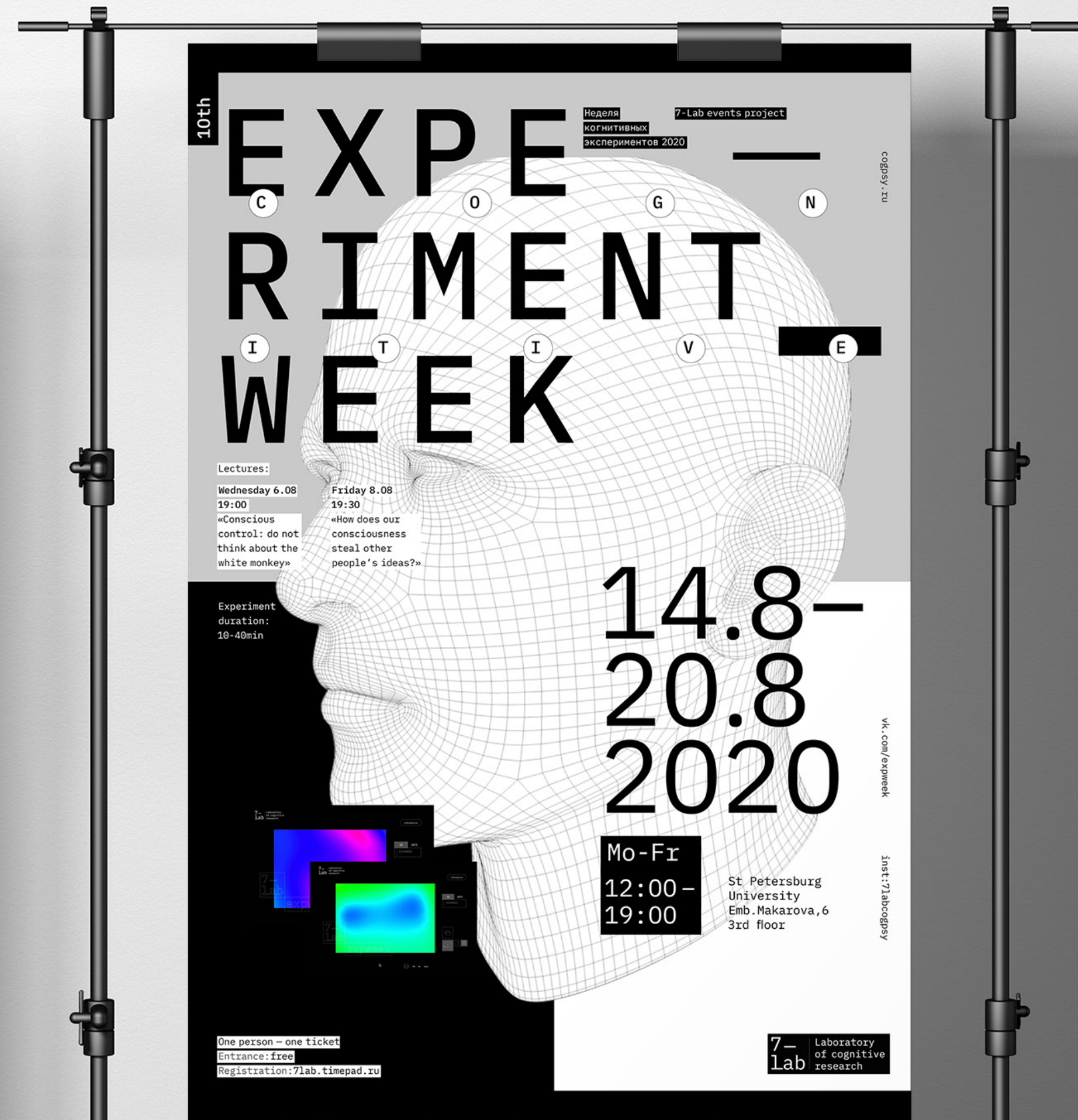
Плакаты к неделе экспериментов
594 x 420mm



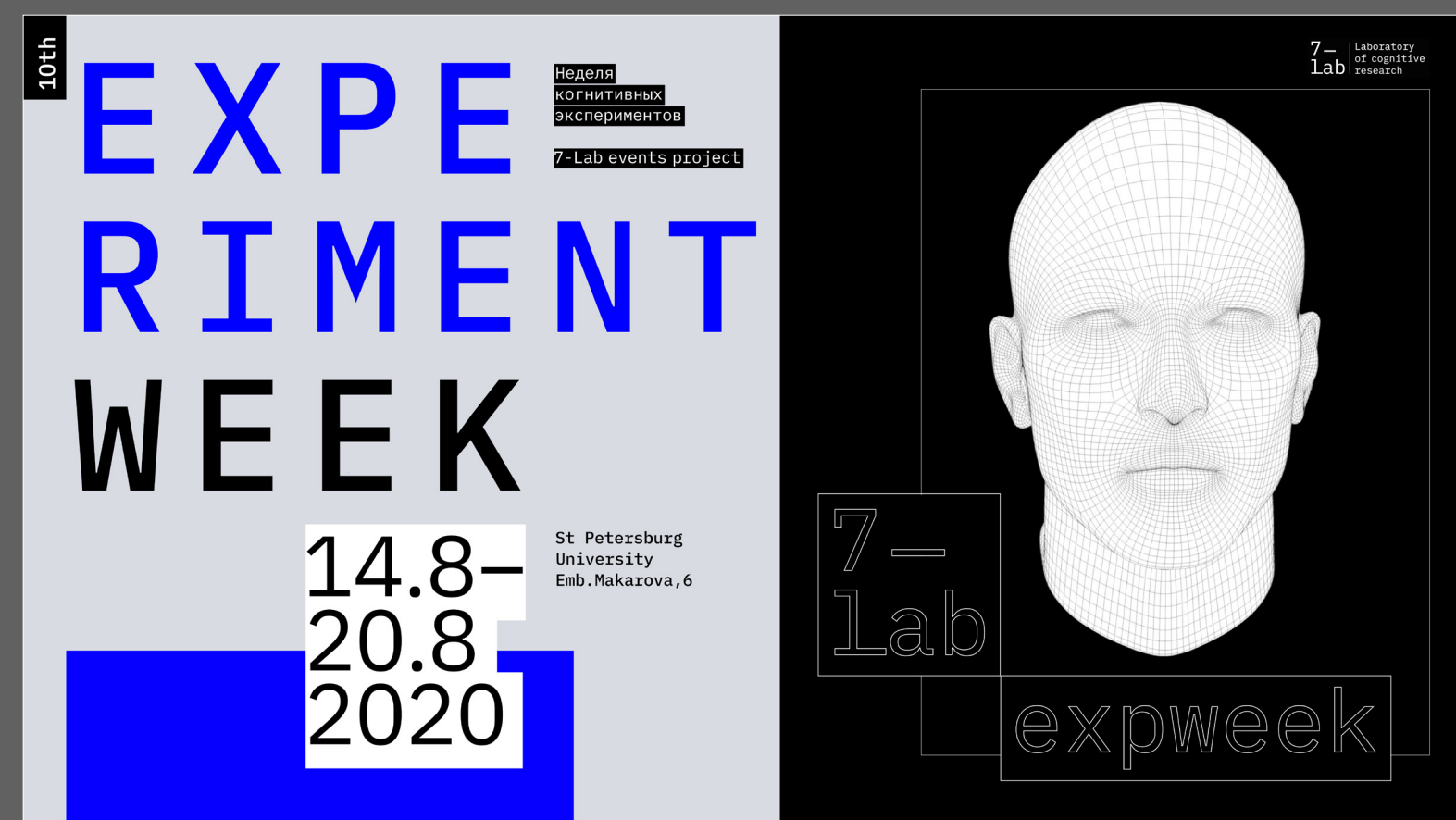
Плакат к эксперименту
297x420mm



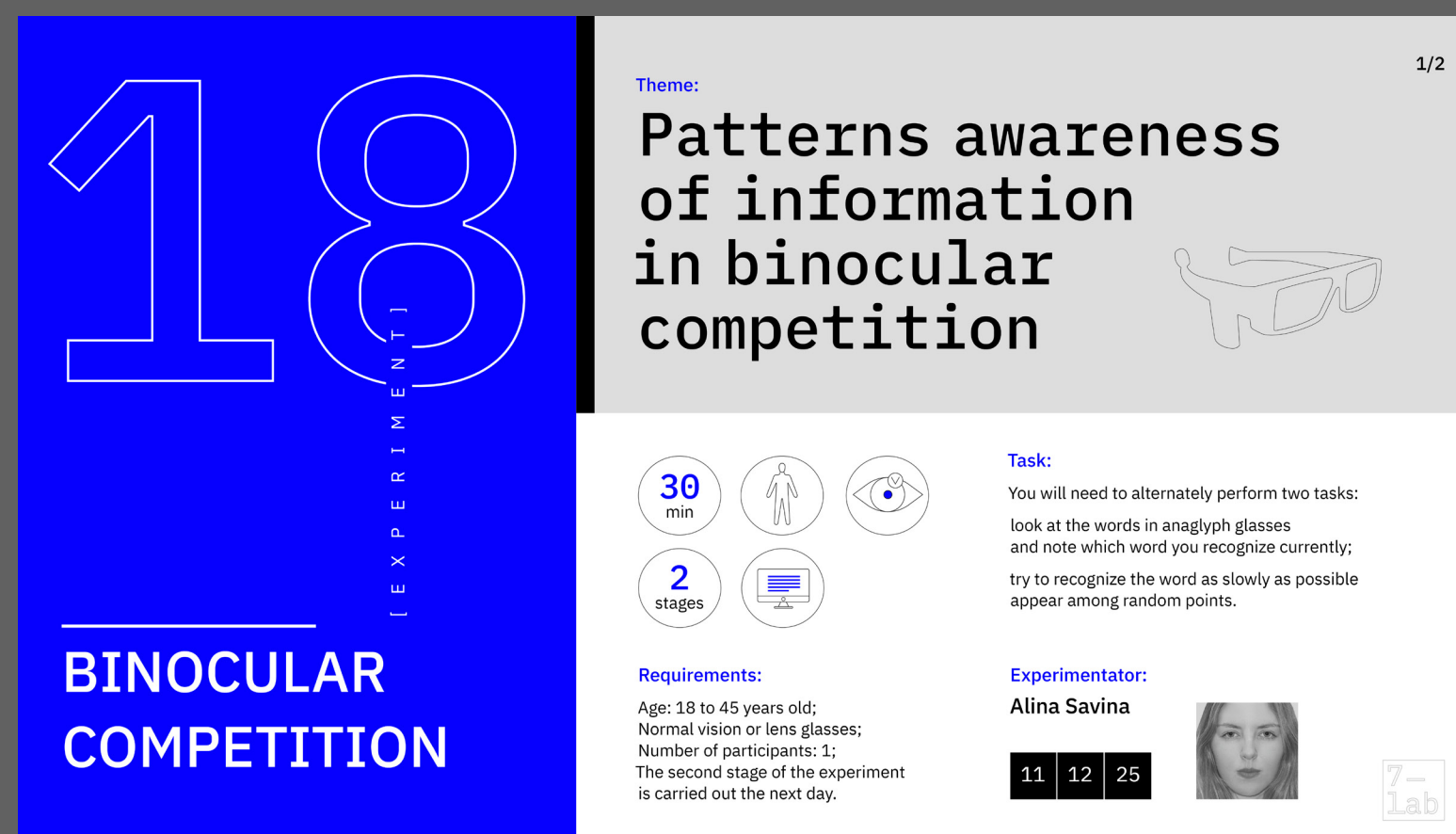
Плакат к лекции
297x420mm



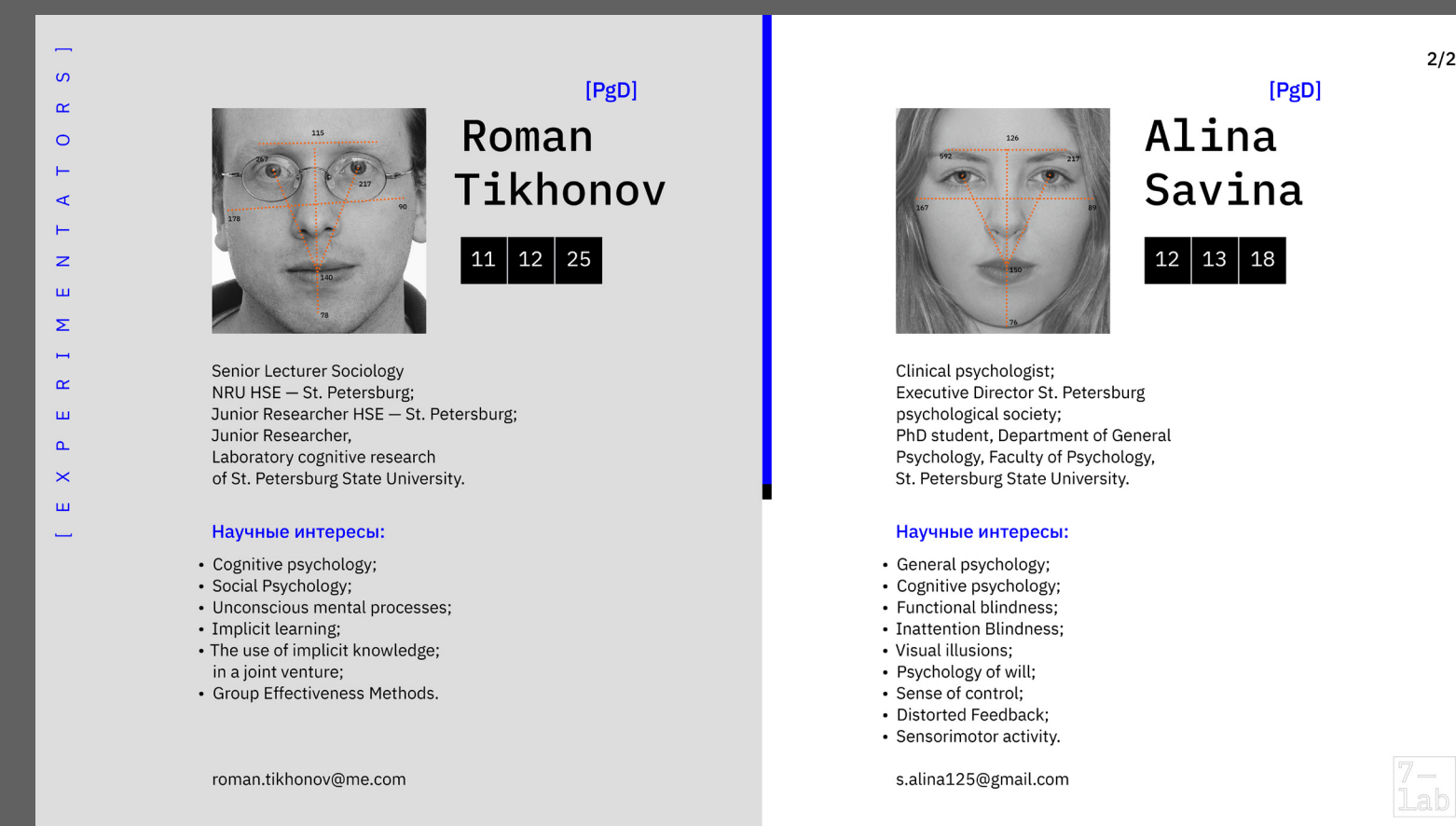
- Вводная страница
- Страница с экспериментом
- Страница с экспериментаторами



Вводная страница
1920x1080px



Страница
с экспериментом
1920x1080px



Страница
с экспериментатором
1920x1080px



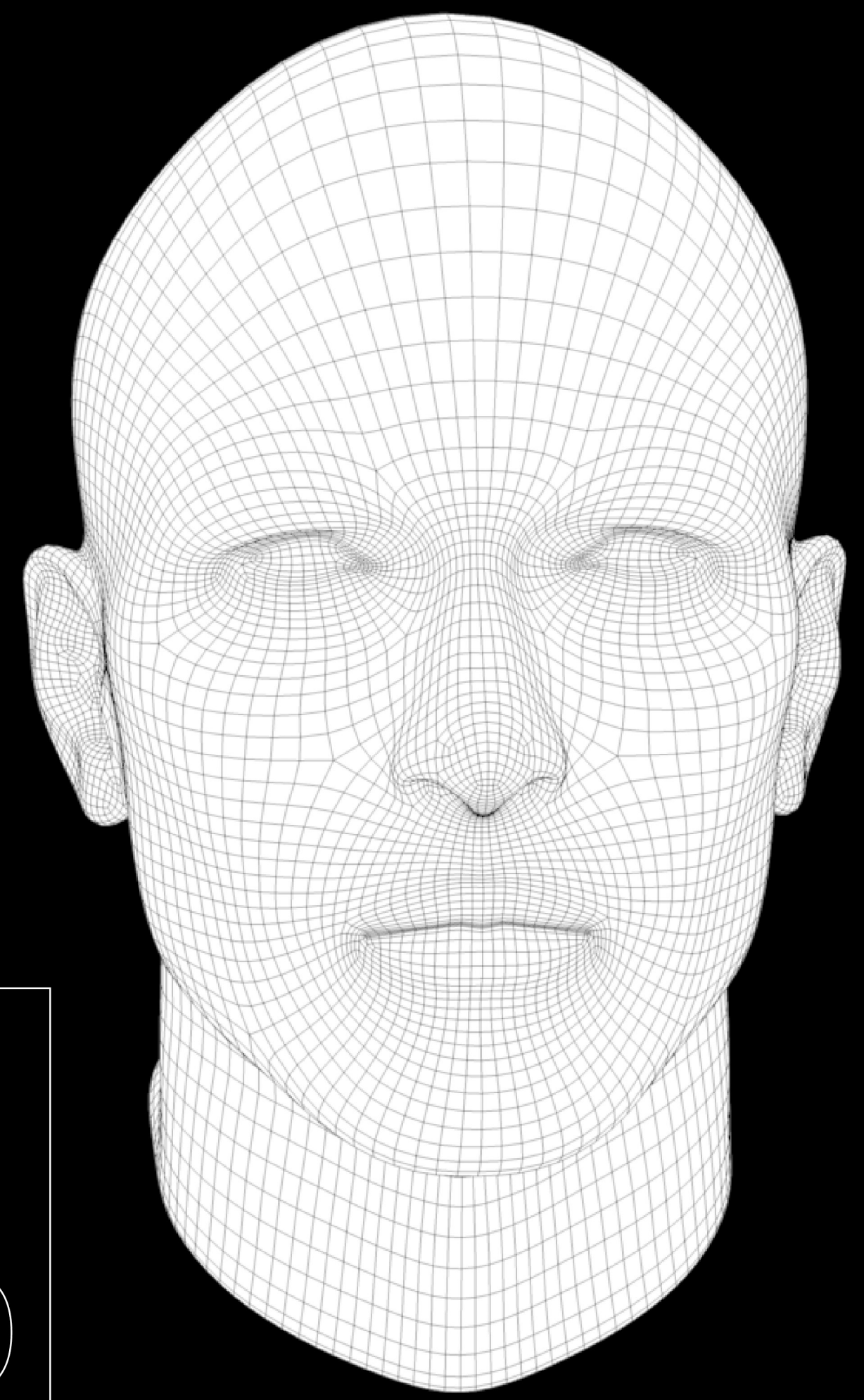
EXPERIMENT WEEK

Неделя
КОГНИТИВНЫХ
экспериментов

7-Lab events project

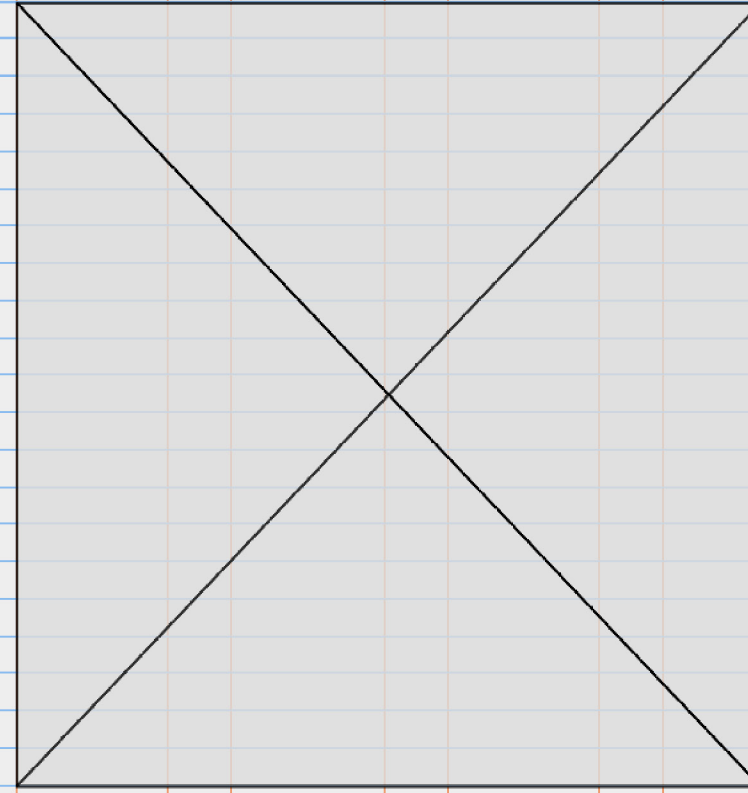
14.8-
20.8
2020

St Petersburg
University
Emb. Makarova, 6



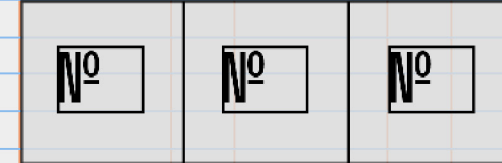
7-
lab

expweek



28 pt

**IBM Plex
Mono 58 pt**



IBM Plex Sans 22 pt

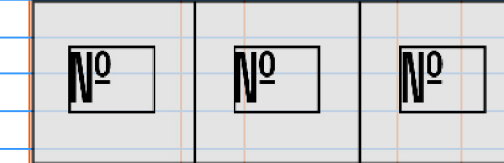
IBM Plex Sans 24pt

- IBM Plex Sans 22 pt

IBM Plex Sans 22 pt

28 pt

**IBM Plex
Mono 58 pt**

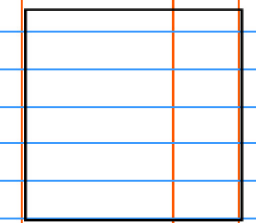


IBM Plex Sans 22 pt

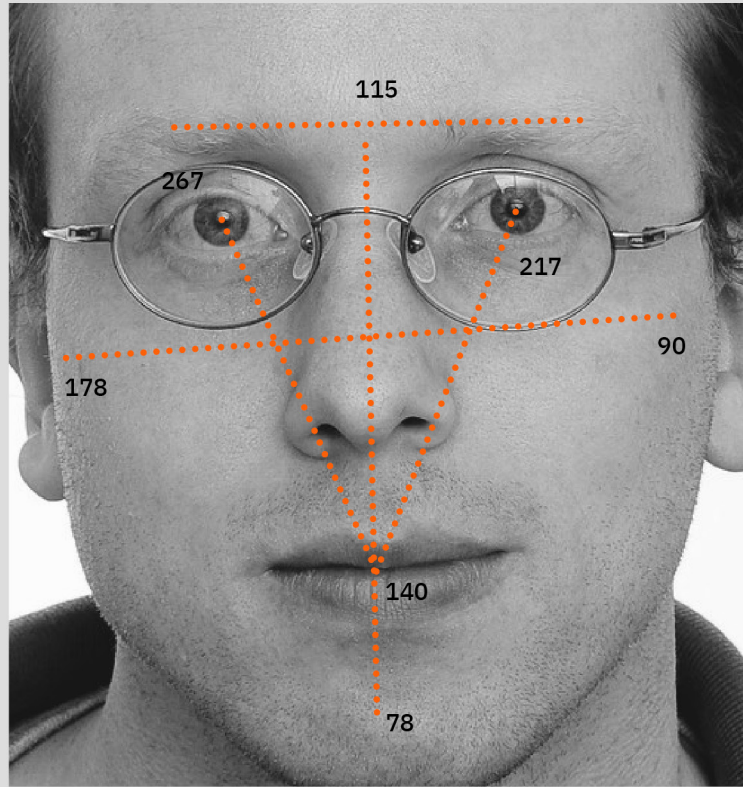
IBM Plex Sans 24pt

- IBM Plex Sans 22 pt

IBM Plex Sans 22 pt



[PgD]



Roman Tikhonov

11	12	25
----	----	----

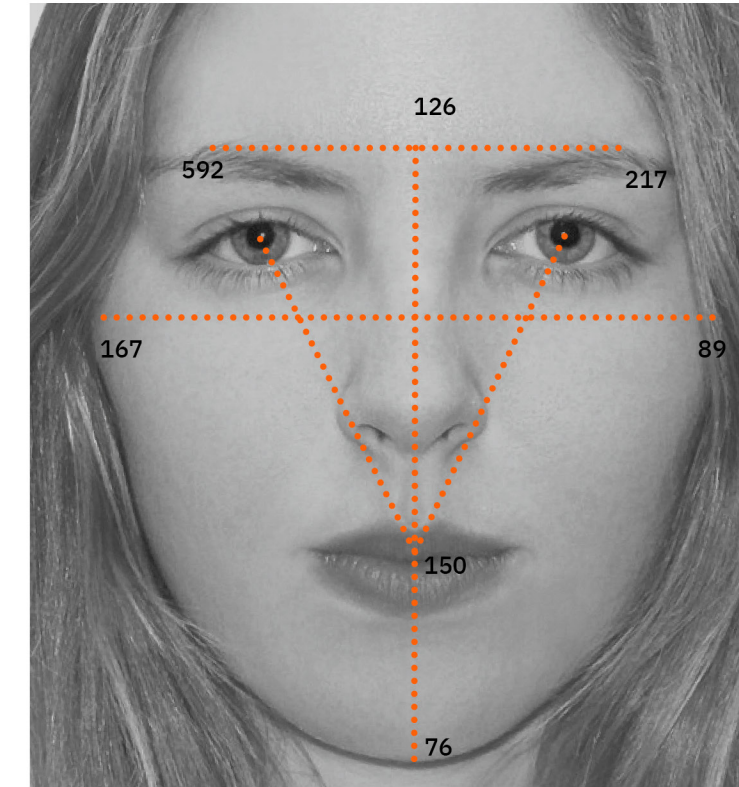
Senior Lecturer Sociology
NRU HSE — St. Petersburg;
Junior Researcher HSE — St. Petersburg;
Junior Researcher,
Laboratory cognitive research
of St. Petersburg State University.

Научные интересы:

- Cognitive psychology;
- Social Psychology;
- Unconscious mental processes;
- Implicit learning;
- The use of implicit knowledge;
in a joint venture;
- Group Effectiveness Methods.

roman.tikhonov@me.com

[PgD]



Alina Savina

12	13	18
----	----	----

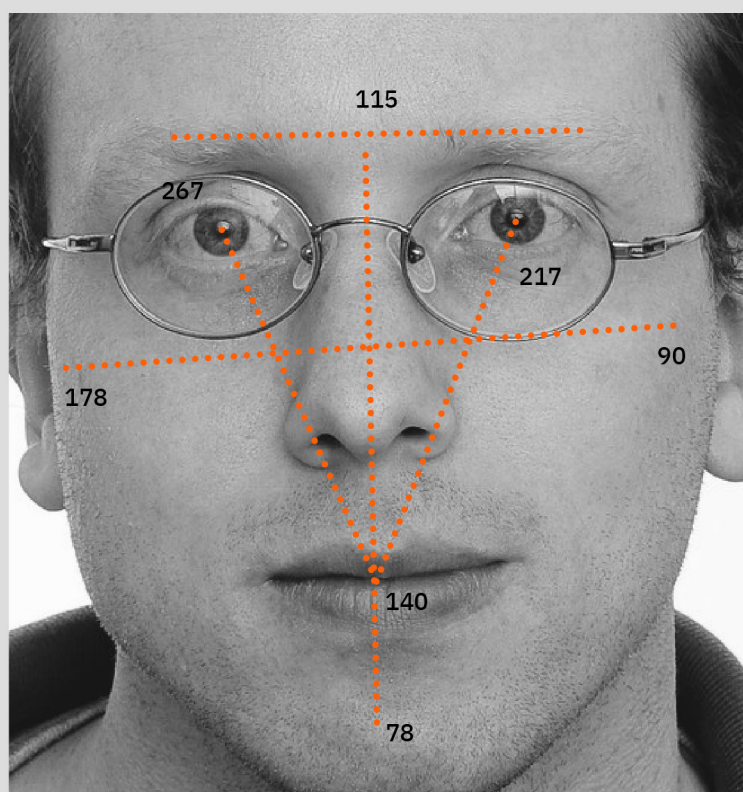
Clinical psychologist;
Executive Director St. Petersburg
psychological society;
PhD student, Department of General
Psychology, Faculty of Psychology,
St. Petersburg State University.

Научные интересы:

- General psychology;
- Cognitive psychology;
- Functional blindness;
- Inattention Blindness;
- Visual illusions;
- Psychology of will;
- Sense of control;
- Distorted Feedback;
- Sensorimotor activity.

s.alina125@gmail.com

[PgD]



Роман Тихонов

11	12	25
----	----	----

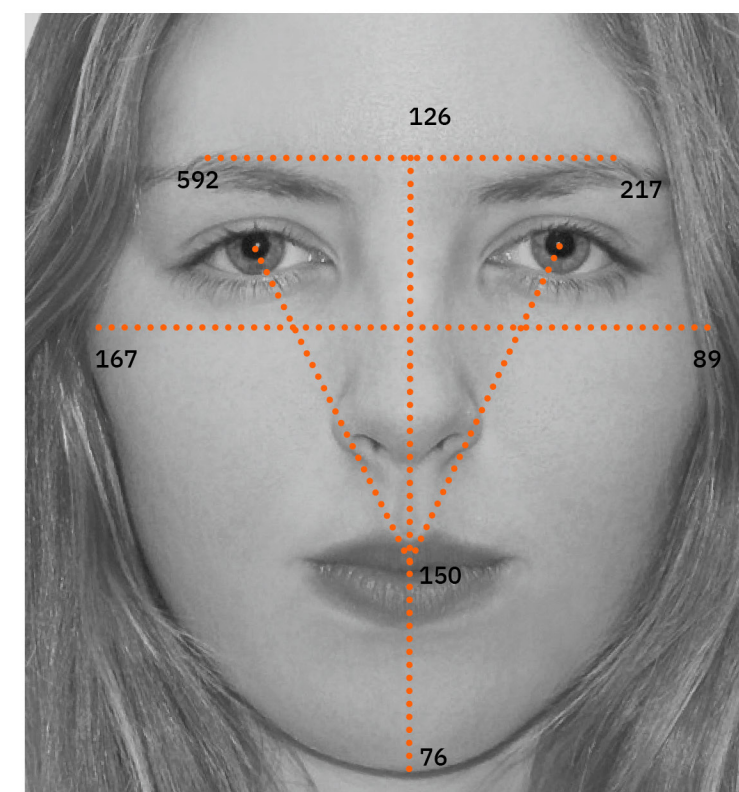
Старший преподаватель департамента социологии НИУ ВШЭ — Санкт-Петербург;
младший научный сотрудник НИУ ВШЭ — Санкт-Петербург;
младший научный сотрудник лаборатории когнитивных исследований СПбГУ.

Научные интересы:

- Когнитивная психология
- Социальная психология
- Неосознаваемые психические процессы
- ИмPLICITное научение
- Применение неявных знаний в условиях совместной деятельности
- Методы повышения эффективности групповой работы

roman.tikhonov@me.com

[PgD]



Алина Савина

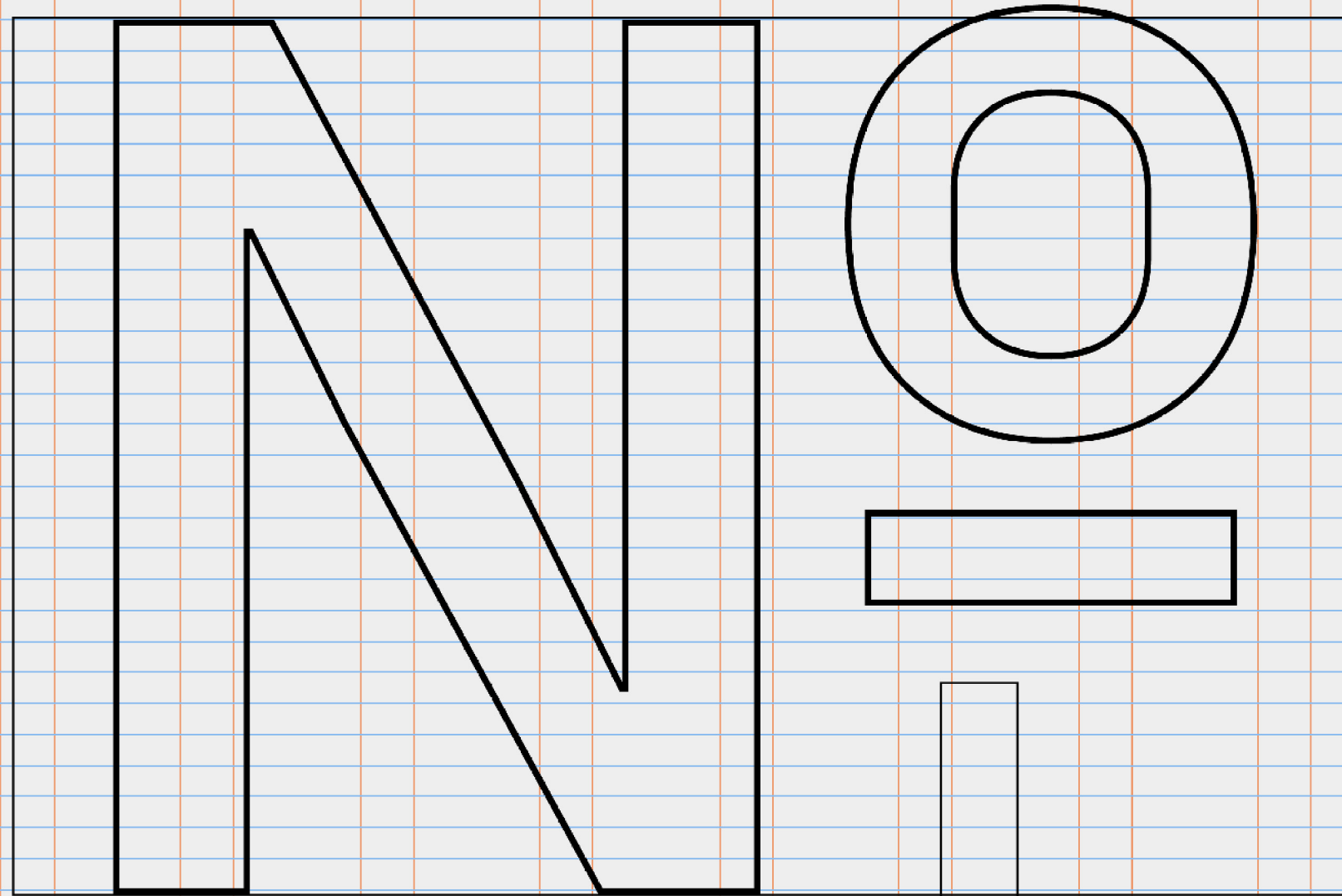
12	13	18
----	----	----

Клинический психолог;
исполнительный директор Санкт-Петербургского психологического общества;
аспирант кафедры общей психологии факультета психологии СПбГУ.

Научные интересы:

- Общая психология
- Когнитивная психология
- Функциональная слепота
- Слепота по невниманию
- Зрительные иллюзии
- Психология воли
- Чувство контроля
- Искаженная обратная связь
- Сенсомоторная деятельность

s.alina125@gmail.com

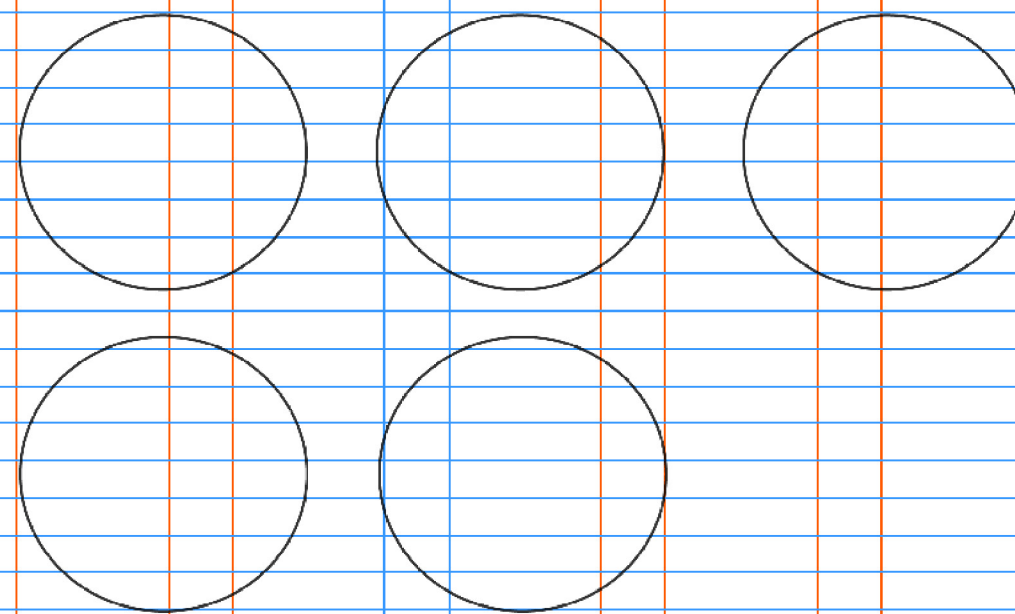
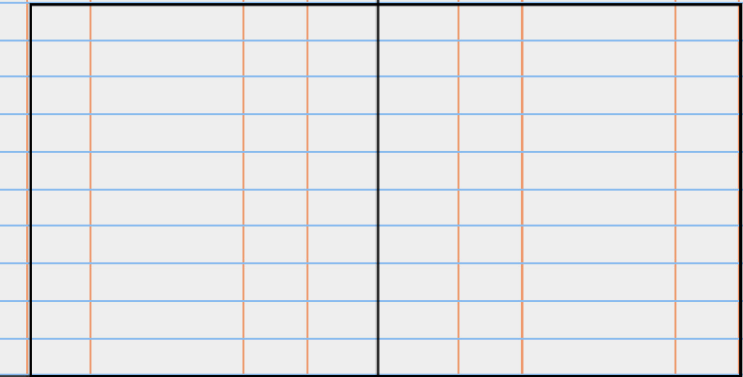


T
E
X
T

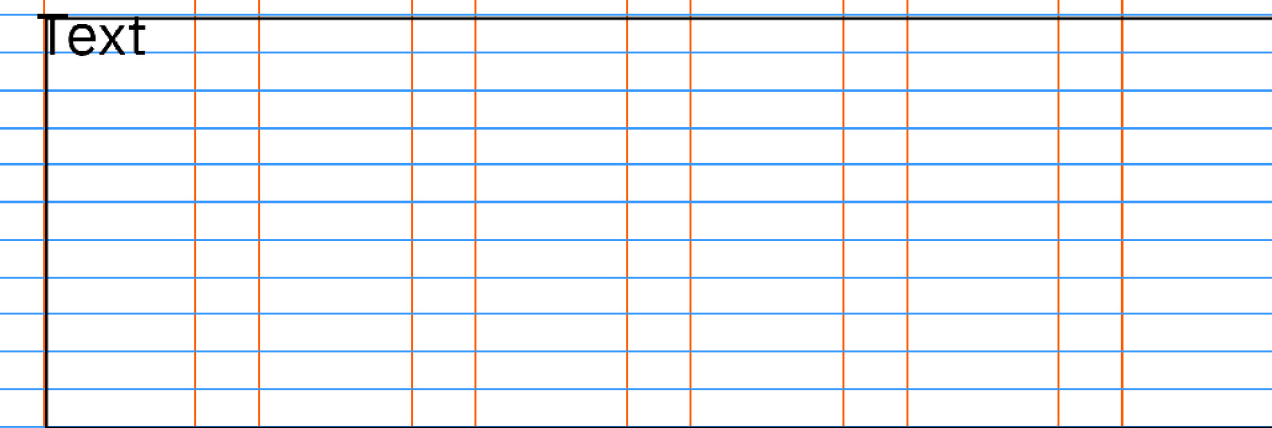
TEXT
TEXT

Text

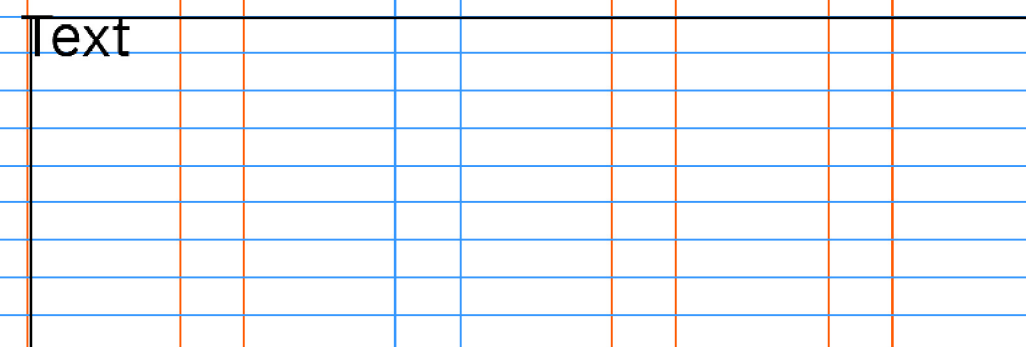
Text
Text
Text
Text



Text

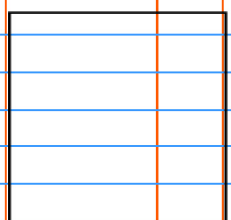
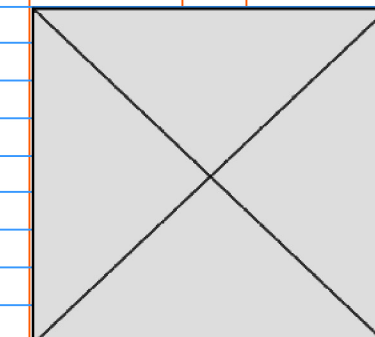
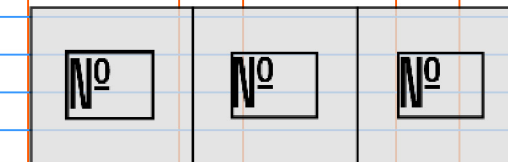


Text



Text

Text



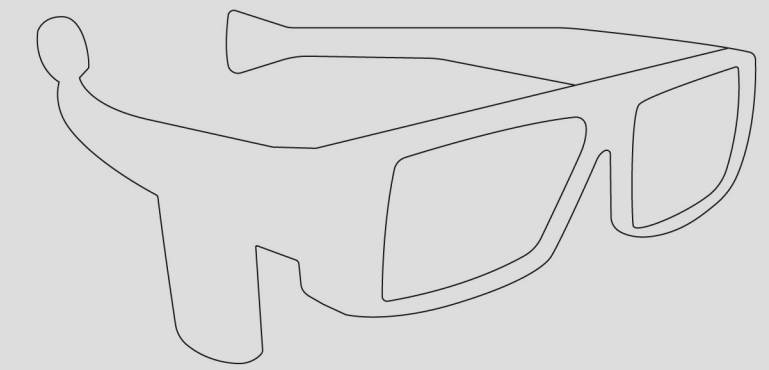
18

EXPERIMENT

BINOCULAR COMPETITION

Theme:

Patterns awareness of information in binocular competition



Requirements:

Age: 18 to 45 years old;
Normal vision or lens glasses;
Number of participants: 1;
The second stage of the experiment
is carried out the next day.

Task:

You will need to alternately perform two tasks:
look at the words in anaglyph glasses
and note which word you recognize currently;
try to recognize the word as slowly as possible
appear among random points.

Experimentator:

Alina Savina

11 12 25



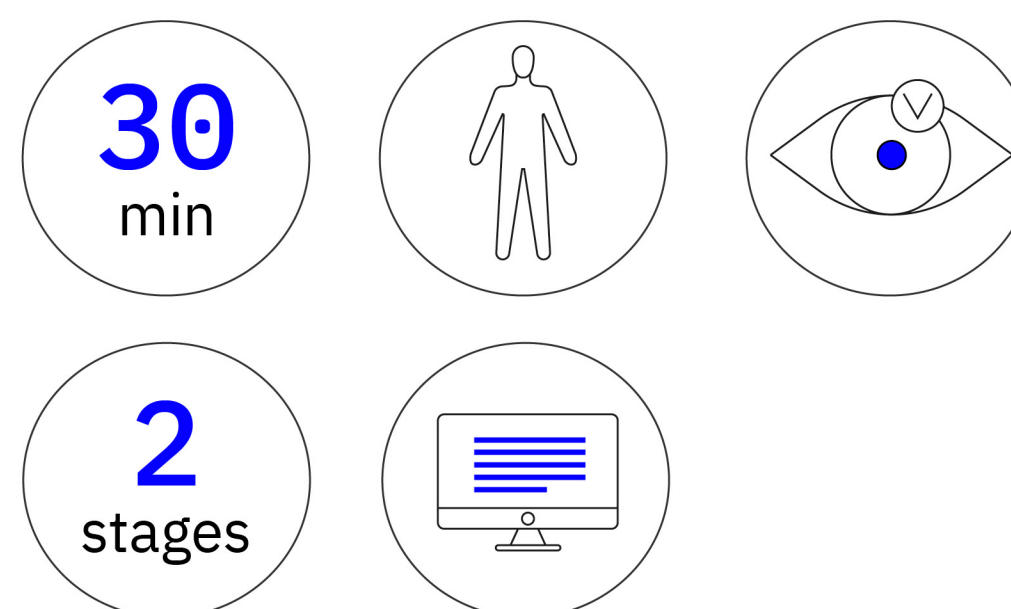
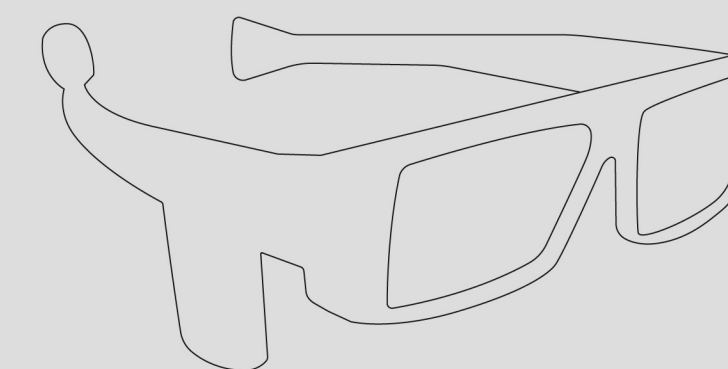
18

Э К С П Е Р И М Е Н Т

БИНОКУЛЯРНАЯ КОНКУРЕНЦИЯ

Тема:

Воприятие информации в условиях бинокулярной конкуренции



Требования:

Возраст: от 18 до 45 лет;
Нормальное зрение или очки/линзы;
Количество участников: 1;
Второй этап эксперимента
проводится на следующий день.

Задача:

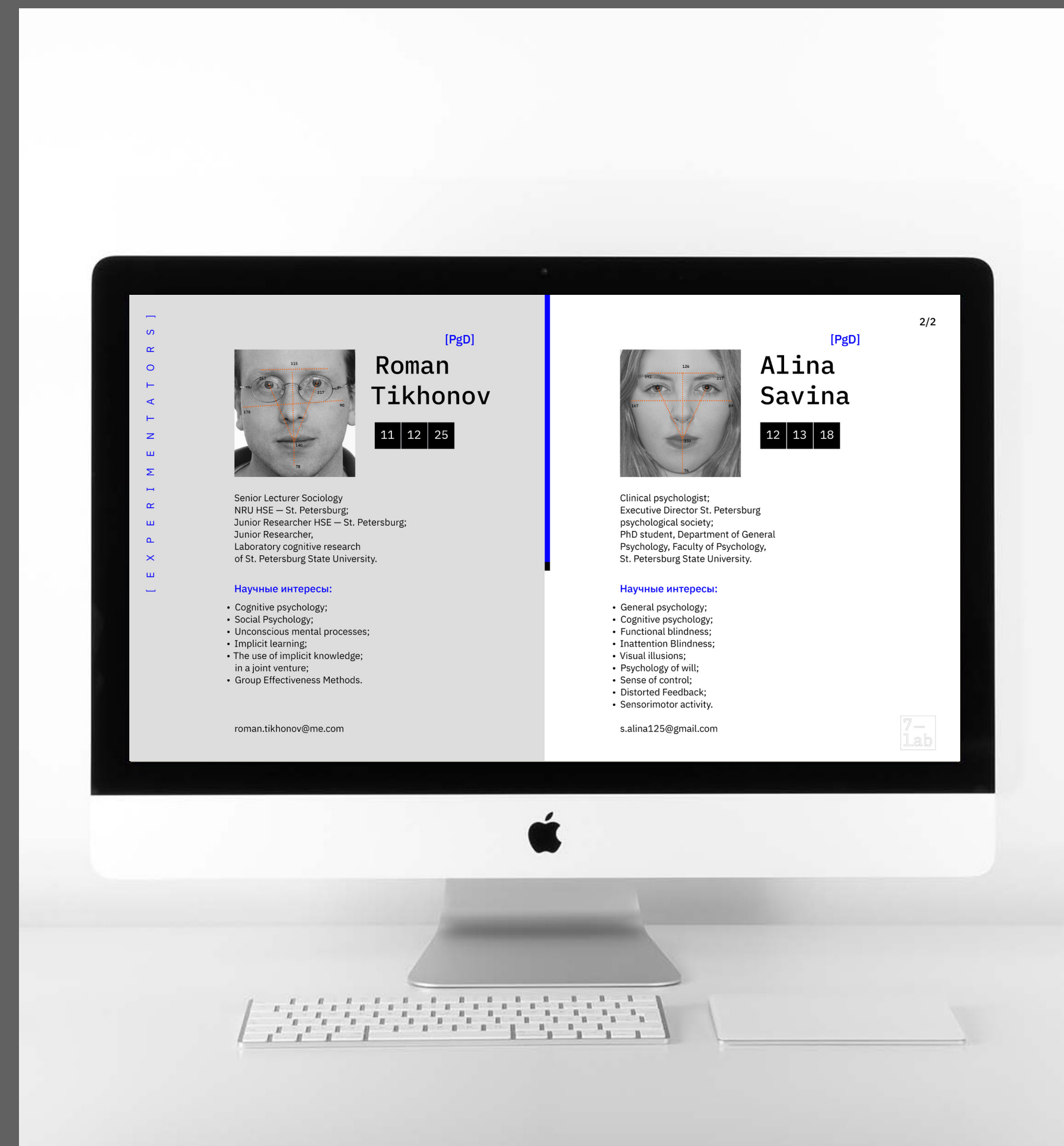
Необходимо попеременно выполнять две задачи:
Смотреть на слова в анаглифных очках и отмечать,
какое из слов Вы осознаете в данный момент;
Стараться как можно быстрее распознать
слово, которое будет медленно проявляться
среди случайных точек.

Экспериментатор:

Алина Савина



11 12 25




15

EXPERIMENT:

BINOCULAR COMPETITION

Theme:

Patterns awareness of information in binocular competition




30 min

2 stages


Requirements:
Age: 18 to 45 years old;
Normal vision or lens glasses;
Number of participants: 1;
The second stage of the experiment is carried out the next day.

Task:
You will need to alternately perform two tasks:
look at the words in anaglyph glasses and note which word you recognize currently;
try to recognize the word as slowly as possible appear among random points.

Experimenter:
Alina Savina



10 05 11




15

EXPERIMENT:

BINOCULAR COMPETITION

Theme:

Patterns awareness of information in binocular competition




30 min

2 stages


Requirements:
Age: 18 to 45 years old;
Normal vision or lens glasses;
Number of participants: 1;
The second stage of the experiment is carried out the next day.

Task:
You will need to alternately perform two tasks:
look at the words in anaglyph glasses and note which word you recognize currently;
try to recognize the word as slowly as possible appear among random points.

Experimenter:
Alina Savina



10 05 11



15

EXPERIMENT:

BINOCULAR COMPETITION

Theme:

Patterns awareness of information in binocular competition

30 min

2 stages

Requirements:
Age: 18 to 45 years old;
Normal vision or lens glasses;
Number of participants: 1;
The second stage of the experiment is carried out the next day.

Task:
You will need to alternately perform two tasks:
look at the words in anaglyph glasses and note which word you recognize currently;
try to recognize the word as slowly as possible appear among random points.

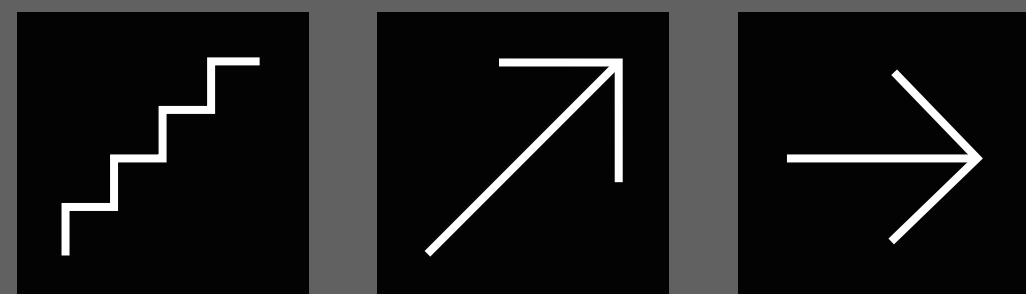
Experimenter:
Alina Savina



10 05 11



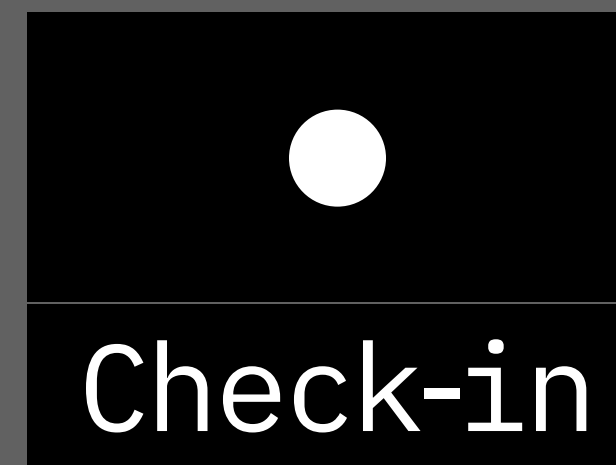
Направление движения



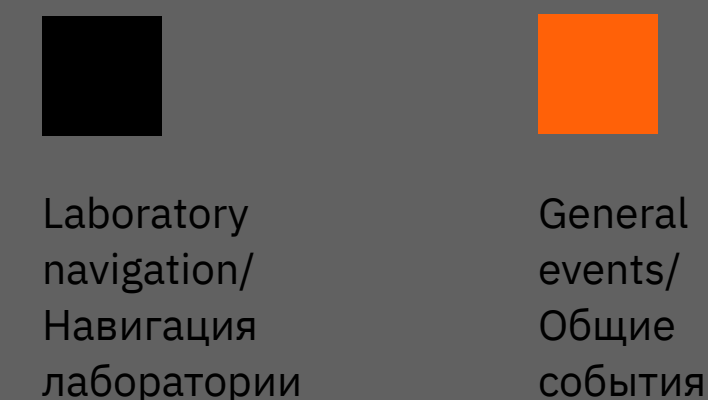
Зонирование



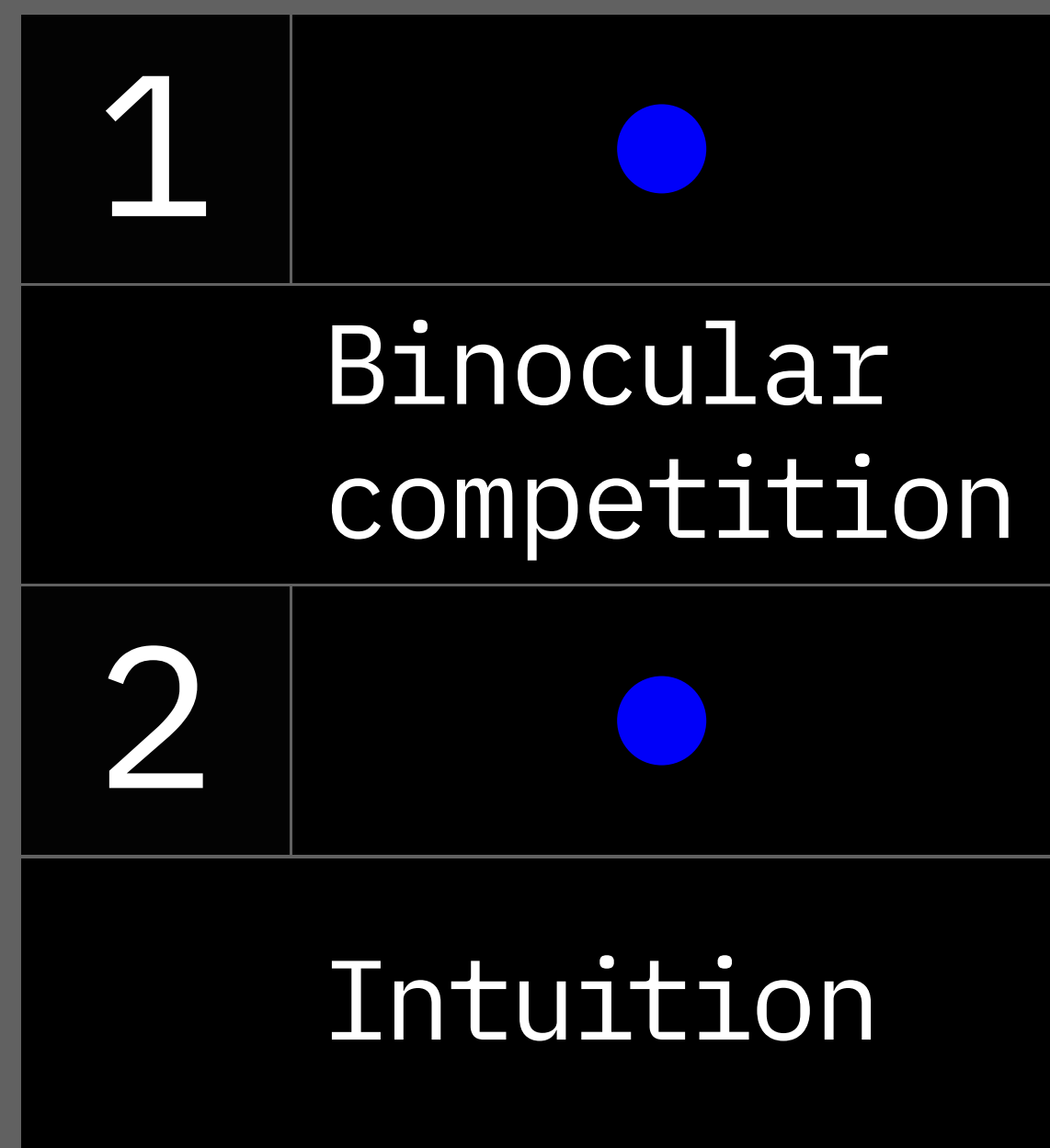
Табличка на месте



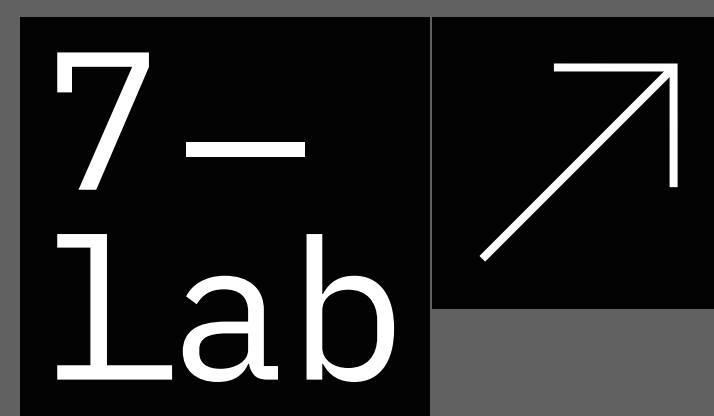
Цветовое обозначение:



Эксперименты (на месте)



Лаборатория

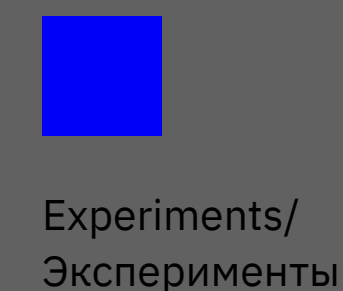


Событие



Locations/ Локации:

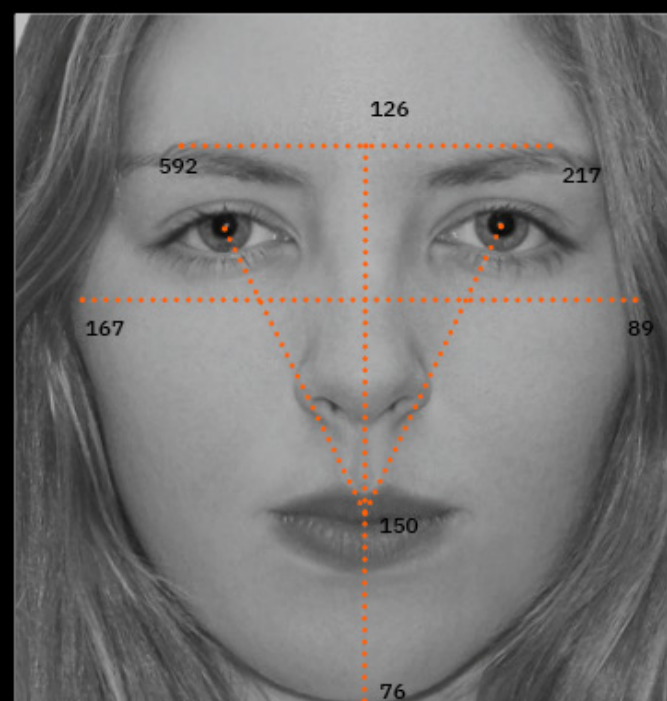
- Check-in/ Регистрация
- Waiting area/ Зона ожидания
- Briefing/ Брифинг
- Coffee break/ Кофе-брейк



ALINA SAVINA

EXPERIMENTATOR [PhD]

SENIOR LECTURER,
DEPARTMENT OF
GENERAL PSYCHOLOGY,
ST PETERSBURG UNIVERSITY



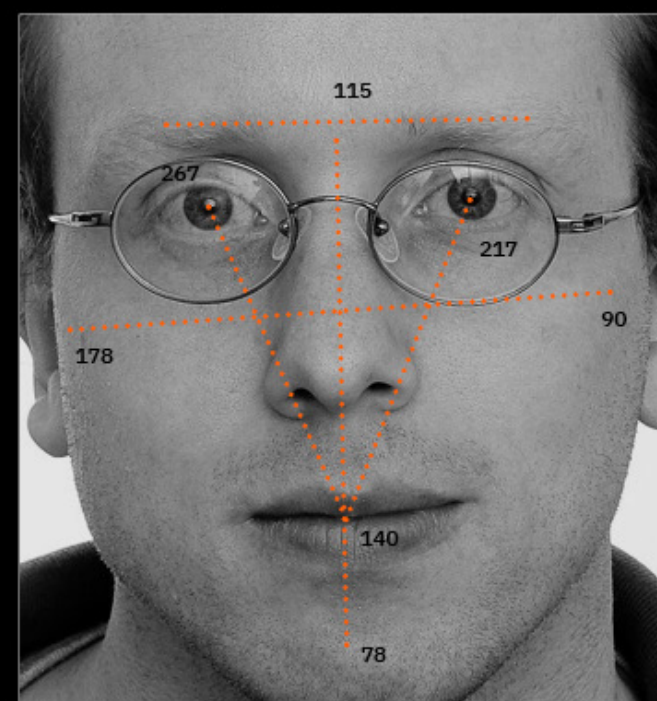
10 05 11

7-
lab | Laboratory
of cognitive
research

РОМАН ТИХОНОВ

ЭКСПЕРИМЕНТАТОР [PhD]

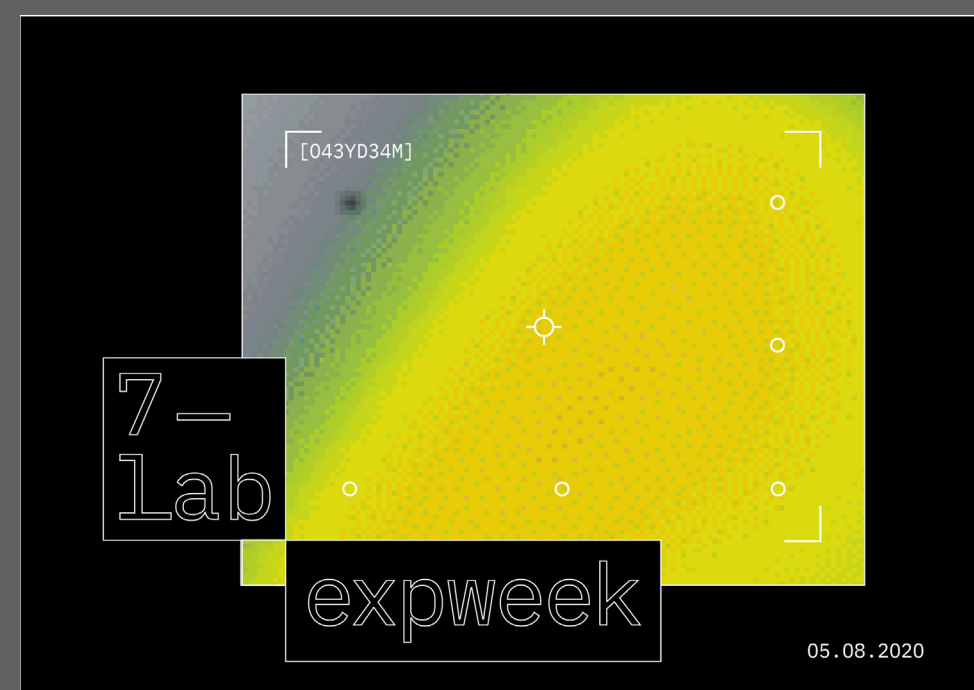
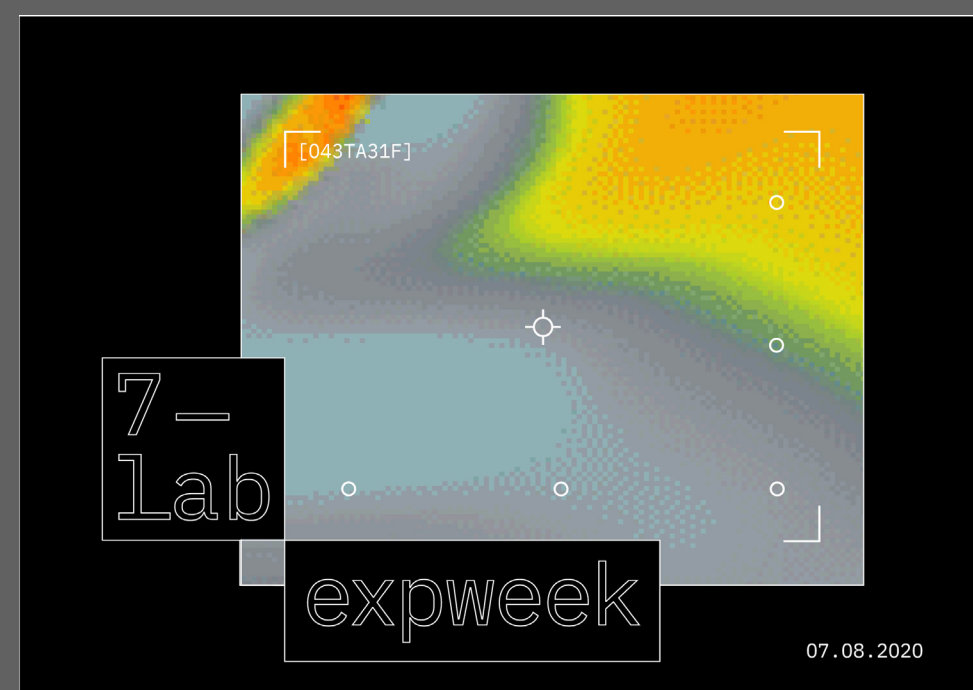
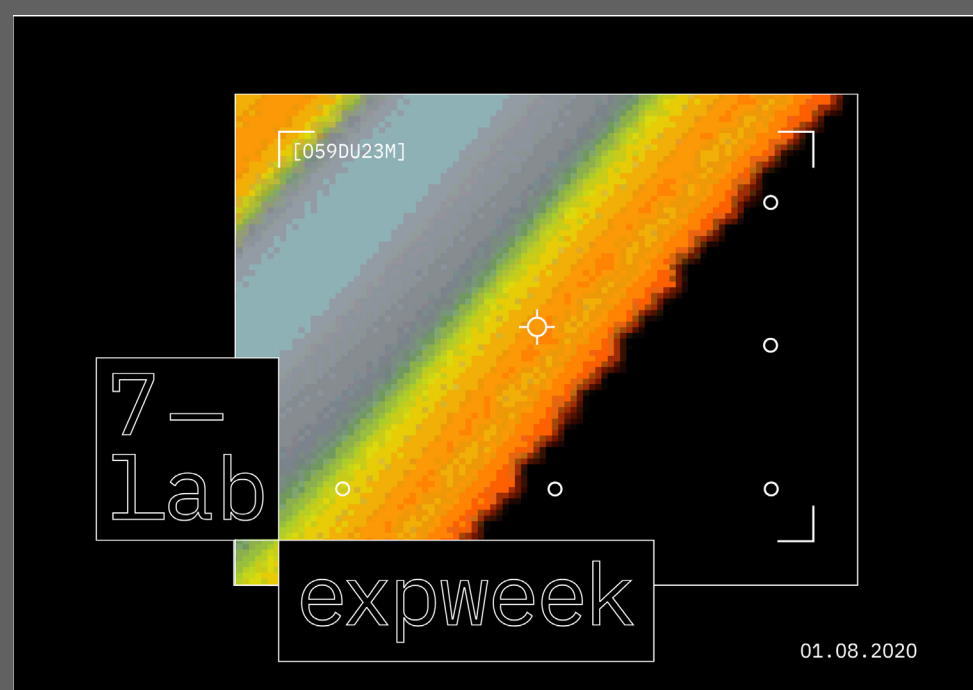
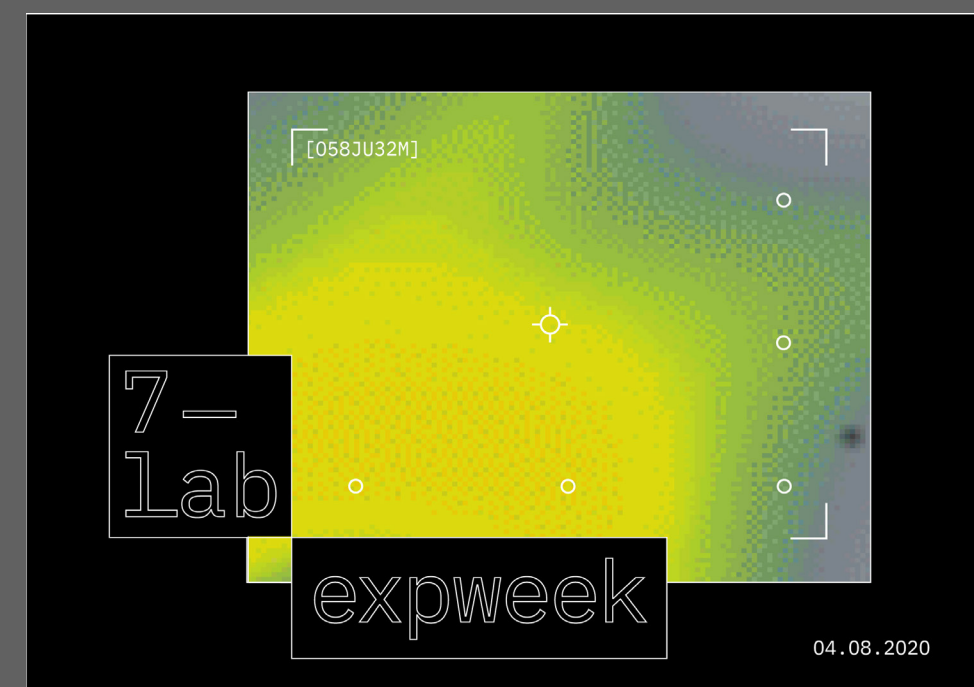
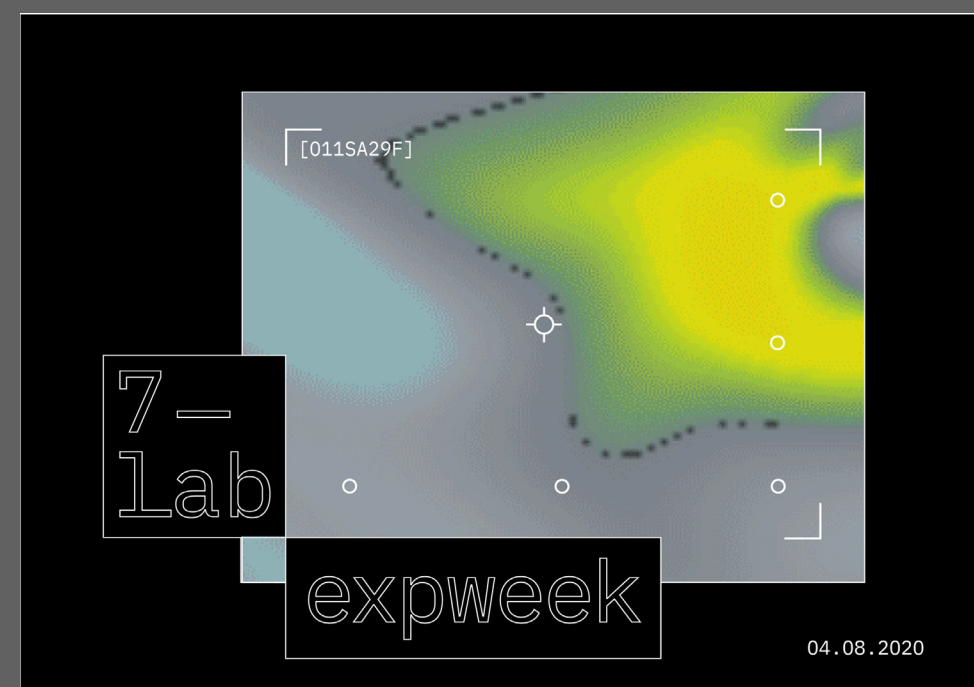
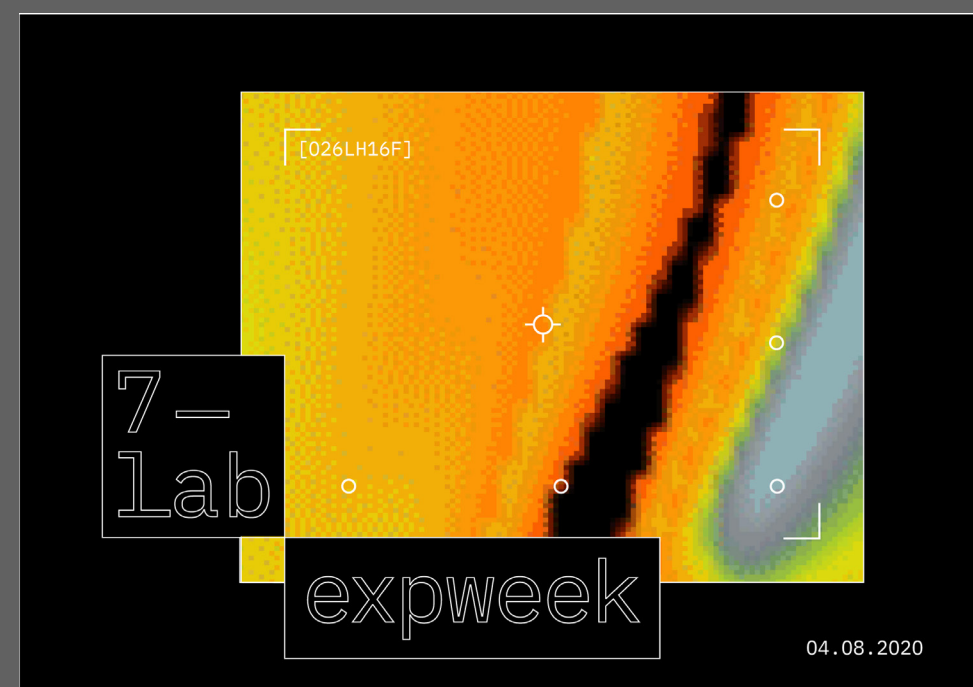
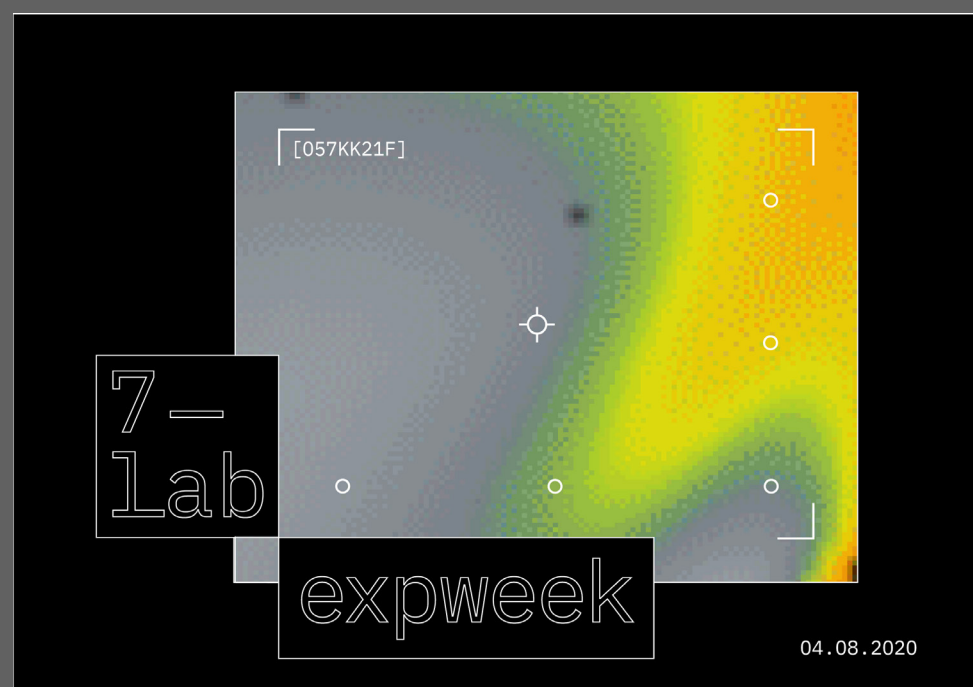
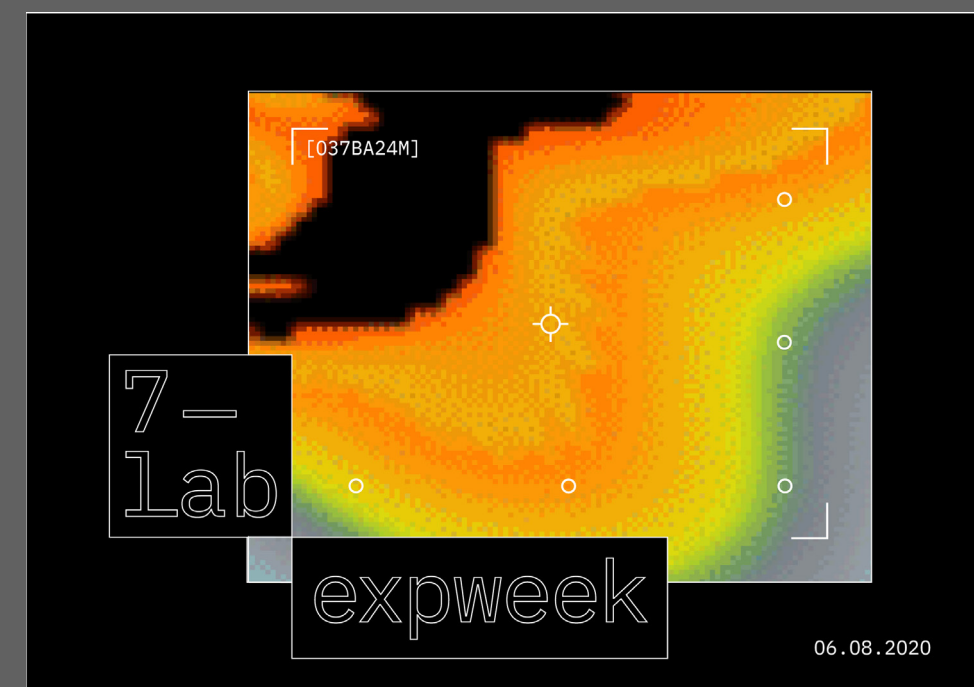
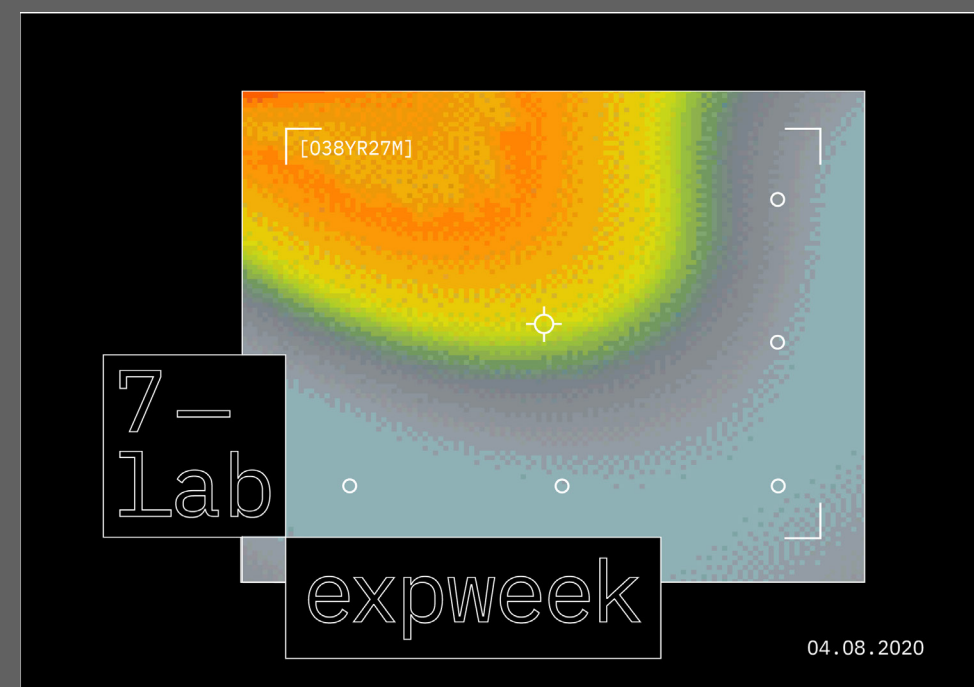
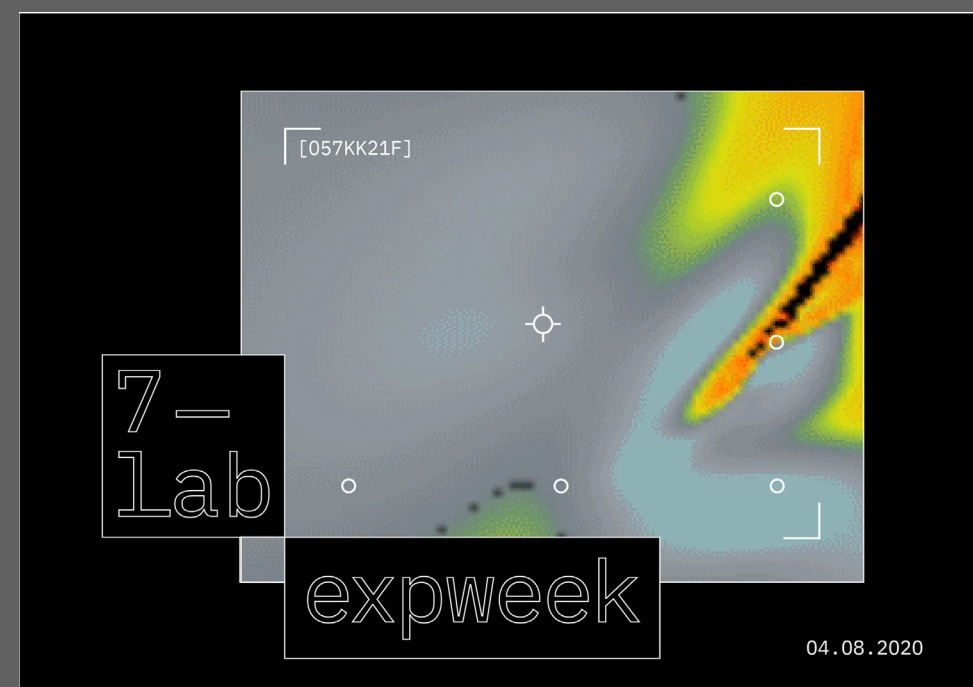
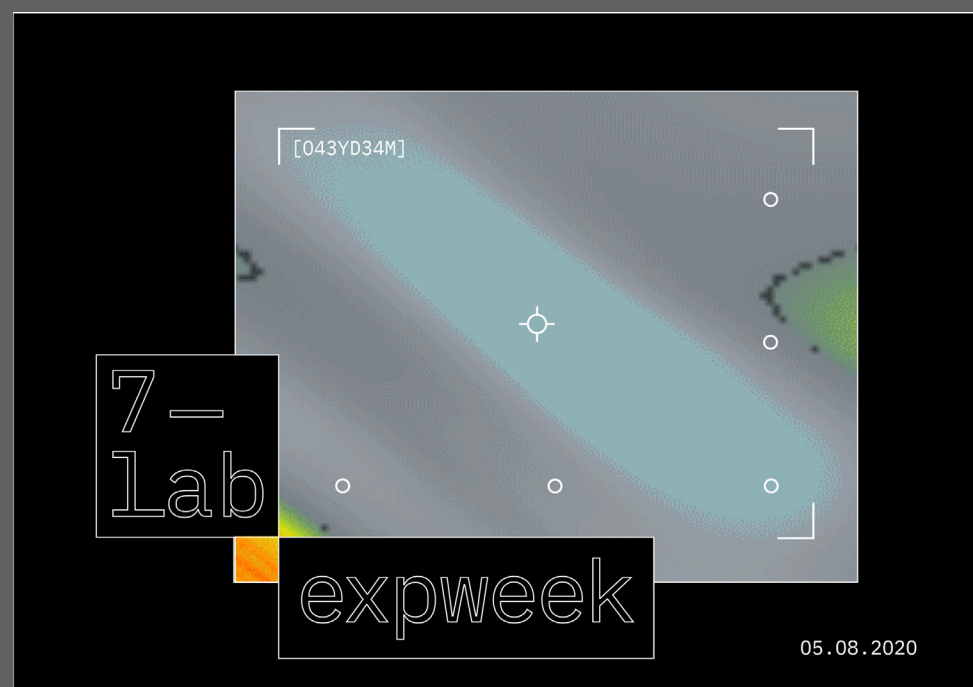
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ,
ФАКУЛЬТЕТ ОБЩЕЙ ПСИХОЛОГИИ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



10 05 11

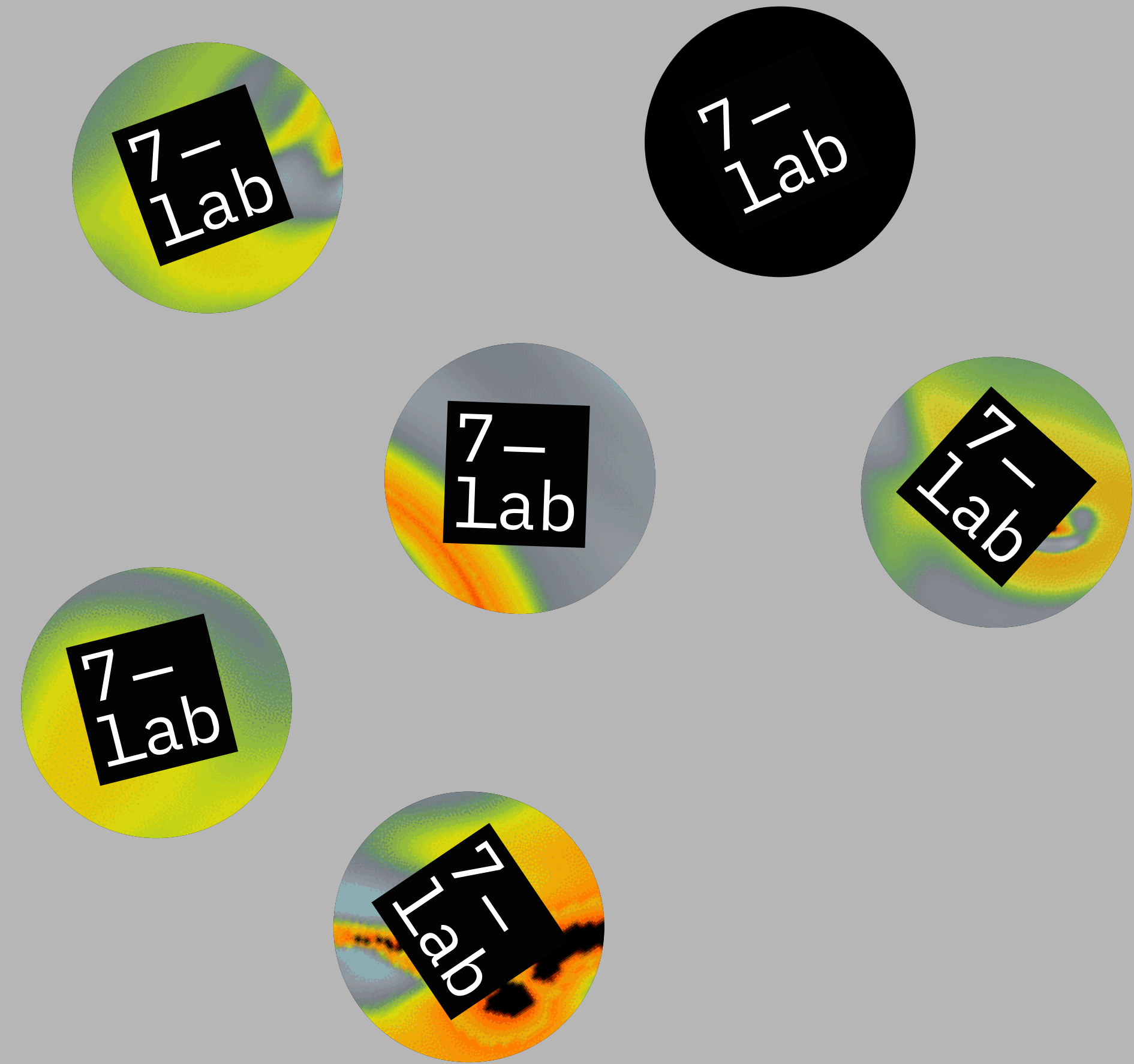
7-
lab | Laboratory
of cognitive
research

ОТКРЫТКИ



210x148mm

СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ



Разработка экспериментальной динамической системы для проекта лаборатории КОГНИТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ **7-Lab events**

Юлия Птюшкина

Научный руководитель теоретической части:
доктор философских наук, профессор кафедры дизайна
факультета искусств СПбГУ Г. Н. Лола

Научный руководитель:
старший преподаватель кафедры дизайна
факультета искусств СПбГУ Т. И. Александрова